双流区名校（园）长工作室——叶美蓉工作室

工 作 简 报

**2021年第1期**

叶美蓉工作室 2021年9月

━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━

**初秋·绽放**

怀揣教育热忱

在温暖流淌的9月

我们共话幼儿教育

共探管理真谛

既仰望星空

也脚踩大地

在美好的初秋时节

每个生命都拔节成长

一起遇见更好的自己

编辑部：叶美蓉工作室

负责人：叶美蓉

编 委：汪璐 周莉 张先连 周杨晟 杨晓利 赵兰 夏静 胡晓玲 鲁雪 何滟溶 高巍 段霁洮 熊淼 贾茜 谢蕾

责任编辑：杨晓利

联系邮箱：[1010202795@qq.com](mailto:94592845@qq.com)

目 录

**◆活动掠影◆**

**★**目标为帆，整装出发待成长…………………………………2021秋名园长叶美蓉工作室第一次研修活动

**★**静心“悦”读品书香,共享成长好时光……………………2021秋名园长叶美蓉工作室第二次研修活动

**◆理念荟萃◆**

**◆前行的脚步◆**

立于心，齐短板，向光而行…………………………………实验第三幼儿园 高巍

道阻且长，行则将至…………………………………………公兴幼儿园 胡晓玲

且思且行，一路芬芳…………………………………………怡心第一幼儿园 贾茜

新起点，新征程………………………………………………空港第三幼儿园 鲁雪

感恩遇见 不负韶华……………………………………………空港第一幼儿园 汪璐

心之所向 素履以往……………………………………………实验第一幼儿园 何滟溶潜心学习 蓄力前行…………………………………………实验第四幼儿园 熊淼

塑造专业力 提升管理力……………………………………协和红瓦幼儿园 张先连

目标是方向 成长是动力……………………………………彭镇柑梓幼儿园 夏静

怀抱教育理想，探寻幼教管理真谛………………………机关幼儿园 杨晓利

成长从这里再次开始…………………………………………怡心第八幼儿园 赵兰

拥抱改变，成就美好…………………………………………通江幼儿园 周莉

最美的风景，在路上…………………………………………机场路幼儿园 周杨晟

去做，值得实现的梦想没有捷径…………………………四川大学空港幼儿园 段霁洮

初探专业，深探成长…………………………………………西航港幼儿园 谢蕾

**◆思考的痕迹◆**

让教育更专业……………………………………………………………………段霁洮

花开蝶来，做专业的幼儿园园长………………………………………何滟蓉

工欲善其事，必先利其器……………………………………………………胡晓玲

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索…………………………………………鲁雪

做专业人，做专业事………………………………………………………………汪璐

专业解读，引领发展……………………………………………………………夏静

每一名园长，都先是一名幼儿园教师…………………………………………谢蕾

怀揣初心，心怀匠心，行在幼教管理之路上………………………………杨晓利

向内积累再出发……………………………………………………………………赵 兰

成为园长，奔赴一场新的修行…………………………………………………熊淼

接纳与超越…………………………………………………………………………张先连

蓄势待发，砥砺前行……………………………………………………………周莉

把握办园方向，引领专业发展………………………………………………周杨晟

和孩子一起好好成长……………………………………………………………高巍

做一个胜任的幼儿园园长………………………………………………………贾茜

**◆成长的足迹◆**

**★**这是一个关于爱，原谅和理解的故事

——读《外婆的道歉信》有感…………………………………………段霁洮

**★**此生要完成

——读《此生未完成》有感……………………………………………高巍

**★**把握儿童立场，共识生活教育

——读《幼儿园真谛》有感……………………………………………胡晓玲

**★**种好梧桐树，留住金凤凰

——读《幼儿园管理的50个细节》有感……………………………鲁雪

**★**听见朗读的力量

——读《朗读的力量》有感……………………………………………汪璐

**★**在正面管教中与孩子一同成长

——成都市双流区协和红瓦幼儿园……………………………………张先连

**★**遇见真谛

——读《幼儿园真谛》有感……………………………………………熊淼

**★**看见孩子，慢品教育

——读《孩子你慢慢来》有感…………………………………………夏静

**★**尊重孩子，向孩子学习

——读《儿童的一百种语言》有感……………………………………何滟溶

**★**从区角游戏到区域活动，对班级活动区创设的再思考

——读《幼儿园区域活动68问》有感………………………………谢蕾

**★**方圆之间，持经达变

——读《领导的方与圆》有感………………………………………杨晓利

**★**整体思考管理，提升保教质量

——读《幼儿园一日生活的探索和实践》有感……………………周莉

**★**教育，植根于文化

——读《重访三种文化中的幼儿园》有感…………………………周杨晟

**★**时光吧

——读《我们仨》有感…………………………………………………贾茜

**★**原来可以这样说

——读《如何说，孩子才会听,如何听，孩子才肯说》有感…赵兰

**◆理念荟萃◆**

**高巍**

****

**人生格言：**人生没有白走的路，

每一步都算数。

**教育格言：**以其昭昭，使人昭昭。

**胡晓玲**



**人生格言：**凡事皆有可能，

基于属于有自信的竞争者。

**教育格言：**做一片绿叶一丝春风一缕阳光，

把温暖和爱带给最可爱的孩子们！

**贾茜**



**人生格言：**既然选择了远方，

便只顾风雨兼程。

**教育格言：**教育的根是苦的，

但其果实是甜的。

**鲁雪**



**人生格言：**与其临渊慕鱼，

不如退而结网。

**教育格言：**亲其师，信其道；

恶其师，疏其道。

**汪璐**



**人生格言：**感性生活，理性选择。

**教育格言：**捧着一颗心来，

不带半根草去。

**赵兰**

****

**人生格言：**相信“相信”的力量，

我们不是因为看见才去相信，

而是因为相信才会看见！

**教育格言：**每个孩子都有自己的“花期”，

用爱去滋养孩子，用心去接纳孩子，

静待花开！

**杨晓利**



人生格言：随缘不变，不变随缘

教育格言：教育是一棵树摇动另一棵树， 一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。

**周莉**

**人生格言：**一个人的快乐，不是因为

拥有得多，而是计较得少。

**教育格言：**首先做研究者，

其次才做管理者

**何滟溶**

****

**人生格言：**你若盛开，蝴蝶自来。

**教育格言：**静待花开，让孩子像孩子一样，

让教育像呼吸一样自然。

**周杨晟**

**人生格言：**我们领教了世界是何等凶顽，同时又

得知世界也可以变得温存和美好。

**教育格言：**幼儿教育的真谛，不是在书桌旁构建

起的理论与权威的学说之中，

而是在孩子之中，在实践之中。

**段霁洮**

**人生格言：**这世上哪儿有什么平白无故的 横空出世，不过都是精心准备的必然结果。

**教育格言：**教学的艺术不在于传授的本领，

而在于激励唤醒鼓舞。

**谢蕾**

****

**人生格言：**求知若渴，虚心若愚。

**教育格言：**如果不能教育自己，

就不能教育别人。

**熊淼**

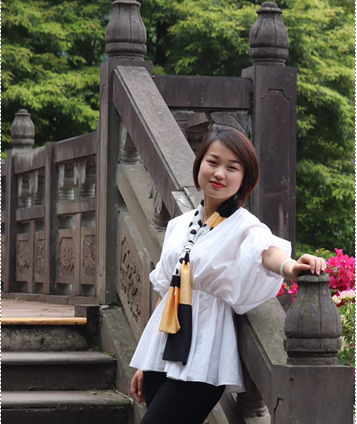
****

**人生格言：**仰望星空，脚踏实地。

**教育格言：**每一个生命来到我们的面前，

都要好好关照。

**夏静**



**人生格言：**活在当下，期待未来！

**教育格言：**用真诚对待每一位家长，

用专业对待每一位孩子！

**张先连**



**人生格言：**像孩子一样活着。

**教育格言：**孩子是我的朋友，

也是我的老师。

**◆活动掠影◆**

## 目标为帆，整装出发待成长

——2021秋名园长叶美蓉工作室第一次研修活动

2021年9月16日上午9:00，成都市双流区名园长叶美蓉工作室2021秋期第一次研修会议在成都市双流区教育科学研究院三楼行政会议室举行，名园长工作室导师叶美蓉及全体学员参与了此次会议。出席本次活动的还有双流区教育科学研究院教师发展室主任乔秀平以及双流区教育科学研究院名师管理办公室高永琼老师。

首先，在导师叶美蓉的带领下，工作室每位学员分享了自己未来三年的研修规划与第一学年详细的研修计划。学员们先分别从自我优劣势剖析、个人人文素养规划、专业发展规划与科研能力规划四大方面对自己未来三年的研修做了总体规划，接着根据三年规划目标详细分享了第一学年研修计划，从拟读的书籍目录、要提升的基本功以及本学年的专业成长与科研能力提升路径等维度具体阐述了如何实现三年成长规划的第一步。从大家的分享中不难看出，学员们一个个都目标明确、热情进取、渴望成长。导师叶美蓉对每一位学员的规划进行了针对性点评，肯定了大家目标意识强、准备充分等优点，但同时也提出了要大家找准具体的实施路径，进一步把目标落地的指导意见。

随后，导师叶美蓉带领全体学员一起研读了工作室本年度研修计划与安排，基于工作室学年研修安排的指引，学员们结合自身的发展规划需要，积极申报承担了本学期每月的研修活动。

活动最后，双流区教科院高永琼老师对学员们提出了“细、实、新”的目标制定要求，鼓励学员们在日后的研修中细化目标、落实目标并积极创新；教科院教师发展室主任乔秀平也提出了作为一名园长和中层干部应该具备的“7力要求”，勉励学员们要在实践中提升专业力、管理力、学习力、执行力、亲和力、协调力与创新力，逐步实现自己的目标。



目标和规划是前行路上的风帆，相信每位学员都能在未来三年的研修中一帆风顺，收获远方，早日成长为自己向往的模样！

静心“悦”读品书香 共享成长好时光

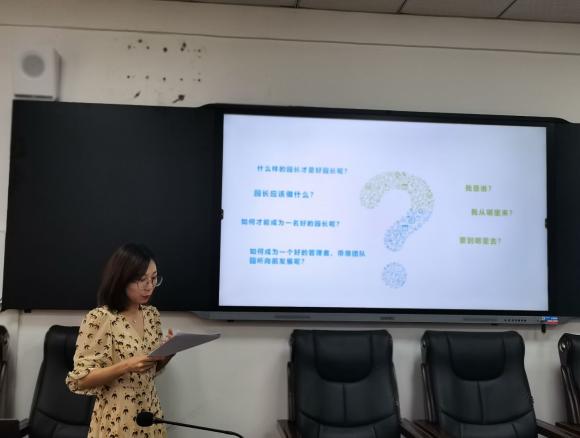
——2021秋名园长叶美蓉工作室第二次研修活动

九月初秋，暖阳中时而拂过凉风，带来阵阵惬意。2021年9月24日上午9:00，成都市双流区名园长叶美蓉工作室2021秋期第二次研修活动在成都市双流区教育科学研究院四楼教师会议室举行，名园长工作室导师叶美蓉及全体学员参与了此次活动。

首先是学员们围绕共读书籍《幼儿园园长专业标准》分享了自己的读书心得。其中机关幼儿园的科研室主任杨晓利老师以《怀揣初心，心怀匠心，行在幼教管理之路上》为题分享了心得，她说到行在幼教管理之路上，我们要怀揣教育初心，心怀教育匠心。熊淼以《成为园长，奔赴一场新的修行》为题，从不破不立，涅槃以新生；心怀未来，善谋以致远；巧思教育，唤醒以共长；善利万物，人本以聚力；知行合一，躬行以求真进行了自己的分享。

随后，学员们还分享了自己的自选书籍。夏静分享了题为《看见孩子，慢品教育》的读书体会，她提到看见孩子，一起去探索生活中的平凡事；看见孩子，和孩子一同感受，去尝尽生活中的有趣和有爱；看见孩子，让我们细细品味教育中的点滴。怡心八幼的赵兰通过“我读懂了什么，我可以这样说， 我可以这样做”三方面的内容阐释了书籍《如何说，孩子才会听，怎么听，孩子才肯说》。

最后，名园长工作室导师叶美蓉总结到，不管我们是什么角色，都要学会爱自己，让自己内心恬淡且丰盈。此外，她还强调读书一定要学以致用，将理论转化为行动，把文字变为流动的、有温度的行为。

读书会弥漫着书香，笑声阵阵，大家时而动容，时而深刻地讨论。一个人的气质里，藏着走过的路，读过的书和阅过的人，我们全体学员都将把阅读作为终生的习惯，成为各自工作岗位上拥有一份柔情，二分优雅，三分浪漫，四分智慧的“乱世佳人”。

**◆前行的脚步◆**

立于心，齐短板，向光而行

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区实验第三幼儿园 高巍

作为叶美蓉工作室的一名学员，在这一年中，我将认真剖析自己的优势和劣势，清晰自己的目标，借助工作室这个平台，积极提升自己的专业素质和能力，实现自己的专业成长。以下是我本学年的研修计划：

1. **指导思想**

遵照《成都市双流区叶美蓉工作室2021-2022学年研修工作计划》的要求，以以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，以参加叶美蓉工作室为契机，认准学习教育理论和先进的教学经验，不断优化自己的工作方式和业务水平，促进自身教科研管理能力的提升。

1. **研修目标**
2. 坚持阅读，深入理解学科专业知识和其他人文知识。
3. 认清自己的优劣势，扎实补好短板，练好基本功。
4. 敢于突破自我，加快自己成长的速度。
5. 以课题为路径，提升自己的教科研管理能力。
6. **具体内容及措施**

**（一）以书为友，提升自己的专业素养和文化素养。**

第一学期：

1.阅读《教科研并不难》解决自己在教科研上存在的误区问题；阅读《幼儿园美术领域教育精要：关键精要与活动指导》，了解美术领域活动的教育精要，为美术教研联组活动提供正确的理论指导。

2.阅读自选书籍《游戏力》和《用的上的商学课》，提升自己在儿童视角和办公技巧上的能力。

第二学期：

1.专业书籍：阅读共读书籍《上海市学前教育课程指南解读》，了解上海市课程的可取之处，并结合自己幼儿园的现状进行调整。

2.自选书籍：《孩子，把你的手给我》《奈飞文化手册》和《幼儿园园长工作实践案例》，提升自己在与孩子交流沟通和幼儿园管理方面的能力。

**（二）做深做实，练好自己的基本功。**

第一学期：

1.通过不断学习财务管理知识、法律法规等文件，向有经验的园长请教，提升自己在后勤和财务管理方面的经验。

2.通过参加培训和借助专业书籍，学习环境创设中的配色等环创技巧。

第二学期：

1.在美术联组教研过程中不断总结自己的心得，形成自己的教研风格。

2.提升自己关于视频剪辑等自媒体方面的技能。

**（三）突破自己，加快自己的专业成长步伐。**

第一学期：

1.写1篇论文，争取获奖；

2.承担一次教研现场

3.提升自己在课程开发的引领能力，引导教师积极自主进行班本课程的开发。

第二学期：

（包括领域专业水平的提升，个人教学资料库的建设，个人教科研能力提升，园本课程开发，争取各类荣誉称号的级别等）

1.1-2篇论文获得市级以上论文奖励；

2.承担一次园本教研现场。

3.获得区级四有好老师或师德标兵至少一项荣誉；争取获得市级优秀青年教师荣誉称号。

**（四）从小课题入手，提升自己的教育科研领导能力。**

第一学期：

引导教师进行《松散材料在美术活动中的运用》小课题研究，帮助教师寻找小的切入点，在班级中形成自己美术的特色。

第二学期：

引导教师加深在《松散材料在美术活动中的运用》的研究和认识，形成教师在课题研究中的优秀案例集。

道阻且长，行则将至

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划 成都市双流区公兴幼儿园 胡晓玲

很幸运在自己职业生涯的“高原期”，成为了叶美蓉工作室的一名成员，也希望在此，跟随师父和各位姐妹，走向幼教生涯的“第二成长期”。深刻领会开班典礼上领导和师父对我们的研修要求与寄托，认真解读了工作室三年发展规划和2021——2022年年度研修计划、研修制度，明确年度研修目标。为保证本学年研修工作顺利且有质量进行，特制定个人年度研修工作计划：

**一、指导思想**

紧紧围绕双流区教育科学研究院关于工作室成员的研修要求，参照《成都市双流区叶美蓉工作室2021——2022学年研修工作计划》，以“学习、成长”为宗旨，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、集体研讨、阅读交流等方式，达到“以研促学”，不断提升自身专业水平、教科研能力以及教科研管理能力的目的。

**二、个人情况分析**

**（一）优点**

1.愿意主动学习，踏实肯干，具有较大的进步空间。

2.典型的“水瓶座”思维，天马行空，富于创造，能够创新性地开展工作。

3.遇到问题能够主动查阅资料，寻求帮助，分析问题并积极解决。

4.性格谦和细致，有亲和力及责任心，与同事相处友好。

5.行事“较真”，总想把事做得完美。

**（二）不足**

1.一味“较真”的性格，总想把事又快又好完成，导致容易产生焦虑情绪。

2.学前教育理论知识和实践能力还待进一步提高，不擅长用专业去实践。

3.在教科研中虎头蛇尾，虽敏于思，却惰于笔，不善于总结和整理。

4.在中层管理过程中，遇到问题较为直接，缺乏换位思考，与教师进行沟通技能待提升。

5.对幼儿园教科研引领不足。

6.阅读坚持不够，阅读面广度较窄。

**三、工作目标**

1.强化阅读习惯培养，不断扩展阅读面，提升自身综合素养；

2.学习社会领域“人际交往”和“自我意识”两大核心经验，夯实理论基础，加强集教实践，并能在社会联组教研中起到领域的辐射引领作用。

3.提升教研组织能力和指导能力。

**四、具体内容及措施**

结合工作室三年发展规划和年度研修计划，认真进行自我分析，找准发展方向，制定切实有效的个人三年发展规划和2021——2022年度个人研修计划。

**（一）培阅读之花，助全面成长。**

1.根据工作室导师对学员要求，督促自己养成良好的阅读习惯，丰实自身文化底蕴。

2.时间上，坚持每天半小时阅读。

3.本学年研读书籍包括：

1）专业书籍：《幼儿园园长专业标准》解读、《教科研并不难》、《上海市学前教育课程指南解读》、《学前儿童社会学习与发展核心经验》《学前儿童社会教育与活动指导》《幼儿园真谛》。

2）人文书籍（5本）：《深度思考》、《做一个刚刚好的女子》、《高效能人士的7个习惯》、《卡耐基魅力口才与演讲的艺术》《一本书读懂财务管理》。

4.预期效果：养成阅读良好习惯，做好读书笔记，认真撰写读书心得，以理论指引实践，在实践中发生转变。通过阅读不断提升个人综合素养，增强人文底蕴。

**（二）借联组平台，提高教研能力。**

1.通过双流区教研联组社会组的平台历练，提升规范开展区级教研、规范成果收集的能力，提升对组内各园所教研开展的协调能力。

2.通过双流区教研联组社会组的平台历练，提升规范开展区级教研、规范成果收集的能力，提升对组内各园所教研开展的协调能力。

3.通过自学、上研究课、做专题讲座，同伴间的观摩、研讨，以及区教研联组社会组活动，巩固对幼儿社会领域人际交往和自我意识两大核心经验的掌握和运用。提升自己在社会领域的教育教学能力和带领教师们进行社会领域教研的能力。

**(三）借研修之力，提升教科研能力。**

1.通过向导师学、向同伴学、向优秀学、自学等方式，潜移默化中培养自己的园长后备干部应该具备的能力。

2撰写一篇社会领域经验论文，同时向专业期刊积极投稿论文一篇，争取论文发表。

3.建立个人《教师成长档案》，记录自己专业成长。

且思且行，一路芬芳

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区怡心第一幼儿园 贾茜

作为一所幼儿园的管理者，在提升自身管理艺术的同时更需要提高自身的专业素养。很幸运自己能加入到双流区名园长叶美蓉工作室，成为社会领域联组的副组长，协助师傅与组长的工作，带领全体组员开展社会领域的教科研活动，与各姊妹园的优秀教师们一起同学习，共进步。高要求才能促使人进步，以下是本学年的个人研修计划：

**一、研修目标**

1.对社会领域的核心概念、阶段目标有深刻的解读和理解，对社会领域的集体活动组织流程有深入的了解。

2.通过联组学习，具有明确的课程研究方向，初步形成幼儿园园本课程方案。

3.引导本园各年龄段的班级能开展方案引领下，在基础课程中进行初步调试，开展适宜本班幼儿的基础课程内容。

**二、具体内容**

（一）落实常规工作，积极参与区级教研活动

作为社会领域的副组长，需要在组长郭老师的带领下与各姊妹园所的教师共同确定本学年的教研重点、教研形式以及组员分工，积极参与到每一次教研活动中。做到活动开展前有方案、有计划，活动过程中有方向、有重点，活动结束后有反思、有提升，给予和尊重每一位参与的教师的参与权利，扎扎实实的开展每一次教研活动。

更要在教研活动中关注幼儿的成长，任何教研活动的出发点和落脚点都是让幼儿的每一次活动都有价值、有意义，我们不仅要关注教师在活动中的组织，更要关注幼儿在活动中“听到了什么”、“表达了什么”、“做了什么”、“获得了什么”。

**（二）积极引领辐射，成立园级社会领域项目组**

区级联组的成立也是为了更好的带领全区教师的专业成长，所以我们将会在园内成立社会领域项目组，由区级联组成员担任组长，教师根据自身意愿选择参加。将多形式的教研活动带到幼儿园，积极传递区级联组的教研精神，让园内老师在专业理念的引领下跟上脚步，不断成长。

**（三）树立问题意识，将教研活动开展深入**

正如工作室研修计划中提到的，我们要具有问题意识，不仅是指要发现现实教研活动开展中存在的问题，更是关注幼儿实际活动中存在的最真切的问题。在每次联组活动开展前，我们都将问题聚焦在幼儿，通过不断提问的形式带领我们去感受、去思考。在组织教师的教研活动中也是如此，如何开展好每一次教研，更需要我们的问题视角。

**（四）浸润书香，形成终身学习的团队氛围**

阅读不仅可以进行知识的汲取，更能提升综合素养。在每天坚持阅读的前提下，可以通过园级的好书分享、读书沙龙等活动，分享阅读后的心得，聊聊书中最让人感触深刻的句子，给予老师们不断获得书籍中的正能量，让终身学习的意识不断在团队中生根发芽。

**（五）借助教科研引领，提升基础课程开展质量**

教科研不仅是提升教师专业素养的有效途径，更是促进幼儿园保教质量提升的有力保障。通过区级的教研活动，参与教师的专业素养和课程意识得到了提升，再通过老带新、结对帮扶等形式，将观念辐射到全园。老师们的眼里看得见幼儿，能解读幼儿的行为，能遵循幼儿的身心发展规律，能尊重幼儿的权利，能支持幼儿的选择，教师能够根据幼儿的实际开展科学、全面、适宜的基础课程。

**（六）丰富教科研形式，完善园本课程方案**

在园本课程方案中，教科研是课程实施的重要部分，在园本课程方案中要体现适宜幼儿园实际情况、能有效提升教师专业能力发展的教科研活动，促使实施措施更加具有针对性、可操作性以及全面性，从而不断完善园本课程方案。

**三、预期效果**

1.本学年承担一次区级教研活动，活动中包括理论分享、实际观摩、集体讨论等形式，提升教师社会领域的专业能力。

2.园级社会领域项目组成立，完善项目组的各项规章制度，根据核心经验的内容开展园内的理论学习活动，使园内教师的理论水平得到提升。

3.提升自身的教科研领导能力，能够把握该领域的核心经验，准确带领园内教师的教科研活动。

4.园内教师具有初步的问题意识，能够针对该领域的研修内容反思一日生活中存在的主要问题，并能够提出相应的解决策略。

5.逐步完善园本课程方案，丰富课程实施板块，教科研形式多样化。

6.梳理前期的教科研活动经验，活动前、中、后的组织形式，形成教科研活动组织的策略。

我将积极参与在师傅带领下的工作室研修活动，通过研修提升自身在社会领域的专业素养以及教科研的管理能力，树立终身学习的教育观念，让教师队伍形成积极、主动、求学、好问的团队氛围，共同促进幼儿身心健康发展。

新起点，新征程

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区空港第三幼儿园 鲁雪

很荣幸再一次加入了师父的工作室，五年前，作为骨干教师，跟随师父和姐妹们一起研究学前儿童数学教育，在三年的工作研修中收获了专业、收获了友谊。五年后，作为新建园负责人再次跟随师父，结交更多姐妹，大家一起研究幼儿园园长专业发展，憧憬着收获更多的友谊、更多的作为园长应具备的专业知识与能力。不一样的时间，不一样的岗位，不变的是不断学习，渴望进步的初心。在满怀憧憬中，第一年的工作室研修即将开始，希望在新的起点上，自己能在师父的带领下，在姐妹们的互助中，在自我的学习中，多学多思多做。为保证本学年研修质量，特制订个人本学年研修计划。

1. **研修目标**

1.扩大阅读范围，提升阅读量，在阅读专业书籍的基础上阅读人文类书籍、阅读法律法规，提升自身综合素养。

2.从教科研队伍建设、氛围营造、方向把控、过程管理、成果推广方面提升自己教研引领能力。

3.在与师父、姐妹沟通交流中学习借鉴幼儿园管理相关经验及策略，提升管理能力。

1. **研修内容与措施**
2. **借力书籍，提升自我综合素养**

1.将系统阅读与碎片化阅读相结合。

每天睡前半小时进行系统阅读，主要是专著阅读；每天利用碎片化时间进行碎片化阅读或听书，主要包括：期刊、各类阅读平台

2.将专业阅读与人文阅读相结合。

每年至少完成两本专业书籍、两本人文书籍的阅读；今年必读书目如下：

（1）专业类：

《幼儿园园长专业标准解读》：明确园长专业标准，对标自审，明确自身改进方向并进行提升。

《幼儿园管理的50个细节》：学习借鉴已有相关管理案例经验，提升问题应变能力。

《建一所新学校》：学习借鉴新学校建设相关经验

《教科研并不难》：掌握做好教研的理论知识，学习借鉴相关经验，能正确把握教研方向、积累教研氛围营造的方法

《上海市学前教育课程指南解读》：学习借鉴上海学前教育课程架构，明确课程价值，提升课程意识及相关理论知识

（2）人文类：

《成长，长成自己》：学会与自己友好相处

《向美而生》：在细微之中感受世间的美好，更加热爱生活，向美而生

1. 政策法规类：

收集整理园长培训中提到的学前教育相关政策，打印成册，并阅读；了解《劳动合同法》《劳动法》

1. 带着问题阅读，在阅读过程中进行重点标注，做好阅读笔记。
2. 每学期在工作室内做好一次读书分享。

**（二）借力团队，提升自身教研引领能力**

1.从教科研队伍建设、氛围营造、方向把控、过程管理、成果推广方面梳理目前幼儿园教研工作中的问题，寻找背后原因。

2.配合组织区级科学教研联组活动，提升对科学领域教学的认识与理解。在引导下与组长共同把握好教研方向、在教研中总结教研教研氛围营造，教研过程管理的有效策略，并加以运用。

3.每学期至少组织一次园本教研活动，做到问题聚焦，在实操中积累教研氛围营造及过程管理的能力。

4.撰写一篇高质量的教研管理案例或反思

**（三）突破自我，提升语言表达能力及人际交往能力**

1.扩展朋友圈，认识2位同事或专家，加微信

2.在各种公开教科研场合、工作室研修活动中积极发言，多说多讲多锻炼。

3.梳理工作中的困惑，主动请教师父与姐妹们，总结经验方法。主动分享、贡献自己的想法。

感恩遇见 不负韶华

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区空港第一幼儿园 汪璐

时光荏苒，今年是我作为幼教专业人的第12年，也是我担任负责人工作的第1年。可以说前11年我都是在跟随师父学专业，回过头来看这11年逝去的时光，跟着师父我收获颇多，pck的研究，各种课题的参研，终于在11年的年末上我收获了专业上的认可“学科带头人”。至少证明我11年的努力没有白费，证明我是一个会上课会做专业的老师。特别庆幸在走上岗新岗位之初又遇见了它，“叶美蓉名园长工作室”，能让我再次遇见师傅遇见同伴，让我这个任然处在“初级徘徊阶段”的管理小白有了强有力的后盾，有了学习的平台。借助这个平台我希望能走上更加专业的新道路。

有目标才有方向，有目标才有动力。为进一步发掘自身潜能，主动、积极健康地实现个人专业发展，实现自己的人生价值，我想我现在非常有必要认真地反思，对我今年在工作室的发展做个规划。

**一、个人分析**

优点：1.在专业发展上有一定的专业积淀，对数学、生活领域有一定研究。

2.在管理上有较强的统筹能力，会借力外部资源做好事情。

缺点：1.对专业的认识较为局限，在幼儿园的其他领域上知之甚少。

2.案头工作较弱，缺乏条理。资料收集能力较差。

3.有惰性思想，不能坚持培养良好的阅读习惯。

4.对于如何管理一个学校缺乏顶层规划能力，对人的管理缺乏方法和思考。

**二、指导思想**

名园长叶美蓉工作室由双流区教育局、双流区教育科学研究院领导下，以“学习、成长、引领”为宗旨，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、研讨等方式，深入开展学习和实践，促进学员教科研管理能力提升。

**三、研修目标**

1.从实际出发，认真修订好个人专业发展规划，明确发展目标；

2.坚持阅读，提升文化积淀，从而提升自己的写作能力。

3.组织区级及园本教研，提升教研的领导力。

4.借助团队之力修改和完善教学各项管理制度；完善幼儿园发展规划，并力争在规划制定和实施的过程中取得一定成效。

**四、工作内容及措施**

**（一）总结反思，明晰发展规划**

通过自我反思自己性格以及对照专业《幼儿园园长专业标准》的六大模块，分析出自己的优势、劣势。并结合新建幼儿园的发展需要，制定符合自身发展及带动园所发展能力的发展规划。

**（二）读万卷书，提升文化积淀**

制定读书计划，每期读两本专业书，1本人文书，一本童话书。坚持每天半小时的阅读。借助行政会共读《逆向管理——先行动后思考》，每周坚持为孩子读书两次每次半小时。并通过读书笔记，经典语录收集等，提升自己的文化积淀，提升写作能力。

1. **借力教研，促进专业成长**

借力区级数学联组活动积累教研领导力。借力数学联组研修，开展园本研修通过“集合与模式”板块研修，提升所在幼儿园教师的课堂质量和水平。形成一个高质量的教案，发表一篇幼儿园关于个别化材料观察的案例分析。并带领本园教师尝试制作个别化材料，尝试观察理解支持幼儿园的发展。

1. **以学促思，修订管理制度**

希望通过一年的学习，通过伙伴们在实践中的探究和分享，总结经验修订我园的各项教学管理制度，真真的所有所获，学有所用。

最后我想对自己说，感恩每一次遇见，感恩每一次经历，每一阶段的学习和工作都是在为人生做积淀。不断积累，不断修炼，不负韶华，积淀人生，努力成为最好的自己。

心之所向 素履以往

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

双流区实验第一幼儿园 何滟溶

为了能通过名师工作室这个平台，更好的学习和提升，进一步提高自己的工作能力和业务水平，引领园所发展，现结合工作室三年发展规划、研修目标、研修制度及自身的发展需求，特制定本年度名园长叶美蓉工作室个人研修计划：

**一、指导思想**

在双流区教育局和区教科院名师工作室管理办的领导下，以“学习、成长、引领”为宗旨，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、研讨等方式，深入开展学习和实践，促进学员教科研管理能力提升。

**二、工作目标**

1.通过读书分享活动，夯实理论基础，培养阅读习惯，提升自身综合素养。

2.通过理论学习、实践展示、集体探讨、专家引领等方式，提升教科研管理理论水平和实践能力。

**三、具体内容及措施**

**（一）通过阅读，夯实理论基础，丰实自身文化底蕴。**

1.坚持每天半小时阅读，培养良好的阅读习惯。

2.每期精读一本专著，读两本其他人文书籍，充实自己，提升理论水平和专业素养。2021~2022春共读书目《幼儿园园长专业标准解读》《教科研并不难》《上海市学前教育课程指南解读》。自选书目《孩子的一百种语言》、《幼儿园环境创设——整体环境》《重访三种文化下的幼儿园》。

3.认真做好读书笔记并通过读书分享来保证读书的质量，促进自身综合素养的提高。

4.重视交流，每期为同伴做一次好书推荐，每周为大家做一次好文分享，通过网络扩充同伴阅读视野。

**（二）开展各类实践研究活动，提升教科研管理能力。**

1、梳理目前幼儿园教科研工作中的问题，寻找背后原因。

2、聚焦一个教研主题，承担一次园本教研现场，做到问题聚焦，通过形式多样且有实效的教研活动，形成幼儿园教科研管理经验，引领园所教师专业成长。

3、加强研修过程经验总结，期末选择一个点总结本期教科研管理能力方面的收获，形成工作室研究成果。

**（三）利用工作室平台，提升综合素养。**

1、积极承担教学展示、讲座、读书分享等活动，提升自己的表达能力、教学能力，逐步形成自身的教学主张及教学风格。

2、认真观摩组内其他学员老师的分享交流，做好记录，相互学习

3、将自己在学习过程中积累的心得、笔记、案例等及时整理，存入档案，并经常进行自我反思，形成成长档案。

**（四）积极参加外出参观考察，拓展专业视野。**

积极参加工作室组织的各类外出参观、学习、调研，学后将所学内容进行整理、反思、总结，以此来拓宽学术视野，提升学术水平。

四、月工作安排

9月：

1.制定个人三年发展规划和个人年度研修计划，建立个人档案夹。

2.看书《孩子的一百种语言》，

3.分享自己的三年发展规划、年度研修计划。

4.积极做好读书分享。

10月：

1.梳理园所教科研存在的问题，进行分享

2.积极参加工作室的学习

11月份：

1.阅读一本书，撰写读书感悟。

2.极参加工作室研讨活动，研讨前积极准备，踊跃发言。

12月份

1.积极参加工作室活动，并认真交流与分享。

2.结合自己的研究方向，经常思考研究中存在的问题，主动想办法解决。

3.承担一次现场教研展示

1月：

1.积极参加工作室活动，并认真交流与分享。

2.撰写工作室学员学期工作总结，反思自己在本学年的学习情况，以及下学期自己在工作室中的发展期望。

潜心学习 蓄力前行

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区实验第四幼儿园 熊淼

本学期，以一名资历尚浅的园所管理者的身份有幸加入工作室成为一名工作室的萌新学员。为使自己不断提高教育理论、学术水平和管理水平，更新教育教学理念，增强教科研能力，提高自身综合素质和人文素养，从各方面不断完善自己，适应新时期教师培训和教研的需要，跟上时代的步伐，使自己尽快成长起来，特制定个人研修计划：

1. **指导思想**

在双流区名园长叶美蓉工作室的引领下，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向， 以《双流区名园长叶美蓉工作室学年工作计划》为依据，以园本教科研实践为主阵地，通过参与理论学习、现场观摩、承担展示活动等方式，深入开展个人学习和实践。

1. **研修目标**
2. **成长目标**
3. 转变角色定位，树立园所管理者的全局视野，提升综合管理与实践能力。
4. 聚焦教研科研，提升教研队伍建设、教研氛围营造等实践能力。
5. 结合联组研修，在生活联组区级教研的学习与实践中增进对“生活教育”理念的理解，为明确园所特色发展之路奠基。
6. 增强个人修养，树立终身学习意识，增强学习内驱力与计划性，培养良好的阅读习惯。
7. 积累研修成果，注重实践反思，精进教科研写作能力，提升成果积累与提炼意识。
8. 团结工作室同伴，建立“共同体”意识，取长补短，虚心请教，全面提升个人综合素养。
9. **成果目标**
10. 带领四幼成功创建二级园。
11. 带领四幼建立一套适宜可行有效的教科研体系，提升园所保教质量。
12. 阅读不少于20本专业与人文书籍，并撰写读书笔记。
13. 养成反思提炼习惯，每周撰写一次研修与工作反思周记。
14. 以教科研为主题，每年在正规刊物发表2篇以上的相关论文或区市级2次以上获奖。
15. **具体内容及措施**

**（一）准确定位自身，明确发展优势与瓶颈。**

1. 结合《幼儿园园长专业标准》进行深入的自我分析，明确个人的优势与短板，制定针对性的个人学习计划。
2. 深入科学分析园所现状，充分卷入幼儿、教职工、家长并借力专家指导，明确的共同愿景及价值追求，充分考量管理团队水平、教师文化特点及儿童发展需求，制定一份方向正确、可行性佳、适合四幼的发展规划。

**（二）聚焦队伍建设，优化教研体系与内容。**

1. 积极参与工作室学习与研讨，有效组织双流区生活联组教研活动，在理论学习与实践交流中碰撞新建园教研队伍建设的有效措施与方法。
2. 以理论指导实践，将教研队伍建设作为园所建设的重点工作，结合新建园实际情况开展教研实践，探寻有效工作路径。

**（三）关注教育科研，积淀科研理论与智慧。**

1. 分类整理前期参与科研的各类资料，梳理科研工作经验，分析个人科研研修短板，明确提升路径。
2. 有意识地进行科研理论知识学习和阅读，如理论书籍及理论学习PPT和学习笔记。
3. 积极参与相关线上学习，撰写学习笔记。

**（四）培养阅读习惯，丰盈个人思想与修养。**

1. 制定可操作的读书计划，每天抽出半小时进行阅读，撰写读书笔记。
2. 上期阅读两本理论书籍《上海市学前教育课程解读》、《陶行知论生活教育》，一本管理书籍《建设一所新学校》以及一本人文书籍《人类简史》。
3. 下期阅读两本理论类书籍：《幼儿园课程领导力在生长》、《教科研并不难》，一本管理类书籍《幼儿园精细化管理》和两本人文类书籍《水彩妙想绘》、《人是怎样学习的》。

**（五）注重实践积累，提炼研修思考与成果。**

1. 每周撰写研修与工作反思，增强写作与思考能力。

2.本期撰写关于教科研研究的经验总结论文2篇。

塑造专业力 提升管理力

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区协和红瓦幼儿园 张先连

新的岗位带来了新的热情，也带了新的挑战。担任副园长主持工作的这半年，让我深深感受到了肩上责任的重大，也发现了自己需要提升的方方面面。现在我有机会参加名园长叶美蓉工作室，在师父的带领下和大家一起学习，我一定珍惜这个机会，积极向上、好好学习，提升自己的专业水平与管理水平。

**一、指导思想**

在双流区教育局和区教科院名师工作室管理办以及第九批名园长工作室叶美蓉导师的带领下，以《指南》为引领，参考《叶美蓉名师工作室发展规划》及《2021—2022年学年研修工作计划》，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、组织研讨等方式，深入开展学习和实践。促进学员提升。制定本年度研修计划，旨在将工作室的学习、研讨，不断提升自己的教科研管理能力并有效的与工作实际相结合，将工作室的理念与经验运用到实际工作中，促进园所工作的有效开展。

1. **自我情况分析**
   1. **个人优点**

我有比较强的感受力，这让我在生活中和工作中都时常保持一颗敏感的心，这一点常常让我在工作中做成一件小事的时候就感到开心，也能够让我比较容易就发现身边人的亮点。我还比较爱反思，有一定的自省能力和较强的共情能力。这让我在遇到一些困难和挫折时能够多角度去思考，一方面不至于让自己的心情太糟，另一方面也能够找到问题解决的办法。结合幼儿园园长专业标准来看，我的这两个性格特点让我在引领教师成长方面有一定优势，从2014年开始，我就开始从事保教管理工作，期间我担任过语言组的教研组长、特色课程的教研组长，承担过班主任培训、新教师培训以及园级研培工作，在如何开展教研、如何通过教研促进教师成长等方面有自己的一些心得。

* 1. **存在不足**

我性格较为感性，在工作中和生活中都是一个理想主义者。我常常有灵光一现的瞬间，但又欠缺一干到底的执行力。作为一名管理者，我还处事还不够果断，沟通协调能力也需要提升。对照《幼儿园园长专业标准》，我在诸多方面都有很大的成长空间，其中我最不擅长的是调试幼儿园外部环境方面，其次不擅长的是优化内部管理与规划幼儿园的发展。专业理论来说，读书只管“兴趣”，不管“需要”，阅读面较窄，还需要提升自己的理论素养。

1. **研修目标**
2. 扎根课程建设，提升教研领导水平，培养1名比较专业的保教管理人员；
3. 提升内部管理水平，规范各部门工作要求，提升中层干部的工作执行力，建立自己的管理自信；
4. 撰写论文与教学案例各一篇，获得市级以上奖励或在省级期刊上进行发表。

**四、具体措施**

1. **运用“4+2+2”的读书模式，提升阅读的广度与深度**

1.专业理论书籍，反复地读，案例式地解读。

阅读《正面管教》 《幼儿园真谛》《幼儿教育的原点》《保育的灵魂》四本专业书籍，有泛读，也有精读，每读一遍写一篇读书笔记，并梳理出两点实践与运用要点在工作中进行尝试。运用《正面管教》，开展教师阅读分享会与家长阅读分享会，转变教师与家长观念。

2.管理类书籍，针对性地读，反思式地读。

阅读《幼儿园管理案例评析》，学习如何解决管理中可能出现的各类问题，借鉴运用运用几点好的经验在自我管理和团队建设上。与行政团队共读《精力管理》，提升行政团队工作效率与执行力。

3.人文类书籍，轻松地读，分享式地读。

阅读《月亮与六便士》 《我在雨中等你》两本书，希望自己能够真正享受阅读的乐趣，也能够与伙伴们一起分享书中有意思的片段和自己的感悟。

1. **走班执教与观察 历练专业能力**

多融入孩子，运用新理念，不断优化自己的教育观念，磨练自己的执教能力。

1.每周到班级开展一次集教活动或一次游戏活动，活动后认真反思，每一次的集教活动都上两次及以上；

2.每周巡班时间在三个半日以上，确保各个环节都能够看一次，重点工作重点看，及时给于教师支持；

3.重点追踪中一班与中二班两名幼儿的社会性等方面发展，与老师共同探讨帮助幼儿园的方法策略。

**（三）扎根课程建设，提升课程领导力与教研领导力。**

1. 加深自己对生活教育的专业理解，带领幼儿园、区生活联组做好教研，通过每周周前会、行政会等方面的观念引领，不断渗透到教职工群体，初步形成爱思考、求专业的氛围；

2.成立课程组，定期对课程开展情况进行反馈，梳理幼儿园基础课程成果，形成主题案例集；

3.带领幼儿园进行语言研究，引领教师观念转变，激发教师研究的意识与兴趣。

**（四）开展行政管理案例交流，提升团队管理能力与凝聚力**

1.通过共读书籍的案例分享与每周行政会的工作复盘，提升行政团队的思考力；

2.通过行政包班制度的建立，让行政人员对幼儿园各项清楚明了，真正建立一支为教师提供支持的行政团队。

目标是方向 成长是动力

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区彭镇柑梓幼儿园 夏 静

经过上一轮名教师工作室三年的共同研修，在专业上个人对领域PCK的研究有了更加深入的理解，在专业视角及专业能力上有了一定拓宽和成长。但自担任园长职务以来，从个人专业引领和管理经验的上发现自己还有很多不足的地方，也需要亟待的提升个人专业能力和管理能力，促进园所整体发展，特制定2021年度个人研修计划：

**一、指导思想**

在双流区教育局和区教科院名师工作室管理办以及第九批名园长工作室叶美蓉导师的带领下，以《指南》为引领，参考《叶美蓉名师工作室发展规划》及《2021—2022年学年研修工作计划》，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、组织研讨等方式，深入开展学习和实践。促进学员提升。制定本年度研修计划，旨在将工作室的学习、研讨，不断提升自己的教科研管理能力并有效的与工作实际相结合，将工作室的理念与经验运用到实际工作中，促进园所工作的有效开展。

**二、研修目标**

1.每年阅读专业书籍4—6本，借鉴工作室的读书经验引领我园行政及教师团队养成阅读、交流、分享的好习惯，助书籍中的理论知识在实际工作中进行实践，不断丰富管理知识。

2. 提升个人在管理中的沟通、表达技能，优化沟通艺术。

3. 每年撰写2篇论文进行投稿，提升个人的协作能力。

4. 提升内部管理的协作、沟通等能力，提升中层干部的管理方法和策略。

5. 优化幼儿园课程方案，初步形成我园园本课程，同时根据我园园内资源和在地文化张显我园特色课程，实现从活动到课程的转变。

6.加强学习，丰富个人科研研究能力，同时成果固化意识，丰富研究成果，提升课题研究凝练能力；

**三、具体措施**

**（一）开展自主阅读和阅读分享，提升个人专业知识。**

1.坚持每天阅读半小时，进一步养成自主学习的好习惯。

2.及时撰写读书心得，记录自己的感悟，结合书中理论在实践中进行运用，撰写实践运用管理感悟。

3.开展幼儿园分层读书交流、分享活动。

**（二）坚持多途径学习，扩宽幼儿管理及教学视野。**

1．积极参加区、市、省级培训学习，撰写学习心得与实践运用，注重学习后在工作中的实际运用。

2.借助工作室、片区联盟和对口结对资源和途径，有效进行学习与实践。

3. 积极承担工作室活动，提升个人教科研管理能力。

**（三）结合幼儿园实际开展科研课题研究。**

1.申请、立项区级新课题，承担科研课题引领工作。

2.从管理的角度上撰写科研工作中的案例及论文。

3.对教师个案成长追踪、分析进行分层要求，提供展示、评价的机会，提升教师科研撰写及表述能力。

4.每学期根据科研工作的开展建立科研成果资源库，对资源库成果收集进行奖励。

**（四）狠抓课程管理，提升课程领导力。**

1. 提升个人在数学领域的评价能力及专业引领能力，初步凸显园所数学特色。

2.提升个人引领园所领域教研的能力，指导保教如何管理提升教研组教研的实效。

3. 梳理好园里植物园水果树的资源利用，做好园内资源的有效分配和共享，初步开发幼儿园水果园园本课程。

4.提升个人课程管理及评价的能力，逐步将幼儿园“柑梓五节”从活动转变为课程。

**（五）通过多种方式，提升个人管理能力。**

1.利用工作室平台多与工作室姐妹沟通交流管理方法。

2.向有经验的老园长请教，丰富自身管理经验。

**四、逐月计划**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 内容  月份 | 具体内容 | 备注 |
| 9月 | 1.阅读完成《跟乐嘉学性格色彩》一书；阅读《幼儿园音乐领域教育精要——关键经验与活动指导》第一二章节。 |  |
| 2.运用SWOT方法梳理、分析行政管理人员性格及特长，找出适当的沟通方式及策略。 |  |
| 3.参加数学组教研、引导教学管理人员如何审核、指导教研活动。 |  |
| 4.梳理科研结题报告框架内容、指导科研成果集的梳理。 |  |
| 10月 | 1.阅读《幼儿园音乐领域教育精要——关键经验与活动指导》《教科研并不难》 |  |
| 2.承担音乐教研联组歌唱活动讲座。 |  |
| 3.每周开展行政读书分享《管理让教育更专业》。 |  |
| 4.梳理科研结题报告，完成定稿及成果集。 |  |
| 11月 | 1. 每周开展行政读书分享《管理让教育更专业》。 |  |
| 2.阅读《幼儿园教师专业标准》《教科研并不难》 |  |
| 3.参加保育质量提升现场活动并进行指导。 |  |
| 12月 | 1.开展行政管理经验分享。 |  |
| 2. 阅读《管理让教育更专业》并分享。 |  |
| 3.参加组长读书分享会。 |  |
| 4.探讨、梳理科研课题申报工作。 |  |
| 1、2月 | 1. 阅读《干法》《深夜加油站遇见苏格拉底》《管理的常识》 |  |
| 2.梳理个人管理工作确实和优点，找措施。 |  |

怀抱教育理想，探寻幼教管理真谛

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区机关幼儿园 杨晓利

6年前，怀揣教育激情，来到了机关幼儿园。在这6年中，我在科研道路上，且学且思，且悟且进，一路摸索，一路成长。回顾六年来的工作，有许多值得欣喜的成绩，有许多点点滴滴的进步与成长。但反思目前的自己，仍有许多亟待提升的地方。非常有幸能在2021年6月加入“叶美蓉名园长工作室”，期待在工作室能够与一群怀抱教育理想的园长，共同探寻幼教管理真谛。为了明确本年度个人发展重心，特制定本年度个人工作计划。

**一、个人情况分析**

**（一）优点**

1.性格内敛，做事情比较有条理，喜欢思考，案头工作能较好完成；

2.性格谦和细致，待人真诚，乐于助人，对工作有责任心；

3.掌握指导教育实践与科研的方法；

4.具备一定的课程领导与课程管理能力。

**（二）不足**

1.性格比较温和，缺少管理人员应有的魄力；

2.喜欢为他人着想，在管理方面容易心软，对教师要求不够严格；

3.对于领域核心经验掌握不够系统深入，组织集体教育活动的能力比较欠缺；

4.有效沟通策略掌握不足，决策能力有所欠缺，不能灵活处理保教管理中的问题。

**二、年度发展目标**

1.形成完整而科学的《“四自”园本课程方案》，提升课程领导力与管理能力。

2.系统学习数学领域核心经验，提高教学设计、组织和实施能力；

3.提升游戏教研能力、听评课能力、观察分析幼儿能力；

4.养成自主阅读的习惯，全面提升自我综合素养；

**三、具体措施**

1. **借专家之力，提升课程领导力与管理能力**

1.通过与导师深入交流、碰撞，完善本园课程管理机制，提升自我课程领导力。

2.在上海课程专家团队指导之下，全面修订课程方案，制定课程管理机制，建立课程评价体系，提升课程管理能力。

3.结合科研工作，系统梳理并打磨已有课程成果，积极发表、推广并应用相关课程成果。

**（二）借同伴之力，补足自身不足之处**

1.从工作室每个同伴身上学习他人的优点，补足自身的短板，特别是教育教学和活动组织方面；

2.主动向每个同学请教，通过线上线下等方式与同学深度交流、碰撞保教管理方面的问题；

3.汲取他人的经验和好的做法，并积极运用于本园进行实践探索。

**（三）借研修之力，提升园本教科研能力**

1.积极参与学前教育游戏教研联组活动，提升游戏设计、组织、实施能力以及游戏教研能力；

2.通过自主学习、承担专题讲座，进行现场观摩等方式，提高解读幼儿发展能力和发展水平的能力。

3.系统学习数学领域核心经验，提高教学设计、组织和实施能力；

4.认真参与工作室的每次活动，积极发言，贡献自己的智慧和力量，每年承担1-2次园本培训或园本教科研活动。

**（四）借阅读之力，全面提升自我综合素养**

1.制定阅读清单，每天坚持阅读半小时以上，形成良好的自主学习习惯。

**专业书籍（4本）：**《幼儿园园长专业标准》解读、《教科研并不难》、《自主游戏》、《学前儿童数学学习与发展核心经验》

**人文书籍（4本）：**《领导的方与圆》、《正面管教》、《人是如何学习的》、《非暴力沟通》

2.做好读书笔记，认真撰写读书心得，以理论指引实践，在实践中发生转变。

3.撰写1篇经验论文，向专业期刊积极投稿，并争取发表。

4.做好读书笔记，认真撰写读书心得，以理论指引实践，在实践中发生转变。

成长从这里再次开始

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区怡心第八幼儿园 赵兰

过去的三年，在“叶美蓉名师工作室”这个充满爱和能量的家庭里，导师引领，同伴互助，自我反思，我在“变与不变”中快乐体验着、思考着、收获着，时隔5年的7月，我非常荣幸能再次加入师父的工作室，再次开启学习和成长之旅。为保证自己的研修工作有方向有质量，特制定本年度个人研修工作计划：

**一、指导思想**

在双流区教育局和区教科院名师工作室管理办的领导下，以“学习、成长、引领”为宗旨，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、研讨等方式，深入开展学习和实践，促进学员教科研管理能力提升。

**二、工作目标**

1.坚持目标导向，明晰三年发展规划和学年发展具体目标及路径。

2.树立终身学习观念，强化阅读习惯培养，提升自身综合素养。

3.以如何做教研为题，提升教科研管理理论水平和实践能力。

4.以科学领域中的数学为载体，提升教学能力。

5.提升成果梳理和提炼的能力和语言表达能力。

6.形成园本教研经验成果，完善《幼儿园五年规划》，初步形成课程方案。

7.力争被成都市优秀青年教师和双流区师德标兵。

**三、具体内容及措施**

**（一）剖析自己，找准三年发展方向**

1.基于工作室三年发展规划，对照《幼儿园园长专业标准》认真分析个人优劣势，制定个人三年发展规划及年度计划。

2.在与学员分享中学习看待问题的不同视角，准确定位自己的发展目标，找准发展路径。

**（二）坚持阅读，丰实自身文化底蕴**

1.坚持每天半小时阅读，深入学习国家的教育方针和相关法律法规，每天学

习强国学习，每天壹学者、百度学术、日敦等公众号一篇文章阅读学习，每月认真阅读1份专业杂志。

2.一年细心研读教育专注理论类书籍1本、管理类3本、课程主题实践类2本、教科研类书籍2本，人文类1本，并认真做好读书笔记和反思记录。

|  |  |
| --- | --- |
| 书籍类型 | 书籍名称 |
| 管理类书籍 | 《幼儿园园长专业标准》《幼儿园管理创新与执行力》  《逆向管理——先行动后思考》 |
| 课程主题实践类书籍 | 《上海市学前教育课程指南解读》《从生活到生活化课程》《教科研并不难》、《幼儿园数学教育与设计》 |
| 育儿类书籍 | 《如何说 孩子才会听 怎么听 孩子才肯说》 |
| 人文心理类书籍 | 《活着》《心》《正念的奇迹》 |

3.每期做一次好书推荐，每周做一次好书共读，在读书交流中启智，学习从不同的视角看问题。

**（三）聚焦实践，提升教科研管理能力**

1.每月参加幼儿园教研活动，并从教科研队伍建设、氛围营造、方向把控、过程管理、成果推广方面梳理目前幼儿园教科研工作中的问题，不断反思总结形成幼儿园教科研管理经验。

2.借力数学联组研修，承担一次数学项目的园本教研现场，通过理论学习、现场观摩、集体研讨、专家引领、经验总结等方式，在真实的教研实践中积累自己的教科研管理能力，形成幼儿园教科研管理经验，引领园所教师专业成长。

3.期末从教研队伍建设、教研氛围营造、教研方向把控、教研过程管理、教研成果推广等方面中选择一个点总结本期教科研管理能力方面的收获，形成研究成果。

4.加强研修过程经验总结，为2022春申报工作室课题做好准备。

**（四）立足课堂，提升教育教学能力**

1.以科学领域中的数学为载体，深入学习，扎根课堂，每年承担一次现场展示活动，形成优质教案。

2.积极参加各级赛课等活动平台，使自己的综合素质始终处于动态的发展过程。

3.深入一线，结对指导幼儿园的1—2名青年教师。

**（五）提炼成果，提升写作统整能力**

1.形成至少2篇管理案例和1篇教科研管理工作案例。

2.每年1篇有价值、有水平的论文获市级奖励或发表。

3.完善《幼儿园五年规划》。

4.初步形成幼儿园园本课程方案。

**（六）强化专业，提升表达表现能力**

1.珍视每一次发言的机会。

2.做好充足的准备，召开全园家长会。

3.园内开展2次专题讲座。

**（六）建立档案，记录自己专业成长**

1.分计划、阅读、教学、教研、成果五个版块建设个人成长方案。

2.动态装入，每期期末整理归纳。

拥抱改变，成就美好

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区通江幼儿园 周莉

加入名园长叶美蓉工作室，能和导师、同伴在一起成长是幸运的、幸福的，期待这三年的学习给自己专业水平和管理水平带来的突破，俗话说：“师父引进门，修行在个人。”在学习的过程中需要做一个有心人。为了保证本学年研修目标有计划有质量的完成，特制订本学年个人研修工作计划：

**一、指导思想**

以双流区名师工作室工作细则为依据，参考《名园长叶美蓉工作室三年规划》及《2021-2022学年名园长叶美蓉工作室研修工作计划》，结合个人的发展现状，制定本学年研修计划，旨在将工作室中习得的经验、理念运用到实践中，提升个人的专业水平与管理能力。

**二、自我情况分析**

1.优势：

（1）具有较强的专业自觉性，善思肯学，自我专业提升的后劲足。

（2）管理岗位任职时间较长，积累了较丰富的保教部门的管理经验和家园沟通能力。

（3）性格开朗率直，能自己完成的事情都不会去麻烦别人。

2.不足：

（1）对教育相关纲领性文件，法律法规缺乏系统的了解，欠缺用法律武装自己的意识。

（2）除了数学和社会领域外其他领域仍需构建系统化的、稳定的专业知识体系，以便更好地领导幼儿园保育教育和引领教师专业成长。

（3）针对幼儿园的内部管理方面，缺少全局统筹管理幼儿园的经验，特别是财务管理。

**三、研修目标**

1.阅读方面：树立终身学习观念，形成自主阅读的习惯，提升阅读量和阅读面，提升自身综合素养，并能结合个人实际工作进行取舍和运用。

2.专业方面：

（1）全面了解国家的教育方针政策及教育相关纲领性文件和法律法规，增加依法、依规办园底气。

（2）提升课程建设课程的建设和领导能力、教科研管理理论水平和实践研究能力。

（3）积累全局统筹管理幼儿园的策略和方法。

（4）重视个人在实践基础上的反思提炼，撰写个人的经验成果。

（5）建立个人优质资源库，有自己的成果和优质他人成果。

**四、研修措施**

**（一）明确个人短板找准阅读内容，促进阅读习惯养成，丰富个人综合素养。**

1.根据导师推荐、同伴推荐和个人短板阅读以下：

第一学期阅读内容为：

《幼儿园园长专业标准》 《幼儿园一日活动的探索与实践：保教结合操作手册》 《学前儿童语言学习与发展的核心经验》《教科研并不难》及教育相关的法律法规和纲领性文件《幼儿园工作规程》 《幼儿园管理条例》 《托儿所卫生保健管理办法》 《幼儿园建筑导则》 《政府采购法》 《会计法》 《预算法》

第二学期阅读内容为：

《幼儿园课程》 《上海市学前教育课程指南解读》 《法律常识一本通》《在爱中行走》 及教育相关的法律法规和纲领性文件《中华人民共和国教师法》 《中华人民共和国劳动法》 《中华人民共和国未成年保护法》

2.坚持每天至少阅读半小时，与孩子陪伴阅读，形成家庭阅读氛围。

3.阅读中备注个人的感受，标注与个人触动和工作相关的内容，并做好读书摘要，为写文章和工作实践提供素材。

4.认真撰写读书心得与同伴进行分享，同时学习借鉴其好的阅读经验。

**（二）通过多种途径积累全局统筹管理幼儿园的策略和方法。**

1.积极向结对的周虹园长请教，每周坚持参与九江幼儿园行政会议，了解周园长管理各部门工作推进的方式和方法，并将一些管理工作中的案例、好的方法和注意事项梳理成文，用于以后的幼儿园管理中。

加强管理能力的提升：学习导师、同伴的管理经验，增强管理技巧；

2.借助参与九江幼儿园一级园创建工作为契机，通过细则解读和各部门一级园资料检查全面了解幼儿园各部门的工作要点。

3.利用为开园的时间借鉴原单位及书籍，制定各部门重要的规章制度；梳理各部门的重要物品购买清单；梳理幼儿园各岗位的职责，细化到每年、每学期、每月、每周具体做什么，使幼儿园各类人员的工作有章可循。

4.做一个有心人，听取同伴管理中遇到的问题和解决方法，积累处理幼儿园各项事务的经验。

**(三)坚持参与、实践和反思的路径，提升个人教科研管理和实践研究能力。**

1.通过协助组长参与语言教研联组的管理和活动的组织，在每次活动前做到清楚了解活动内容和活动流程，提前储备相关的知识为引导大家教研和发言做准备，活动后与组长共同反思本次教研活动组织管理方面的问题，避免在下一次活动中发生。

2.积极承担工作室每学期的教研活动，在活动准备之前做好思考和准备，梳理清楚活动的要点、环节和关键问题，活动后及时进行自我反思。同时借助同班的展示和专家优质教研活动视频的观摩分析教研主题的选材、组织的思路、关键性提问、组织的形式和教研成果的梳理等，不断提升个人得教科研管理和实践研究能力。

3.强化个人的成果意识，每学期梳理一个管理案例，撰写一篇管理或专业论文参与发表或评比。

总之，在本学期的研修工作中扎实做好自己，在自己脚踏实地的努力中和同伴的互助影响下不断改变，成就自己生活和工作的美好！

最美的风景，在路上

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区机场路幼儿园 周杨晟

凡事预则立，不预则废。非常荣幸能成为成都市双流区名园长叶美蓉工作室的学员，即将开启为期三年的研修生活，为保证三年工作室研修工作顺利高效完成，提升个人的专业水平和教科研能力，结合《成都市双流区名园长叶美蓉工作室2021-2022学年研修工作计划》，特制定本年度个人研修工作计划：

**一、基本情况**

周杨晟，1990年9月27日生，2012年毕业于四川大学锦城学院，大学本学历，2012年参加工作，先后就职于双流区机关幼儿园、双流区东升迎春幼儿园、双流区西航港机场路幼儿园，现为双流区西航港机场路幼儿园副园长。一路走来，担任过一线教师、班长、年级组长、总务主任，对幼儿园各部门工作都有一定的了解，先后被评为成都市教坛新秀、双流区优秀青年教师、成都市优秀班主任等。

**二、指导思想**

在双流区教育局和区教科院名师工作室管理办的领导下，以“学习、成长、引领”为宗旨，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，在名园长叶美蓉的引领下，与工作室成员互帮互助，共同学习共同发展，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、研讨等方式，深入开展学习和实践，促进个人教科研管理能力提升。

**三、学年目标**

1.树立终身学习观念，培养定期阅读的好习惯，增强个人文化修养和底蕴。

2.通过个人练习、专业教师指导培训，提升个人基本技能，能熟练使用外语交流，读懂简单的外语短文。

3.通过理论学习、实践展示、集体探讨、专家引领等方式，提升个人教科研管理理论水平和实践能力。

**四、具体内容及措施**

**（一）培养定期阅读的习惯，增强个人文化修养和底蕴。**

1.时间上：坚持每天半小时阅读，培养良好的阅读习惯。

2.内容上：人文类：2本（待定）

专业类：3本（《上海市学前教育课程指南解读》、《课程中的儿童哲学》、《教科研并不难》）

3.形式上：结合工作室活动计划，每期完成一次好书分享；人文类书籍阅读完成后，梳理名言警句摘抄成册，专业类书籍做好读书笔记和案例梳理，方便随时翻阅查看。

**（二）坚持练习和实践，提升个人基本技能，熟练掌握1-2门外语。**

1.时间上：坚持每天半小时阅读外语短文或观看外文电影，熟悉外文语感，营造良好的学习氛围。

2.内容上：看5部英文、日文电影或电视剧；每月阅读2篇英语原文

3.形式上：创造机会，能勇敢熟练地使用外语，大胆与人沟通交流；每两月尝试些一篇英文或日文日记；与工作室成员共同分享优秀的外文电影和外语著作。

**（三）积极参加工作室活动，有效结合区级联组活动，提升个人专业能力**

1.时间上：保证每次都能参加工作室活动，非紧急情况不得缺席

2.内容上：

（1）细读《学前儿童健康学习与发展核心经验》，提升健康领域的专业水平

（2）搭建个人资料库框架，丰富内容：教案、论文、观察记录、资源包、学习资料包等

（3）完成幼儿园园本课程建设方案，并逐步实施

3.形式上：根据每次活动的主题，活动前提前准备，活动时认真参与，活动后及时反思。通过理论学习、实践展示、集体探讨、专家引领等方式提升个人专业能力，并将个人的所学所悟带回本园，与教师共同学习分享

**（四）聚焦教科研管理提升，向研究型园长方向迈进。**

1.时间上：除外出开会，尽可能参加本园的每一次园本教研活动；利用园本教研、区教研联组等平淡，每学期承担一次教研现场 。

2.内容上：

（1）争取成功申报一项区级课题

（2）聚焦1-2名教师，对他们进行跟踪观察和针对性地指导，建立教师成长追踪和分析个案

（3）定期回顾教科研工作，梳理教科研管理工作的案例和成果

3.形式上：聚焦一个教研主题，通过形式多样且有实效的教研活动，形成幼儿园教科研管理经验，引领园所教师专业成长。每期末能从教研队伍建设、教研氛围营造、教研方向把控、教研过程管理、教研成果推广等方面，从中选择一个点总结本期教科研管理能力方面的收获，形成工作室研究成果。

**四、保障机制**

1.制作每日读书打卡表，督促个人完成阅读内容，培养阅读习惯。

2.认真参与每一次工作室活动，做好活动记录，活动后及时反思。

3.结合区教研联组健康组的活动，将所学运用到实践中，及时梳理个人的经验成果。

去做，值得实现的梦想没有捷径

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

四川大学空港幼儿园 段霁洮

通过名园长工作室这个平台，为了更好地学习，进一步提高自己的园长专业能力和业务水平，更好地为幼儿园全面管理工作服务，现结合工作室发展目标，及自身的发展需求，制定2021年度个人发展计划：

**一、指导思想**

名园长叶美蓉工作室**由双流区教育局、双流区教育科学研究院领导下，**以“学习、成长、引领”为宗旨，以《纲要》为准绳，以《指南》为导向，以园本教科研为主阵地，通过理论学习、现场观摩、研讨等方式，深入开展学习和实践，促进学员教科研管理能力提升。在双流学教育事业飞速发展的今天，给我们园长自我价值的实现带给了一个很好的平台，未来三年，将用心提高自身的思想和业务素质，做一个学习型、研究型的园长。

**二、研修目标**

1.形成良好的阅读习惯，具备一定的人文社科知识，形成良好的人文修养。

2.组织园本教研，提升园本教研的领导和管理能力，提升园所保教质量。

3.**逐步形成自己的研究成果，包括优秀管理与组织方案，教师成长个案以及策略与方法论文等。**

4.通过学员共同体的建立，学习园所管理的技能与策略，提升内部管理与外部调试能力。

**三、工作内容及措施**

**（一）对照《园长专业发展标准》，确定发展规划**

仔细研读研读《幼儿园园长专业发展标准》，通过SWOT模式分析自我，从六大能力出发，完成三年发展规划和本年度研修计划。

**（二）营造良好阅读氛围，培养阅读习惯，丰实自身文化底蕴。**

时间上：坚持每晚半小时阅读时间；

内容上：1.坚持每学期完成工作室必读书籍《教科研并不难》和自选书籍帅健翔的《优势成长》以及马伯庸的《中国简史》并撰写读书心得。2.带动园所读书氛围，行政共度一本书稻盛和夫的《心》每周行政会分享一章节。

**（三）结合区语言联组工作要求，成立园所语言领域项目组，开展研修活动。**

内容：与区语言联组活动保持一致，文学形式板块（儿歌，故事）

形式：1.成立语言领域项目组，建立项目组研修机制。

2.担任语言工作室导师，制定研修方案，组织研修活动，间周一次，理论学习，课例研讨，区角游戏三者相结合。

成果：1.承担区级语言联组教研活动一次

2.形成园本优秀课例集，建立课例视频资源库。

3. 形成教师个体成长案例的经验论文。

4. 形成故事、散文各年龄段的经典选材篇目库。

**四、每月具体安排**

9月：

1.阅读书籍《教科研并不难》并撰写读书笔记。

2.完成三年规划和年度研修计划。

3.开始行政共读书籍稻盛和夫《心》的分享。

4.成立园级语言领域项目组，制定研修计划并开展活动。

10月：

1.承担区级语言联组活动现场。

2.阅读书籍马伯庸的《中国简史》。

3、开展园内领域组研讨活动，承担一次专题讲座。

11月：

1.撰写教师成长案例经验文章。

2.组织区级、园级语言联组活动。

3.邀请专家来园开展课题立项培训工作。

12月：

1.梳理园内教研途径与经验，形成成果。

2.完成工作室总结以及各项资料整理工作。

3.完成区级联组活动总结。

最近一直很喜欢一句话，也以此作为工作的座右铭：信手拈来的从容，都是厚积薄发的积淀。很有幸在名园长叶主任的带领下，与各学员的相互学习中，成为那个想要成为的自己。

初探专业，深探成长

——双流区名园长叶美蓉工作室2021年个人年度研修工作计划

成都市双流区西航港幼儿园 谢蕾

**一、指导思想**

秉持“推动园所教科研发展”的工作室研修目标，以《纲要》、《指南》为引领，以园所实际教科研为实践阵地，通过理论学习、专业研讨、教科研引领等方式，提升个人专业成长与园所发展。结合自身专业水平与发展期望，制定以下年度发展计划。

**二、发展目标**

1.科研规划与引领能力提升，在研区级课题顺利结题，再依据园所情况申报至少一项区级及以上课题。

2.对园级层面推动全园教研有初步的理解，优化园所教研方式，能从园级层面规划园所教研活动。

3.对幼儿数学教育形成自己独到的研修见解，并开始分数学认知板块建立集教、游戏、生活活动的经典案例，初步形成自己的数学教育研究心得及资料库。

4.对园所课程的开发、课程资源的利用有更好的规划意识与前瞻意识，根据园所实际情况调整、规划园所课程建设，并引领教师课程视野。

5.对班级区域活动创设、投放、指导有初步的研究，并形成研究成果。

6.对小班阶段幼儿的发展有深入的了解，能熟练组织小班幼儿一日活动，并形成教学心得与成果。

7.通过广泛阅读专业书籍与人文类书籍，提升自身专业理论能力与人文底蕴。

8.成果提炼能力提升，每年至少两篇文章获奖与发表。

**三、具体内容及措施**

**（一）做深度自我SWOT分析，找准自身定位，树立目标意识**

1.认真审视当下自身情况，从专业学习能力、专业实践能力、专业态度以及统筹协调能力四方面深度分析自己的优势和劣势，取长补短，结合自身的岗位角色正确认识自己，利用自身优势加快发展速度，熟知自身劣势找准发展目标，强化自身发展的目标意识。

2.根据实际工作情况解析发展目标，将发展目标聚焦到具体工作任务与时间节点中，以阶段式反思的方式检核目标完成情况。

**（二）借力区级数学教研联组，实现园内数学专项教研与区级数学教研的智慧衔接**

1.加入双流区数学教研联组参与数学领域专项研修，积极主动承担活动（申报2021秋11月现场研修活动），珍惜每一次联组研讨机会，坚持写活动研修心得，提升活动组织与数学教育活动设计的经验与能力。

2.调整园内数学专项研究工作室研修方式，坚持从数学集教活动、游戏设计、生活渗透三方面推动数学教研成果在园所一日活动中的实践应用，引领教师数学领域教育教学能力专业发展。

3.反复咀嚼《学前儿童数学学习与发展核心经验》一书，清晰了解不同年龄段幼儿在各板块数学核心经验认知内容上的发展规律，进一步提升理论专业能力。

（三）亲身实践与培训研修结合，提升自身教研、科研管理能力

1.借力工作室研修平台，多请教、多学习，通过倾听每一次专家的指导、研修，主动反思建立联系，坚持写每次活动学习心得，学习大家的思维方式及实践模式，实践运用形成自己的管理智慧，引领教师专业发展与推动园所发展。

2.积极参与每次活动的筹备与组织，重视成果提炼与案例积累，及时形成研究性论文。

3.做好园所科研规划，争取课题研究培训机会，合理全园铺开科研实践，带动园所科研氛围，提升教师科研兴趣与能力。

**（四）做好书籍阅读规划，坚持写读书笔记**

1.制定学期阅读书单，保质保量完成阅读

|  |  |
| --- | --- |
| 书单 | 完成时间 |
| 《正念的奇迹》 | 2021年秋期（2021.9-2022.1） |
| 《宝宝也是哲学家》 |
| 《园长专业标准》 |
| 《幼儿园数学教育与活动设计》 |
| 《幼儿园区域活动68问》 |
| 《教科研并不难》 |
| 其他人文类书籍3本 |
| 《人是如何学习的》 | 2022年春期（2022.2-2022.8） |
| 《心理暗示力》（重读） |
| 《人性的优点》 |
| 《儿童游戏通论》 |
| 其他人文类书籍3本 |

2.通过专业书籍阅读，提升专业能力

1）通过对黄瑾教授《幼儿园数学教育与活动设计》书籍的阅读，加深对《学前儿童数学学习与发展经验》一书中幼儿数学学习核心经验的贯通理解，并在具体的教学活动中，更好地掌握数学活动设计与实施的技能，对数学领域的理解与研究都获得认知新高度。

2）通过对董旭花教授《幼儿园区域活动68问》书籍的阅读，结合幼儿园区角设置的现状，以示范班级为实施主阵地，初步打造“儿童活动室”般的班级区角创设。

3）通过对《宝宝也是哲学家》的阅读，更了解各阶段儿童生理、心理发展的规律，读懂幼儿每个行为背后所蕴含的哲学与教育学内涵，让教育措施有据可依。

4）通过对《教科研并不难》的阅读，结合实践找到园所教研与科研的切合点，尝试用“教研为科研剖析问题，科研为教研解决问题”的教科研模式，推动园所教育教学活动开展。

3.通过心理学书籍阅读，树立正确人生态度

1）通过《正念的奇迹》习得积极向上的生活态度，学会用更多乐观有效的行为调解自己的情绪，保持身心愉悦。

2）通过再次阅读书籍《心理暗示力》，理解良好情绪情感与正向期待的重要性，培养积极乐观的人生态度。

4.通过其他文学类书籍的阅读，提高人文素养

通过广泛阅读其他人文类书籍，积累丰富的人文知识，提升文化底蕴。如通过阅读《人是如何学习的》一书，初步了解人类学，学会从现象剖析事物本质。

**◆思考的痕迹◆**

让教育更专业

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 段霁洮

“百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。”“党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视教育问题，习近平总书记在不同场合多次强调发展教育的重要意义，为教育强国的建设指明了方向。

作为一个“初出茅庐”的幼儿园管理者，我也时刻在反思三个问题：我要培养什么的人？为谁培养人？怎样培养人？。我们要为党，为国家培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人；办好让老百姓满意的家门口的幼儿园，办新时代让人民满意的幼儿教育。作为管理者，我仔细阅读了《幼儿园园长专业标准》来对标自己，因此，我也有了以下三点的思考。

**第一，管理的魅力在于“真”。**

作为园长，我们一定要守初心，践行社会主义核心价值观，要热爱幼儿教育事业；以幼儿为本，贴近幼儿的实际生活，让她们度过快乐而有意义的童年。另一方面，我们要基于园所个性特质去分析发现“真问题”，进行“真研究”，开展“真反思”。我们要坚持幼儿为本的办园理念，把促进幼儿快乐健康成长作为幼儿园工作的出发点和落脚点，让幼儿度过快乐而有意义的童年；面向全体幼儿，平等对待不同民族、种族、性别、身体状况及家庭状况的幼儿；尊重个体差异，提供适宜教育，促进幼儿富有个性地全面发展；树立科学的儿童观与教育观，使每个幼儿都能接受有质量的教育。

对于政治和政策的学习更是不能放松，育才造士，为国之本，教育是国之大计、党之大计，也是民族振兴和社会进步的重要基石。这不仅对于国家增强中华民族的创新创造活力和实现中华民族伟大复兴有积极作用，也能够提高人民综合素质和促进人的全面发展。要让教育同党和国家事业发展要求相适应，同人民群众的期待相契合，同我国综合国力和国际地位相匹配。给孩子一个和谐、温暖的幼年生活，使他们从小身心健康，从小就有一颗温暖的心是我们的工作，更是我们的骄傲。

**第二，管理的魅力在于“智”。**

幼儿园的发展是一个多方均衡联动的过程，每一方面都不能缺失，其核心是以幼儿发展为本的课程建设与实施。就如园长专业发展标准提到的引领教师成长，领导保育教育，优化内部管理，调试外部环境，要构得了幼儿园发展的蓝图，看的见发展的那些事儿，看得见那些人。联系自己的工作实际，我园课程建设也走了些弯路。对于我园团队比较年轻经验不足这个现状我过于缺乏信心，更多是单打独斗，后期经过调整还是将此项工作与各个部门进行团讨，整合园内外多方资源将其优化。这个时候我发现现状是暂时无法解决的，“智”就是如何去优化这个现状，去调动团队的积极性提升团队的水平，而不是觉得团队弱就自己单打独斗。

**第三，管理的魅力在于“思”。**

教育并不能创造新生命，但能唤醒个体潜在的生命力和创造力，让个体自由生长，换发生命光彩。这里我们不仅要思考幼儿，还要思考教职工，思考如何组建有共同思想的团队，如何打造教师队伍。作为园长要学习有效的思维方式，反思提升学习的效能。例如要学会从孩子的角度思考问题，当研究区角游戏的时候；要学会从老师的角度思考问题，女性居多的幼儿园，女性思维方式感性思维强于逻辑思维的时候，我就要以逻辑思维的方式去与老师互补，去提升自己的领导力。

园长岗位不但是一个职业角色，更是一场人生的智慧体验。管理的有效，也预示着我们幼儿园教育的专业。现在我只是一个岗位，只是在这个岗位上，朝着专业化方向走还需要继续努力。信手拈来的从容都是厚积薄发的沉淀，这将作为我工作的信条，开启我园长路上的智慧人生。

花开蝶来，做专业的幼儿园园长

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 何滟溶

有人说办好一个幼儿园，关键是要有一个好园长。因为有一个好园长，就能成就一所好的幼儿园。那什么样的园长才是好园长呢？园长应该做什么？如何才能成为一名好的园长呢？如何成为一个好的管理者、带领团队园所向前发展呢？面对刚刚转换角色的新手来说，有着太多的疑问。

从曾经的一线老师、课题组长、保教管理人员、总务主任到现在的负责人，我常常问自己三个问题：我是谁？我从哪里来？要到哪里去？现在的我是一名园长，有自己的优势也有短板，但是我要做一名专业的园长，要做专业的事，要带着教师、带着团队办一所优质的幼儿园。

于是，我带着疑惑、求知欲和一种坚定翻开了《幼儿园园长专业标准》。

随着国家整体国力的提升和学前教育的蓬勃发展，幼儿园如雨后春笋般急剧增多，学前教育的内涵发展急需具有专业水准和能力的园长队伍的支撑和保障。在这样一个背景下，也就有了该标准的制定。

在标准的前言部分就提到了这样一句话：“园长是履行幼儿园领导与管理工作职责的专业人员”，这句话也更加明确了园长的专业地位，即园长是专业人员。

那到底什么才是专业呢？

**一、理念先行，把握正确方向。**

幼儿园的理念是教育的灵魂，是教育需要遵循的客观规律和教育的本质，只有遵循了客观规律，把握了本质，有了正确的办学理念、树立了科学的教育观儿童观，园所才能朝着正确的方向发展。

德高为范，身正为师，所以《标准》把“以德为先”列在了第一条。我认为作为园长，以德为先最重要的就是坚持正确的办园方向和价值观。书中有句话对我感触很深，在当今这个互联网时代，我们周围充斥着各种各样的信息，这种互联网带来的文化趋同其是是在提醒着每一个民族国家注意维护自身文化的独特性。我们身在中国，在一个具有五千年积淀的文化大国，我们不能因为现在这些来自四面八方的信息而忘了自己的“根”。作为园长，我们有义务带领我们的老师和孩子去寻“根”，有义务向孩子们去了解传承中国优秀的传统文化。同时我们需要将社会主义核心价值观根植于每一名教师、每一名幼儿，甚至每一名家长心中，并渗透到幼儿园的文化建设、团队的精神文明建设和幼儿园的各种活动中。

幼儿是幼儿教育的主体，那么幼儿教育的本质就是“幼儿为本”。我们面向的不是一个个体，而是面向全体幼儿的教育，所以既要平等又要尊重个体差异，让幼儿度过快乐而有意义的童年，让每一个生命都能绽放独特的光彩。

很喜欢一个比喻——孩子是个哲学家。孩子天马行空的问题、对世界的好奇就是哲学的起源。我们要尊重儿童的哲学思考，不嘲笑，尝试理解，去关注，去对话，促进儿童思维的发展。

**二、定位角色，做好领航人。**

首先，我认为园长应是领导者。如果把幼儿园比作一艘航行在大海中的船，那园长就是我们的掌舵人，他把握着这艘船的航行方向和路现，是幼儿园和教师发展的领航人。苏霍姆林斯基说过：“领导学校首先是教育思想的领导，其次才是行政上的领导。”所以园长需要领导和规划幼儿园的发展，做好顶层设计，营造育人文化，让文化有根、有魂。同时园长作为行政领导，还应该对园所工作全面负责。

其次，我认为园长应是教育者。一个学校的领导只有把教学和教育以及研究和了解儿童这些学校工作中最本质的东西摆在第一位，他才能成为一位好的领导，成为一位有微信的、博学多识的“教师的教师”。园长作为教育者，基本任务就是进行保育教育领导、引领教师的专业成长。园长需要通过自身的学习，提升自己在课程建设、教育教学研究和队伍建设方面的专业水平，以构建完善的课程体系，成为学前教育专业的行家里手，并通过各种途径引领干部和教师的成长。

最后，我认为园长还应是组织者。组织者的基本任务就是优化内部管理，调试外部环境。有人会说，这不就是管理者吗？但我更愿意称之为“组织者”。因为高效优质的管理应该是轻“管”重“理”的。管理就是让人高效的做事、愉快的做事、正确的做事，并让人取得成果。我们要学会“理”事，每一件事、每一项工作都做到“规范化、精细化和个性化”，并学会整合和利用外部资源，借势借力。

**三、提升能力，为远航助力。**

专业能力是园长专业化发展是保障我们完成职业要求和工作职责的必要条件。幼儿园园长不同于中小学，园长的专业能力是全方位、多方面、具有综合性的。通过《标准》的学习，我认为园长需要具备以下几方面的能力：领导力、执行力、专业能力和自我发展能力。

领导力和领导不同，领导力的关键词是“吸引”，是通过自己的人格力量凝聚人、带动人、激励人。

执行力则是落实幼儿园发展目标的重要保证，它是“知行合一”的“行”，只有它才能实现幼儿园的愿景。

专业能力则包括把握及规划制定的能力、园所文化建设的能力、教师队伍建设的能力、教科研管理能力、课程领导力、保教工作能力、卫生保健工作管理能力、指导后勤工作能力、安全管理能力、指导家长工作能力、关系协调能力、流程管理能力等等。

除此之外，我认为还有一种非常重要的能力——自我发展能力。我认为自我发展能力包括学习能力、反思能力和创新能力。这是园长自身、教师、园所螺旋向上发展的强大动力。

**四、终身学习，成就更好的自己**

俗话说“活到老学到老”。随着社会的快速发展和信息技术的日益发达，终身学习已经成为每一种职业、每一个社会人的必备技能。我们必须树立终身学习观，不断的学习、充实和丰富自己，紧跟时代潮流，才能不被时代所抛弃，才能办一所永远走在前沿的优质幼儿园。

路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索。人生永远没有太晚的开始，学习也没有终点，成长永远在路上。

我坚信，花若盛开，蝴蝶自来，只要坚定目标，不断学习和反思，就一定可以成为更好的自己，成就更好的团队和更好的幼儿园。

工欲善其事，必先利其器

**——**读《幼儿园园长专业标准》解读有感 胡晓玲

从师父手中接过此书的那刻，关于“欲”便在我的心中燃起，对于自己的专业成长和职业规划方向，似乎也在“拨开乌云见天日”，我也在慢慢走出“迷茫期”，开始重拾梦想，“利器”待发。这本书赋予我的更多的是一份初心与梦想，告诫自己：不负韶华，大胆做新时代的追梦人。同时，也想借机从解读园长专业标准中，从一个中层干部的角色，了解一个幼儿园管理者的伟大与不易，在平时的工作中，更好给予园长工作支持。读完此书，获取以下感悟：

**一、清晰角色认知，找准角色定位**

园长是集教育者、领导者和管理者三种角色与一身的一个职务。园长的领导与管理影响着幼儿园教育质量的高低，也影响着儿童的成长与未来发展。常言道：一个好园长，就是一所好幼儿园。作为一名中层管理人员，平时岗位职责和工作内容，让我对园长职责既熟悉却又陌生，熟悉的是从我手里接过的各种计划与方案，清楚阐述着园长的具体分工：“统揽”“全面”，似乎一笔带过了园长的种种职责；陌生的确实，园长每天“焦头烂额”究竟在忙什么大事？有幸，工作室第一本共读书目便是《幼儿园园长专业标准》，通过一个暑假的阅读，让我渐渐明晰园长是一个怎样的角色，肩负着哪些具体的职责。“幼儿园园长是幼儿园教育与管理的领导者，园长的领导与管理影响这幼儿园教育质量的高低，也影响着儿童的成长与未来发展。”她们身上肩负着“规划幼儿园发展、营造育人文化、领导保育教育、引领教师成长、优化内部管理和调试外部环境”六大专业职责。园长专业化是提高保教质量的前提，看完这本书，我看到了自己离“梦想”的距离。《论语·卫灵公》子曰：“工欲善其事，必先利其器”。既然有梦想，也清晰看到差距，就先从“利器”开始吧！结合《三年规划》里现在的我——SWOT分析结果，我决定从以下方便努力准备。

**二、顺势而为，提升专业能力。**

“在注重幼儿园教育质量的当代社会，为了幼儿的全面健康和谐发展，园长必须充分重视幼儿园的保育和教育工作，领导幼儿园的保育教育工作不断改革和创新。”同时，“在领导保育教育工作方面，幼儿园园长应该保持保教结合的原则，明确幼儿园保育教育工作的特点，防止小学化，具有重视保教改革的理念。”因此，我将牢牢把握机会：一是借着工作室三年研修时间，扎实开展研修，做好每一次反思，确保研修效果；二是借着双流区教研联组社会组组长一职，提升自我专业的同时，提升引领教师专业成长的能力和调试外部环境的能力；三是加强进班上课和进班保教指导，不断提升引领教师专业成长的能力；四是通过园内教科研，不断提升自己的教科研能力及领导力。借助多股东风，顺势而为，向内积累，不断成长。

**三、加强反思，不断完善自我。**

美国学者波斯纳认为只有经过反思，教师的经验方能上升到一定的高度，并对后继行为产生影响。他十分简洁地提出了教师的成长规律：“经验+反思=成长。”所以勤于实践，惰于反思的学习状态是不利于成长的。所以我会严格要求自己做到以下几点：

**1.研后即思，及时撰写研修反思或心得**。即每次工作室研修后，我会及时、认真反思每次的活动，形成文稿，从导师指导和同伴的对标学习中发现自己的优点，重点找不足与差距，找到改进的方向，确保一次比一次有进步，一次比一次有提高。

**2.深入保教一线，活动后形成反思**。首先我是一个幼教人，本职是教师，我不能脱离一线，更不能脱离课堂，远离孩子们本真的生活。我会严格实行每周进班2个半天，深入一日保教，走进孩子，观察孩子，实施保教，走进老师，和老师们探讨教学，将理论进一步转化为实践，不断提升教育教学能力，以便更好指导教师。

**四、立足本职岗位，修炼一份高效率与行动力。**

一个合格的幼儿园园长一定不能是一个“默默无闻”的管理者，一心埋头苦干，还应该跳出“办公室的束缚”去行动。正如德鲁克所言：“管理是一种实践，其本质不在于‘知’而在于‘行’”。思想我的现状，似乎整天忙于党政办的种种杂事，常常被“禁锢”在办公室、电脑前，有时一座就是大半天，时而还没搞的焦头烂额。这种状态如何对于园长而言是亟需改变的。我不断反思：首先党政办工作分工，其实能很好锻炼我的内部协调能力，我应该利用这个岗位好好锻炼自己的这些能力；但同时我还应该从目前的多角色转变，尽快适应，提升自己的工作效率，找到科学的工作方法，不断调试自我，修炼一种高效率办事的能力和行动力。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索

——《幼儿园园长专业标准》解读有感 鲁雪

2021年是学前教育特殊的一年，这一年是学前教育跨越式发展的第十年。2021年对我来说也是特殊的一年，因为在这一年里我即将走出工作近十年的金幼大家庭，去新建园所开启自己职业生涯新的征程。

作为负责人，去管理一所新建园，对我来说是机遇，更是挑战，在深感责任重大的同时倍感压力。为不辱使命，也为尽快进入角色做足准备，我认真学习了《幼儿园园长专业标准》解读，并对照标准找差距、明确自我努力的方向。在阅读中我有以下收获与感悟：

**一、求真务实，做合理的规划者**

无论做什么事情，我们都需要有计划，有目标，有方向，幼儿园的发展更是离不开群策群力的合理规划。作为新建园，我们需要怎么去规划幼儿园的发展？在规划制定中又需要注意些什么？通过对《幼儿园园长专业标准》的学习，我进一步明确了园长在规划园所发展中的职责。作为新园负责人，自己还需要加大对国家教育方针、相关法律法规的学习，要在阅读的基础上去理解、熟悉、领会，让这些政策性文件指引园所规范发展。与此同时，要实事求是的分析园所发展现状，分析师资队伍、周边环境、所在区域特质，分析发展中的优势与发展中面临的问题与挑战，根据现状提出合理的发展规划，不激进也不懈怠。除此之外，还要想方法、想策略凝聚全体教职工的力量去完善发展规划，建立共同发展愿景，明确发展目标，形成办园合力。让规划不只是落在纸上，更是记在每位教职工心上，落实在每位教职工行动上。

**二、专业精进，做引领发展的教育者**

园长领导力的核心是教育领导力，园长担负着引领保育教育、引领教师发展的重要责任，因此园长应该是幼儿教育的行家里手。“领导保育教育”，要求园长要有专业引领能力，特别是课程领导力，以领导和保障保育教育活动的有效开展，提升保教质量。“引领教师发展”，要求园长在教师专业发展方面率先垂范，引领发展。为了更好的成为教育的行家里手，自己还需要在以下方面加强学习，努力提升：第一：通过外出学习、自主阅读、同伴交流等形式加强自身专业学习，提升专业素养。第二：积极创设条件，为教师专业发展提供机会与平台。第三：以身作则，终身学习，构建学习共同体。第四：建立健全教师专业发展激励和评价制度，激励教师专业发展。第五：深入一线，指导教科研开展，了解并指导班级保教实施。通过以上渠道，成为引领保育教育、引领教师发展的教育者。

**三、内外协调，做有温度的组织者**

《幼儿园园长专业标准》之处，园长必备“优化内部管理”“调适外部环境”的能力。对内要优化内部资源配置，对外又要充分调动外部力量。在内部管理上，自己还要加强内部管理策略的学习，在阅读书籍的同时加强实践，与此同时多向我们幼儿园李隽园长请教，学习使“物尽其用，人尽其才”的策略。在建园初期，制定合理的制度，建立尺度，利用制度管人。在后期的工作中探寻提升自我魅力的策略，慢慢从管人过渡到管心，并继续思考、努力建立校园文化，形成园所向心力。在对外协调上，重视家长资源与社区资源的梳理与挖掘，形成资源库，并积极运用家长社区资源形成教育合力。与此同时加强与各部门的联系，充分调度外部环境。

**四、不断实践，做积极的行动者**

学而不思则罔，思而不做则怠。任何好的想法、规划都需要在实践中去落实。如何去做园长不仅需要去学习、去思考更需要在行动中去感悟，在实践中去成长。园长应有的管理能力需要在岗位上锻造，园长需要的各项能力都需要在知行的反思中不断修炼。做种学、做中思、做中成长，这要求自己要不断实践，做积极的行动者。

之前看到过一个对好园长的描述“一个好园长，应当是一个对幼教事业有着满腔热情的人，她把幼教事业当作自己生命的一部分，愿意为之付出全部的精力；一个好园长，应当是一个出色的管理者，她了解自己的每一个员工，能让她们各自的潜力得到充分地发挥；一个好园长，应当是一个散发着人格魅力的人，她时而是师长，时而是朋友，时而是家长，关键时刻她更是教职工的主心骨。当好一个园长并不容易，幼教事业期待着有更多的好园长出现，为了孩子，我们还需不断努力！”我很欢这段对好园长的描述，也特别希望自己今后能成为这样的好园长，但在入职初期，我给自己的定位是做一个合格的园长，尽快理清工作思路，带领全园教职工规范开展园所各项工作。

教育之路漫漫，成为一个有专业深度、文化高度的好园长之路也是漫漫，尽管有诸多困难，但因为有目标、有方向，所以心中更加坚定前进的步伐！

做专业人 做专业事

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 汪璐

从细读《幼儿园园长专业标准》一文后，我开始从专业的角度审视自己是否能成为一个合格的园长。

我是从一线教师岗位逐步成长起来的，教师、班主任、教研组长、保教副主任、保教主任，至今做了10年的一线教育教学。可能对于我来说，首先要转变的观念就是幼儿园园长的专业不仅仅停留在教育教学上。我细看了幼儿园园长专业素养的6个要素，分为了以下三个方面的领导：价值领导：规划幼儿园发展，营造育人文化；教学领导：领导保育教育，引领教师成长；组织领导：优化内部管理，调适外部环境。这三方面的领导力对于一个园长来说缺一不可。我认为园长的专业成长和园所的成长是紧密相关的。所以我们必须牢固树立终身学习的观念，将学习作为园长专业发展、改进工作的重要途径。

在看完专业标准后，我对我下一步的工作有了新的认识：

**一、规范幼儿园发展，营造育人文化**

作为下一学期要开的新建园，我首先要思考的就是如何营造育人文化。只有有了科学合理的顶层设计，明确了办园理念、办园方向，我们才能让幼儿园向指定的方向发展。如何建立适合我园的顶层文化，我们可以借力当地文化，借力当地幼儿发展现状，借力当地老百姓对幼儿园的期待进行思考，让顶层更加落地，更加有实施力。

**二、优化内部管理，调试外部环境**

在新园的筹备阶段，我首先要建立自己的管理团队，在不断的观察中调整和培养管理人员，制定相关制度。因为科学规范的管理是幼儿园保教质量提升的前提。同时，还要借力西航港幼儿园的管理经验去协调外部环境，争取家长、社区、上级的支持，才能有效保证幼儿园正常开园。

**三、领导保育教育，引领教师成长**

幼儿园最重要的是带给幼儿发展，保教团队的建立也十分重要。因为教师是课程实施、儿童发展的关键要素，只有培养了一支有理想信念、有高尚道德情操，有扎实学识和仁爱之心的教师队伍，我们才能坚定不移的落实保教并重，才会珍视游戏和生活的独特价值，才会真正促进儿童的全面发展。作为新建园，我们现在能做的就是1、严把关——做好教职工招聘的准入制度；2、强学习——做好新员工开园前的业务培训；3、重实践——借力中心园开展实操见习。

通过这一次对《幼儿园园长专业标准》的解读，我发现了自己离一名合格园长的差距。随着新形势下幼教对园长提出的新要求，我越来越觉得，园长要有大视野、大格局。面对这样的差距，我相信我能在实践中和幼儿园共同成长，这也是我未来要去努力实践的重要任务。

望自己能够成为专业的园长，做园所成长的专业事。

**专业解读 引领发展**

——读《幼儿园园长专业标准》 解读有感 夏静

阅读，能开启人生的智慧；阅读，能给自己一把金钥匙。当暑假第二次细读《幼儿园园长专业标准》解读的时候，我从新审视了作为园长在幼儿园管理中的重要性，同时也不断回忆过去管理中的点滴，让我对“园长”这样的角色有了更加深刻的认识，对园长需要有的专业水平和管理能力有了更清晰的定位。我深知幼儿园园长这样的角色，担负的责任和义务，我也深知在管理这条道路上我们会遇见很多人、会碰到很多事，但我想这些人和事不管是好的还是坏的都是在为自己作为“园长”增长阅历和经验。

本书一共有七个章节，这七个章节分别从幼儿园整体规划、园所文化、保教管理及内外部管理进行了详细的讲解，每一章节中都分为专业理念、专业知识、专业能力的解读。开篇第一章中的20个字 ：“以德为先、幼儿为本、引领发展、能力为重、终生学习，”让我历历在目，这20个字既是对园长本身的要求，也是引领我前进的灯塔和奋斗目标。作为园长要热爱幼儿教育，具有教育的责任感和使命感，不断提升个人素养和管理能力，做一个有能力、有魅力、擅管理、引领团队不断进步和发展的人。

园长是幼儿园发展的引领者，首先要把握办园方向，坚持学前教育普惠性的要求，理清楚思路做好幼儿园的发展规划，分析管理团队、教师队伍的优点和不足，以及课程实施的现状，确立幼儿园办园方向和发展目标，挖掘幼儿园园内外的资料，汇集教职员工的智慧对幼儿园整体发展做阶段性规划，并逐年落实在实际工作中。其次，园长不仅要做好幼儿园发展规划，引领幼儿园发展，还应该做好园内外沟通、协调工作。引导孩子、教师参与到社区活动，并抓住契机与社区工作人员、家长、教职工进行有效沟通，了解他们的需要，宣传幼儿园的教育。促进幼儿园与家庭、社区、政府部门的有力合作，形成教育合力，从而促进幼儿园发展。这一切都建立在园长需要站在管理的角度上不断加强学习，剖析自己的优点和存在的不足，克服自身的畏难情绪，努力弥补自己的短处，突破自我。

园长除了要具有幼儿园的全面管理和规划发展的能力，还应该具有“引领保育教育”的能力，这也是园长专业职责之一，这就要求作为园长的我们应该掌握幼儿园保育教育的园长和先进的教育理念，更要熟知孩子的身心发展的基本规律和特点，应具备扎实的专业能力，以“能力为重”去引导班级开展教育活动。《园长专业标准》从专业理念解读、专业知识解读、专业能力解读三方面详细论述了幼儿教师所应具备的能力。其中专业能力又包括环境创设与利用能力、一日活动的组织与保育能力、游戏的支持与引导能力、教育活动的计划与实施能力、激励与评价能力、沟通与合作能力、反思与发展能力等七方面能力。从内容构成来看，幼儿园教师的专业能力更加凸显幼儿园保教结合、以游戏为基本活动的特点，以及环境和生活对幼儿发展的重要价值和独特作用。要引领教师得到更好的发展我们除了认真学习《纲要》《指南》以外，还应该以双流区教育局印发的《双流区幼儿园课程指导（试行）》为指导，加强内容的学习与培训，将学习内容与工作实践相结合，从案例中引导教师真正理解，并不断地通过实践、反思的形式不断去加强和提高他们的专业能力，从而转变教育行为。同时，还应该依据《教师专业标准》的要求，了解不同教师的需求，指导他们做好相关规划，通过开展高质量的园本教研活动促进教师的专业发展。利用日常巡班、观摩活动，及时了解班级保教工作的开展，促进保教质量的不断提升。

园长，不管是规划幼儿园发展、引导保育教育、还是调试内外部环境，最终的目的是为了促进教师发展、促进孩子发展。现在新闻上频繁出现教师虐童事件、砍伤事件、食品卫生事件，从这些事件中更多的是幼儿园没有保护好孩子的权利，没有让孩子得到良好的发展。园长是幼儿人格和权益的维护者，我们应该通过多种途径增强教职员工的法律意识、严禁虐待、体罚和变相体罚孩子。不仅要严把卫生保健关、还应该严把安全关，重视孩子的身体健康和心理健康，尊重幼儿的人格和体差异，引导教师树立科学的儿童观和教育观，提供适宜的教育，促进幼儿富有个性的全面发展。

园长，一个沉甸甸的岗位，如何做好幼儿园规划，营造良好的育人氛围和文化，引领保育教育，调试好内外部环境，这一系列的工作，需要我不断反思、调整和突破，树立终身学习的意识，积极主动的去学习和研究，有效提高自身的专业素养和管理能力，从而促进幼儿和教师成长，让幼儿园整体发展越来越好。

每一名园长，都先是一名幼儿园教师

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 谢蕾

初次阅读《幼儿园园长专业标准》，还不能站在园长的思想高度去反思自己与标准的距离，亦不能从规划幼儿园发展、营造育人文化、领导保育教育、引领教师发展、优化内部管理、调适外部环境几大方面去反思自己的工作成效，但结合现阶段自己的职业经验与岗位角色仔细汲取了书中的养分后，我也获得了不少适合自己当下的阅读感悟。

从一名一线教师到一名新上任的中层干部，从自我管理到班级管理再到教师队伍、教科研管理，责任来得猝不及防，我还未能完全转换自己的岗位角色意识。在管理方面，还远不是一名合格的管理者，但我始终坚信，每一名园长都是一名幼儿教师，不管是园长还是中层干部，都应将幼儿园教师的角色定位放在首位，只要出色完成了一名专业幼儿园教师的本职工作，那就一定具备了作为一名好园长、好干部的基础。因此我将从一名幼儿园教师的角度以及一名中层干部的角度谈谈对于《幼儿园园长专业标准》的理解。

1. **“爱”和“热爱”是幼儿园教师的基本态度**

热爱幼儿、热爱学前教育事业不仅是对教师专业发展的要求，也是对园长专业发展的要求。对一名幼儿园教师来说，“热爱职业，读懂儿童”是这份工作的真谛。

“爱”是给孩子的爱，是“教学相长”的基础保障。善于发现并分析幼儿的行为，读懂幼儿的想法，不武断地批评或否定幼儿的言行，不简单、粗暴的指责幼儿，而是观察、倾听与理解，再给予必要的帮助和指导，真正促进幼儿的成长发展。我们会在孩子的变化中看到自己的教育成效，成就幼儿成长的同时也造就了我们自己。

“热爱”是给这份职业的热爱，是“专业发展”的基本前提。我们常常愿意做且能做好的事往往是自己内在觉得重要、有意义的事，对幼儿教育这片领域有情怀，对幼儿教师这个身份有执着，驱使我们完成这个工作的应该是来自“热爱”的内驱力而非其他。作为一名幼儿教师的我，一定会持有积极的期待，愿意在幼教这片天地里刻苦钻研、精进实干，期待培养一批批能为未来生活做准备的阳光幼儿，从而获得职业幸福感。

**二、“发展”与“引领发展”是一名中层干部的基本定位**

对于一名中层干部来说，发展不再是一个人的发展，而是一群人的发展。在自我发展的同时肩负着带领老师们一起学，一起经历，一起进步的重任，肩负着完成任务推动园所发展的重任。首先，作为中层干部的我要率先转变自身角色，接纳自己的工作模式。以我主要负责的课题研究工作为例，课题研究工作需要严谨的思维与清晰的思路，科研工作中，方案和思路被推翻重组是常态，研究思路也正是在一次次打破一次次重组中不断构建起来的没有最好只有更好的过程，恰好，对我而言，我明白这个过程的意义，喜欢这个过程中思路越来越清晰的快乐；其次中层干部需要给予教师恰如其分的支持。在教学过程中看见儿童让我知道了要说儿童听得懂的语言，那在工作指导中我也知道了要说同事理解的话。我会根据上级领导指示传递一些工作要求，但怎么传递，如何安排，怎么表达才会让自己与同事之间的沟通能一拍即合，这是一个中层干部需要慎重考虑的问题。

人，是社会的动物，是社交的产物，人的价值体现在于对他人对社会的贡献。因此，要做一个能尽我微薄之力助教师发展，凝集体之力促园所发展的中层干部。

幼儿园里每一名园长、中层干部的首要身份都应该是一名实干精进的幼儿园教师，才能做到“眼里有儿童成长，心中有园所发展”，才把“爱”与“热爱”带到管理工作中去，带领一所有爱、有发展的幼儿园！

怀揣初心，心怀匠心，行在幼教管理之路上

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 杨晓利

人生百年，立于幼学。幼儿园教育应该为孩子的未来负责，为孩子的一生树魂立根。作为一名在学前领域学习了7年、工作了6年的幼教工作者，我深知幼儿教育的重要性，也深谙幼教工作者的苦与乐。在阅读了《幼儿园园长专业标准》一书后，我对“园长”这一职位有了更加全面而深刻的理解。作为园长，责任之重，压力之大，只有真正当了园长的人才有更真切的体会，而我更多的是站在“他者”的视角，以自我的经验，揣摩“园长”这一角色的应有之义。

**行在幼教管理之路上，我们需要怀揣教育初心。**为师者必须以德为先。师德是一名幼教工作者的基本底线和应有底蕴。“以德为先”，这条办学理念，它不是口号，而应是每一个园长的教育初心。何为初心？可以回想当初我们为何选择了学前这个教育专业？为何选择了到幼儿园工作？为何选择了踏上“艰难”的幼教管理之旅？我想每个人都是怀揣着自己的教育热忱走上幼教管理之路的，我们要始终怀揣着这份初心，用心、用爱、用情点亮孩子的人生，引领师幼的发展。

**对于园长来说，初心是一颗充满爱的心。**“幼儿为本”这条办学理念即指我们应该尊重和爱每一个孩子。这个爱是智慧的爱，得体的爱，触及孩子心灵的爱。我们只有怀着一颗虔诚的、无私的爱生之心，才能激发每一个孩子内心蕴藏着的无限潜能，才能塑造每一个生命最鲜活丰盈的状态。“幼儿为本”的内涵，除了爱孩子，还指向我们应该“把孩子看作孩子”，“尝试去发现儿童充满稚气的思考里所蕴含的深刻哲学思想”，“让儿童自由发挥自己的天性”，“引导幼儿做适宜的事，支持、帮助幼儿完成自己的探究、交往和表达”。

**对于园长来说，初心还是一颗助力成长的心。**好园长是教师发展的领航人，要引领教师坚守教育初心，探寻教育真谛。要引领教师发展，首先要尊重和信任每一位教师。要把教师当成专业技术人员，尊重教师的人格，信任教师的能力，并通过赋权来使教师的能力得以发挥。其次是要赏识和鼓励每一位教师。“园长应该用欣赏的眼光来看待每一位教师，善于发现每一位教师的闪光点和长处，并给予充分的肯定和鼓励，使教师收获信心，燃起教育的热情，激发教师的积极情绪，从而促进教师专业化水平的不断提高。”第三，要支持和助力每一位教师的发展。通过建立学习型组织，改善教师旧有的心智，转变思维方式，建立教研训一体化教师专业发展机制，建立健全教师专业发展激励和评价制度，通过目标激励、环境激励、物质激励、精神激励等多元方式，激发教师自主发展动力，全力支持教师专业成长。

**行在幼教管理之路上，我们还需要秉承教育匠心。**要适应新时代教育改革的要求，除了“师德”，还需要有“师慧”。教育是一门艺术，是需要工匠精神的复杂艺术。作为幼教工作者，不管是教师，还是园长，我们应常怀一颗“匠心”。

**对于园长来说，匠心体现为善于谋，精于思，践于行。**善于谋，即保持清醒的头脑，高瞻远瞩谋划幼儿园的发展。精于思，即立足当下、着眼未来，以洞察的眼光寻找幼儿园发展的契机。践于行，即学思践悟、知新致远，积极将责任和使命转化为行动。

**对于园长来说，匠心还是一颗追求精的心。“**无思想的领导，无领导的管理，导致无所作为的有序；有思想的领导，有领导的管理，才能不断引导变革发展，实现教育目标及其提升。”真正的匠人追求完美和极致，致力于精益求精。作为园长，应该把教育当做自己毕生热爱的事业，把提升园所品质当做追求的目标，把成为师幼成长的引路人当做教育信念，不断引导变革发展，并为此奋斗终身。

“对于园长来说，教育不是牺牲，而是享受；不是重复，而是创造；不仅是谋生的手段，更是生活的本身。”在一路“摸着石头”埋头前行的路途上，也要乐在其中、享受过程。带着温度的教育，是未来教育最美好的形态。怀揣初心、心怀匠心的教育工作者，是未来学校最美好的师者。行在幼教管理之路上，我们要做个专业的教育者，做个智慧的管理者，让孩子浸润在充满爱的教育智慧中，让幼儿园焕发出更加勃勃的生机。行在幼教管理之路上，我们应不忘初心，工于匠心，为幼儿教育注入更加长久的生命力，为实现高品质学前教育孜孜不倦！

**向内积累再出发**

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 赵兰

本书的阅读和以往的读书不同，多了一份责任，多了一份使命，更多了一份渴望，可能正是因为如此，直奔计划的阅读在10天内如期完成。在与书本的对话中，有收获，有启发，有思考，也有不解，下面我就从认识、思考和改变三个方面来谈一谈自己的读书感悟。

**一、清晰认识，明确角色定位**

园长是履行幼儿园领导与管理工作职责的专业人员。园长的领导与管理影响着幼儿园教育质量的高低，也影响着儿童的成长与未来的发展。所以我们经常会说：“一个好园长，就是一所好幼儿园。”那么一个好园长究竟有着怎样的角色与职责呢？就角色而言，园长是集领导者、教育者和管理者三种身份于一身的专业人员。肩负着“规划幼儿园发展、营造育人文化、领导保育教育、引领教师成长、优化内部管理和调试外部环境”六大专业职责。六大职责看似简简单单36个字，实则需要园长具有较强的价值领导力、教学领导力和组织领导力，以最先进的育儿理念和管理理念发挥全局性的指导作用。此外，还需要园长时刻体察和反思自己管理中的优势和不足，坚持在不断的实践与反思的过程中，提升自身的专业能力。在对园长角色和职责有了整体的认识以后，我对接下来工作的开展有了一个初步的思考和蓝图。

**二、着眼当下，思考园所发展**

一所新建园，一个新的团队，一群未曾见面的孩子，我如何让我变成我们，让一群陌生人变成一个团队，让幼儿园变成一个发展共同体，让大家在不断探索体验和自我实现中成为更好的自己，园长专业职责为我提供了行动指南。

**1.价值引领——规划方向目标**

变化是生活不变的定律，所以作为一名负责人，思考清楚“做怎样的教育？办什么样的幼儿园？为谁培养人？培养什么样的人？怎样培养人？”显得尤为重要，只有清晰了自己的价值观，才能和教职工一起树立发展愿景，制定规划计划，幼儿园也才能朝着一个向前的方向有序发展，才能在不断推进中向着最终的目标前进。

在规划好幼儿园的发展方向后，紧接着，所有的工作需要建立起符合园所特点的规章制度，分人、分事，按时间、按职责，每个岗位、每件事情、每个环节，都有详细的流程。同时，制度要处在一个开放的状态，每发现一个问题就总结一个问题，不断的将标准细化、人性化。这个过程中，我们要注重文化营造，因为制度与规范更多的是通过外力约束一个人，而文化才能够让人主动去寻求更大的进步与发展。所以在这里我们需要建立起相互认同的文化环境，每个人都不一样，每个人都很重要，充分挖掘每个人的优势，帮助每位教职工完成对自我的认同，才有可能“用心灵去呼唤另一颗心灵”。就像德鲁克所言，最有效的激励往往来自于工作本身。所谓对人的尊严和发展的关切，最重要一点是让员工在工作当中有承担责任的自由，激发人的内在潜力。当所有人内在的能量系统都被激发出来的时候，每一个人都在寻求未知的、最好的自己。每个人都开始借助工作对人生、对生活有了更完整的思考。此时，所有人都会自觉地为共同愿景的实现而不断努力。

**2.工作核心——实现双主体发展**

幼儿园的教育何为本？何为辅？决定了我们管理者如何呈现教育机构的繁简疏密，以幼儿为本，以人为道，师法自然，必然大道至简。幼儿园管理内涵中最重要的是儿童幸福成长、教师专业发展。那我们如何把儿童放在幼儿园所有工作和教育的中心，幼儿园实施的课程如何更好地支持和促进儿童的学习与发展？我们如何连接和促进和儿童有关的所有人的共同学习和成长？有了课程才有教育的载体和可能。我们需要借由课程来促进人的发展。幼儿园一日活动皆课程，我们要珍视游戏和生活的独特价值，以幼儿自身的学习规律、特点为出发点，创设丰富的教育环境，合理安排一日活动，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要，并在这个过程中看见幼儿、看懂幼儿、追随幼儿，以满足幼儿自主学习的需要。此时，教师们也借由课程清晰体察自己、认识自己、调整自己并实现自我超越，她们开始寻找工作的深层意义，看到生活的美好。至此，在教师和幼儿心灵共润、彼此促进的循环中，双主体发展得以实现。

**3.教育保障——优化育人环境**

在课程实施的过程中，家长、教师是否能够被激发，共同促进儿童成长，作为管理者，如何指向质量呢？坚持依法办园，崇尚以德治园，实行科学民主管理，不断优化现有的管理制度，以及管理的手段，凝聚教职工力量，更好地为儿童提供教育，为教师提供服务。同时，重视、拓展和连接各种可利用的教育资源，给幼儿园创造无线的发展空间，确保幼儿园的健康、可持续发展，这也正好契合了著名教育家陶行知、陈鹤琴提出的“大自然、大社会为活教材”的观点。因为一个幼儿园即使面积再大，资源也是有限的，而孩子的视野和学习是无线的，所以我们要为孩子提供发展，就必须去拓展和外延，把家长和资源都盘活，提供与儿童感受力量的机会和环境，让儿童在真实的自我体验中获得感悟，获得自我实现，达到自我教育的目的。通过优化内部管理和调试外部环境，我们成人被激发，开始学着反思、调整自己的行为，在自我成长的道路迈出了重要一步。教育也在所有人的参与和绽放中自然而然指向质量。

**三、反思改变，积极提升自我**

在学习中对标，在对标中思考，在思考中自问，我能胜任这个工作吗？我在哪些方面存在差距？我又怎样去缩短差距？化责任与使命为行动，于变局中开新局，改变自己，提升自己。就像王阳明所说，“想，都是问题，做，才是答案。”接下来，我将继续用学习在专业中积蓄力量，学习政策、先进理念、一切优秀的经验，并思考如何在实践中融会贯通，让读书、思考成为自己的习惯；其次，用知识在管理中呈现专业，习主席在北京大学考察时与青年学生分享读书心得说，“学术、知识不能只是在嘴上，要联系实际，做到知行合一、格物致知、学以致用。”我将对照《幼儿园园长专业标准》，正确地带领团队做正确的事，让我们在不断精进中成为更好的自己；第三，用信念在实践中拥抱变化，提升自己的“反脆弱”能力，无论遇到如何困境，都努力做到“水流任急境常静，花落虽频意自闲”的那份从容与谈定，相信相信的力量，相信孩子，相信团队，相信美好，携手更好。

向内积累再出发，非常喜欢陈丽老师的一句话：“不是毫无准备地随遇而安，而是胸有成竹地顺其自然。”如果没有幼儿园，如果没有参加区叶美蓉名师工作室，如果没有参加“双普”创建工作，如果没有书籍的滋养与对话，我可能还在寻找我的舒适区，所以我非常感恩，感恩所有的遇见，所有的历经，这些都是最好的礼物，它让我的内心动力源泉不枯竭。有人说，任何值得去的地方，都没有捷径。在专业探索的这条路上我将更加努力地前行，坚守初心做教育，拥抱变量求创新……感恩、感谢所有人！

成为园长，奔赴一场新的修行

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 熊淼

当我翻开《幼儿园园长专业标准》的时候，一场归零身心与突破自我的冒险就已经开启。从实习生到成为正式教师、班长、年级组长、中层干部到即将成为经验尚浅的管理者，一路跌跌撞撞却又谦卑坚定地前行。人的一生，或许有许多个转角，而每一次勇敢的转身和承担，都将一路指引着我们遇见更加独特的风景和愈加美丽的自己。细读《标准》，让我感受到——园长，是一个值得“成为”的方向，是一处值得“奔赴”的风景，是一场值得“历练”的修行。

**一、不破不立，涅槃以新生**

园长是什么？保教出身的我，很难马上用自己的视角回答这样的问题。但在我的学生时代，学前课堂上，我的老师曾这样来定位成为好老师的前提：一个好人、快乐的人、聪明的人。我发现，园长也是一样——以德为先，善利他人，是为一个好人；衷情教育，融情园所，是为一个快乐的人；善用管理、专业有为，是为一个聪明的人。不过，园长之于教师的三个“人”，则远远跨上了一个新台阶。这段新增的高度，是从关注专业到把握全局的视野提升，是从关注眼前到心怀未来的远见卓识，是从关注自己到兼济他人格局胸怀。这份困难的挑战，源于园长从教育者到管理者的多重身份、源于园长跨领域的多项职责、源于园长综合素养的多维要求。

提专业、学管理、利财物、善用人，从教室走向办公室的距离不长，但打破自身、重构定位的成长之路征途漫漫。也许猝不及防，也许差距甚远，但我相信，只要努力学习、适应角色，我们终将冲破重重困局，享受这成长带来的“阵痛”，亦能等待终有一日蜕变的美丽。

**二、心怀未来，善谋以致远**

《标准》中指出：园长，是幼儿园改革与发展的带头人，担负着引领幼儿园和教师发展的重任。作为幼儿园发展的“引领者”，虽思于方寸，但心怀未来，是一园之长该有的姿态。此处的“未来”，我想有几层含义。第一，了解教育的未来，掌握教育发展改革的前沿动态和国家政策导向，引领正确且高品质的发展方向；第二，明确园所的未来，引领园所制定适宜的发展规划蓝图，推动园所稳步前行；第三，重视职工的未来，搭建完善的激励制度和培养措施，促使教师不断的成长与发展；第四，奠基孩子的未来，构建适宜的育人文化和科学的课程建设，培养孩子未来需要的核心素养。

“凡事预则立，不预则费”。唯有心怀未来，善于谋划，方能真正推动自己、推动他人、推动幼儿园的长远发展。

**三、巧思教育，唤醒以共长**

教育质量，是园所发展的立身之本和生长之魂。不论处于教育行业的哪个岗位，我们首先要成为一个优秀的“教育者”。学者叶澜提到，教育最好的状态是“教天地人事，育生命自觉”。我认同，教育最大的力量是觉醒生命。

为此，园长首先应当成为一个榜样，拥有开放的心灵，对学习充满热情，不断精进专业，保持对世界的好奇，让终身学习成为自己的行动箴言；其次，园长应当有唤醒教师的担当，能引领和激发教师的热情和主动，让学习和研究成为教师内心的需要，并在过程中给予教师无痕的关注、支持和回应；最后，园长应当有激发幼儿的视角，将幼儿看做充满学习力和创造性的个体，珍惜和呵护每一个“吸收性的心灵”，以科学的教育理念引领导向幼儿园正确的儿童观和教育观。

园长影响、推动、唤醒、激发着身边的人，也被身边的人唤醒着，这是我理想中园长的样子。也只有这样，幼儿园才能保持螺旋上升，才能在问题中汲取力量。园长的影响润物无声、园长的推动无痕有力、园长的唤醒亲切温暖、园长的激发充满激情。直面生命、通过生命、成全生命，是为真正充满力量的教育。

**四、善利万物，人本以聚力**

道德经中有这样一句话：“上善治水，水善利万物而有静；上善若水，水善利万物而不争。”我想，这对于成为一个好的“管理者”颇有启示。管理，是一项涉及“人、财、物”的事业。其中我认为，“人”因其能动性和影响力，应当成为管理的核心。向水学习，学习它的“上善之德”，以德治园、以德服人、以德聚力；向水学习，学习它的“善利万物”，为教师搭建平台、为职工谋取福利、为家庭提供支持，为园所协调环境、为社会贡献力量，让园所相关的每一个人体会到职业的幸福与快乐；向水学习，学习它的“有静”和“不争”，水只有向下才能注入大海、不穷不盈，人只有在默默奉献和廉洁自律的态度中恪尽职守，才能凝心聚力，聚合资源，激发每一个人发挥自己的光和热。

利他之心，是人本管理的重要内容；以人为本，是园所管理的重要智慧。努力创造凝心聚力的团队文化，努力构建严爱并济的管理风格，努力创设和谐友爱的园所风貌，将成为我前行的目标。

**五、知行合一，躬行以求真**

在《标准》中的每一个维度，既有专业知识与方法，又有专业能力与行为。我想，知行合一，这是作为一个“实践者”的专业自觉。实践方出真知，躬行得以求真。无论有怎样的教育理念、专业人士和学习感悟，唯有扎扎实实地行动，深耕教育、实践管理，才能真正沉淀“成为”园长的智慧。

温家宝总理的话至今激励和感动着我——要仰望星空，亦要脚踏实地。我的“星空”，是带给我启迪的皮亚杰、杜威、莉莲凯兹等教育学者，他们让我领略不同教育理念中蕴藏的无限可能；是塑造我品行和智慧的不同阶段的恩师，他们鼓励我“要让学习成为内心的需要”至今激发我踏上并坚持在教育之路上的极大动力；是带给我深刻影响的师傅王园长、高科长、叶园长及许许多多学前教育事业的前辈，他们让我看到了一个有大智慧的园长和管理者身上的博大胸怀、实践魄力和专业追求；是给予我支持、帮助和启发的同伴和可爱的孩子，他们让我感受到人间的善意、心灵的美好和成长的力量，让我拥有前行的底气，让我觉得一切值得。

这场修身、修心、修智、修行的冒险刚刚开始，可能前行的道路布满荆棘，也许不确定的未来充满挑战，或者尚还年轻的我缺乏经验。但我相信相信的力量并拥有大胆实践的勇气，期盼未来之路的惊喜和发现，在不断学习中成为一名合格的“园长”，发现更好的自己。

接纳与超越

——读《<幼儿园园长专业标准>解读》有感 张先连

开始读这本书的时候，我正经历着困扰、焦虑，坦白说那时候我还没有做好胜任这份工作的准备，心里想着我应当早点去做相关的准备，也许会更加从容。“有时候我们需要具备某种能力才能胜任新的岗位，而还有的时候是我们是到了某个岗位，在历练中学习得必备的能力。”这句话我曾经用来鼓励新任的班主任与教研组长，现在我用来鼓励自己。本来以为这只是一本工具书，没想到有鸡汤、有干货，我的问题虽然并没有因为看完书就解决，但是，我合上书后在心里告诉自己：很幸运，我有这个机会能够拥有不一样的经历，我要开启新旅程啦！

1. **认清差距 找准方向**

对照《幼儿园园长专业标准》，我进行了一次自我分析，估摸了我现在的水准与《标准》的距离，在6个专业要求中，我相对擅长的依次是引领教师成长、领导保育教育、营造育人文化。而我不擅长的依次是调试外部环境、优化内部管理、规划幼儿园发展。做完这个排序后，我擅长的领域得益于曾经4年的一线工作经验与7年保教管理经验。反观我不擅长的领域，都是宏观调控、着眼大局、内外协调的工作，不擅长的原因除了性感因素外，就是我还非常欠缺相关的经历与经验。看完这本书的第一个收获便是，我更加了解目前自己的心境，焦虑其实是对未知的不安，我的不自信则是因为我知道自己现在还不具备这样的能力。在刚刚踏上这个岗位的第一个学期，我的精力除了花在工作本身以外，还花在处理情绪的内耗中。这么多需要提升的方面，我要从哪里开始呢？这个时候我想到了新西兰学习故事的理念——以优势带动劣势。新一学期，我的管理思路是，先从管理幼儿园的保教工作开始，把管理做到离老师最近的地方，建立自己的管理自信；其次，进一步了解各部门工作的重点与标准，做到对幼儿园重点的工作心中有数，在此基础上通过学习法律法规、优化制度等措施来优化内部管理，通过共同修订幼儿园发展规划来统一思想。最后，在协调外部环境上，要迈出第一步，突破自己的性格屏障，积极与社区建立“校地合作”项目。梳理工作方向的过程，是我在不断与自己对话的过程，有了这个方向，我告诉自己，行动起来吧！

1. **树立理念 知行合一**

当我在千头万绪的工作中找到突破口后，我静下来思考书中提到的5个办学理念。“以德为先、幼儿为本、引领发展、能力为重、终身学习”——看了这二十个字的解读，既有沉甸甸的力量，也激起了我对专业的认同与向往。基于这些办学理念，我也在思考，要办一所什么样的幼儿园？我们的幼儿园很年轻，刚刚2岁，虽然积淀不够，但他未来的发展充满各种可能。在开学的第一次全园大会上，我带着一个问题和所有教职员工展开了讨论——你心中的红瓦院子是什么样的？我们分为了四个小组进行讨论，每一位教师、保育教师、保安师傅、厨房工作人员都发表了自己的看法，描绘了心中的美好蓝图。我发现一个现象，虽然大家没有看过《幼儿园园长标准》中关于理念的解读，但是大家的愿景都或多或少反映了这些理念。比如，有老师说希望孩子在幼儿园是快乐的，不同的幼儿都能够有发展，这就体现了以幼儿为本；还有老师说，希望幼儿园能够进一步完善相关制度，希望每一位老师都能在幼儿园有价值感与获得感，这就体现了以德为先与引领发展的理念。每个人都大胆、积极的表达是基于对我、对团队的信任，基于大家的发言，我对幼儿园的五年发展规划与本年度的工作安排进行了一些调整。我在尝试将书中所说的专业行为——集众人的力量规划幼儿园的发展、参与幼儿园的文化建设，这对于我来说是一个美好的开始。我也知道，所有的理念只有在落地后才有价值，所以，这学期我会比对着目标，一步一步向着目标迈进。

1. **丰盈自我 引领成长**

在名园长工作室学员面试的时候，我跟师父聊到了幼儿的发展，聊到了心中的困惑，师父说，要做一个促进孩子发展与成长的园长并不简单。我在读了这本书、并且在园长的岗位上待了一学期后，我明白了师父说的这句话。要想做一位促进孩子发展的园长，首先要促进教职员工专业成长，既要看见孩子，也要看见老师，需要有强大的专业知识、丰富的实践经验以及笃定的内心。对于指导教育、保育的各项工作，我的专业性还不够，在科研课题研究、保育工作等方面还欠缺经验，现在的我又回到了曾经当新老师的状态——以空杯的心态，像海绵一样吸收。这学期我给自己定下了目标，每周到班级带班，组织集体教育活动或游戏活动，每个月给老师们做一次专题分享，在与老师们的思维碰撞中学习，经常性参与到老师们的教研当中去。除此之外，我还需要大量的阅读。希望这一学期结束后，我的专业有所精进，老师们也有比较大的收获。

作为一名新任园长，虽然有压力，但是，我想用书中的一句话来鼓励自己：热爱幼儿教育事业的园长能在园长的岗位上做出应尽的责任,才能真正体会做园长的职业幸福感,才能体验到在领导和管理幻儿园的时候潜能得到发挥、力量得以增长的满足感。对园长来说,教育不是牺牲,而是享受;不是重复,而是创造;不仅是谋生的手段,更是生活的本身。

蓄势待发 砥砺前行

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 周莉

2021年暑假我带着各种疑问再次开启了《幼儿园园长专业标准》解读的阅读之旅，通过学习让我深深的认识到作为幼儿园园长的责任与使命，同时也更加明确了个人的提升和努力的方向。幼儿园的管理涉及到各个方面，作为园长不但要有良好的管理能力，同时也要有专业引领的能力，带领幼儿园走上内涵发展之路。现将读书心得感悟表达如下：

**一、了解政策及法律法规，做一名知法懂法的管理者。**

从中层干部转变为一名园长，我深知个人的视野和格局也要随之发生更大的转变，园长引领的是一个单位、一群人，应当拓展自己的更多、更广的认知，而学法、知法、懂法、用法是园长的必修课，树立法治意识，做到依法办园、依法治园。通过法律的手段维护幼儿、家长、教师以及幼儿园的合法权益，让幼儿园成为大家爱的港湾。学习《幼儿园园长专业标准》后，我发现自己在法律法规熟知方面还较欠缺，还应仔细解读，了然于心，如：《幼儿园管理条例》《中华人民共和国教师法》《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国未成年保护法》《幼儿园工作规程》《幼儿园3-6岁儿童学习与发展指南》等等。

作为园长还应引领每位教师熟知法律，了解不同行为可能给自己带来的后果，学会约束自己的言行；为教师创设符合法律规定工作条件，让其走上思想与专业成熟之路，充实内心，实现自我价值；用法律的武器保护教师应有的权利，维护教师的人格和职业尊严。幼儿园应该依据《劳动法》和《教师法》的指导下，制定一系列的制度，以保护教师的工作积极性和进取心，为教师的茁壮成长保驾护航。

**二、提升专业素养和水平，做一名专业成长的引导者。**

俗话说：“一个人能走得很快，一群人能走得很远。”一个幼儿园有一位教师优秀，不代表所有教师优秀，更不代表整个保教团队优秀。对于管理者而言，精心打造保教团队的凝聚力是成功办园的核心要素，也是提升保教团队专业水平的关键，在办园过程中作为一名园长应尊重、信任每一位保教人员，通过扬长避短，补台添彩为每位保教人员搭建自我发展的平台，使他们在团队合作中认识到自身的价值，充分发挥自身的能量，获得赏识和激励。保教人员在工作中找到自信、准确的定位，并将个体的能量积极融入到集体能量中，会收到1+1>2的效果，从而促进幼儿健康和谐的发展。

在保教人员的专业成长之路上，园长起着重要的引领作用，需要园长用慧眼发现保教人员的特长；用尊重调节保教人员的关系；用赏识、激励推动保教团队的成长。同时园长应打破“能者多劳”的固定思维，以“学术有专攻”的意识去分析每一位保教人员，发现每一个人的潜质，发挥所有人的潜力。因此园长不仅要不断提升自己专业素养和水平，更重要的是带着自己的保教团队走得更远，努力铸造一支师德高尚，业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化的教师队伍。

园长在引领保教人员成长的过程中，离不开自身的努力，离不开全园教职工的坚持，也离不开向身边有经验的、优秀的管理者和专业书籍学习。在成长路上坚信“不积跬步无以至千里，不积小流无以成江河”，终身学习，学无止境，未来可期！

**三、转变管理思维和能力，做一名助力发展的实战者。**

园长肩负着追求理想、探索实践、优化教育的重任。幼儿园的发展需要园长带领管理团队、保教团队共同进行谋划，所谓“谋定而后动，知止而有得”，园长应不断转变管理思维，提升管理能力。

**（一）从幼儿园文化思考入手，让制度管人向文化管人的方向努力。**

我认为幼儿园文化建设对于一名初次担任幼儿园管理者来说，是一个很大的挑战。幼儿园文化引领幼儿园发展的精神系统，展现着幼儿园办园品质。园长在管理中，应该关注幼儿园文化建设，将幼儿园园所文化与园所历史、发展愿景紧密结合，如此才能在孕育园所文化的同时，推进幼儿园各项工作的提升。虽然校园文化需要经历一个漫长的过程，但是作为园长必须思考幼儿园文化和发展方向的定位，同时将其转化为文本，带领团队从物质文化、制度文化及精神文化来营造。通过各种途径将幼儿园校园文化植入教职工的心里，表现于行，让制度管人向文化管人的方向发展。

**（二）从幼儿园的中长期规划入手，让零散计划向系统规划的方向努力。**

作为管理者，做好幼儿园顶层发展规划，理清思路让幼儿园的发展有计划、有目标地达成内涵发展。可以说幼儿园发展规划反映了幼儿园战略管理思想，能看出园长管理思维的成熟度。制定规划的过程就是让幼儿园成为一个发展共同体，落实规划园所发展、营造育人文化、领导园本课程、引领教师成长、优化内部管理、调适外部环境的六大使命，让幼儿园有可持续发展的动力。在规划制定前园长应对幼儿园的优势、劣势、机遇和挑战进行分析，并发挥园内外各种力量的出谋划策和支持下，不断完善规划，在落实过程中注意学年计划与幼儿园规划目标的一脉相承，才能真正抵及幼儿园的顶层规划的目标。

幼儿园要发展，就必须有危机意识。创新才有活力，创新才有发展，管理创新是指创造一种新的、更有效的资源整合模式。作为园长要在办园模式、用人策略与用人标准、组织制度方面进行创新。

总之，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索，在探索中求知，在实践中思辨，在反思中成长。我相信园长这一岗位给自己的不仅仅是挑战，更重要的是实现人生价值的契机。让自己在成长过程中砥砺前行，不负韶华！

把握办园方向，引领专业发展

——读《<幼儿园园长专业标准>解读》有感 周杨晟

“人生小幼，精神专利，长成已后，思虑散逸，固须早教，勿失机也。”北齐教育家颜之推在《颜氏家训·勉学》中明确论述了幼儿教育的重要性。现如今，幼儿园如雨后春笋在各地开建，学前教育成为重要的民生问题，“入园难”、“入园贵”矛盾凸显，教师队伍不稳定、专业能力不高，教育质量参差不齐......我们越来越认识到幼儿园园长的重要性，园长的基本素质在一定程度上决定了一所幼儿园的发展程度与办园水平，只有专业、全面的领导者和管理者，才能保证幼儿园的有效运转及幼儿教育质量的提升。

2019年底，当我第一次作为园所负责人走进西航港机场路幼儿园时，我深刻意识到我的角色、工作内容都即将发生天翻地覆的变化，如何在这种变化中寻找一条职业发展的路径，带领团队开拓一所新幼儿园的发展之路成为了我未来需要思考和面对的问题。在这之前，我必须了解到底园长是什么？园长的职责有哪些？什么样的园长才是好园长？......带着这些疑惑，我认真阅读了《幼儿园园长专业标准》，希望从中找到一些答案，并给我带来启发。

**一、以德为先，幼儿为本，正确把握办园方向**

《幼儿园园长专业标准》于2015年1月印发实习，它的出台源于国家对学前教育发展的高度重视，源于教育部教育司对国家标准的系统建设，更源于幼儿园教育实践的诉求。全文有四个部分构成，分别是制定的依据与目的、办学理念、专业要求及实施意见。

文件首先强调了幼儿园的办学理念，即以德为先、幼儿为本、引领发展、能力为重和终身学习。作为园长，必须坚持社会主义办园方向和党对教育的领导，贯彻党和国家的教育方针政策，将社会主义核心价值观融入到幼儿园工作中，履行法律赋予园长的权利和义务。这一点当我参加完3月市教育局组织的市委党校“园长思政班”学习之后，感受尤为深刻。园长一职不仅要求你有专业的能力和素质，同时必须具备敏锐的政治敏感度，坚持党的领导，提升自我的政治觉悟和政治站位，才能帮助幼儿园把握正确的办园方向，坚守正确的发展道路，促进园所的发展。党的十八大报告中明确指出，“把立德树人作为教育的根本任务，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”。园长就必须养成良好的职业道德，做到“立德树人”，即“树立德业”，提高道德修养树立道德榜样。职业道德是指人们在职业生活中所遵守的、与职业实践有关的道德准则和规范，是一定社会道德在人们职业生活中的具体体现。园长不仅要严格要求自己，提升自身的道德品质，还需要为人师表，给教职工、幼儿做好亲身示范，带领大家养成良好的道德修养和情操。

幼儿园是幼儿成长与生活的乐园，幼儿园园长是带领幼儿教师为幼儿成长与发展提供引导与支持的角色，因此园长必须坚持幼儿为本的办园理念，一切从幼儿出发，珍惜幼儿的生命，尊重幼儿的价值，满足幼儿的需要，维护幼儿的权利，促进每一个幼儿的全面发展。首先，我们必须要明确幼儿园教育活动的开展是为了给幼儿的终身学习和发展奠定基础，作为基础教育的重要组成部分，幼儿园教育应充分尊重和3-6岁幼儿的身心发展特点，贴近幼儿的实际生活，我们不应该把学到知识的多少作为衡量幼儿园教育的好坏，而是应该以游戏为基本活动，注重幼儿的生活经验。教育不应该仅限于给学习者知识及培养他们对继续学习的兴趣，更要深入人的精神生活之中。光有知识的教育是不够的，真正的教育是培养全面发展的人的教育，而以游戏为基本活动的教育价值远远大于识字写字。“幼儿为本”不代表一味的顺从幼儿、完全的保护幼儿，而是尊重幼儿，承认幼儿与成人之间平等的关系，这才是真正的坚持以幼儿为本，站在儿童立场上开展幼儿园教育的根本原则。

**二、清晰认识落实园长专业要求，推动幼儿园可持续发展**

《幼儿园园长专业标准》第三部分专业要求中，明确了园长的专业职责，即规划幼儿园发展、营造育人文化、领导保育教育、引领教师成长、优化内部管理、调试外部环境，每一个都从专业理解与认识、专业知识与方法、专业能力与行为进行了详细的阐述，这其实也是园长的六大使命。

**1、科学制定发展规划，确立园所发展目标**

作为园长，一定要对幼儿园的发展进行详细的规划，幼儿园的发展规划反映了幼儿园战略管理思想，透过园长对研究的态度，看出其管理思维的成熟度。这一点我深有体会。双流区西航港机场路幼儿园与2019年9月开园，距今已有近两年时间。从去年开始，我们就透过对家长、教职工、幼儿的三方了解，对幼儿园的发展进行规划。我从一开始就认识到，幼儿园的发展规划不是园长一个人决定，二是需要全园所有人员的想法和努力，于是各部门负责人组织部门人员一次次讨论、一次次思维的碰撞，调查了解教职工对幼儿园的发展愿景和向往，大家一起对幼儿园的发展出谋划策。制定规划的过程，就是让幼儿园成为一个发展共同体，当每个人说出对幼儿园未来的期望时，每个人的眼睛里都闪烁着期待和憧憬，当我们共同树立一个目标时，相信大家都会为此努力。一个人的目标变成了大家的目标，幼儿园的未来也变成了大家的期待。当然，我们的目标不是天马行空，而是要掌握国家的教育方针和相关的法律法规，熟悉《幼儿园工作规程》《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3-6岁儿童学习与发展指南》等学前教育的相关政策，了解国内外学前教育改革发展的基本趋势，学习优质幼儿园的成功经验。园长的作用就是带领团队，把握幼儿园发展现状，分析幼儿园发展面临的问题和挑战，形成幼儿园发展思路；组织专家、教职工、家长、社区人士等多方力量参与制定幼儿园发展规划；依据发展规划指导教职工制订并落实学年、学期工作计划，提供人、财、物等条件支持；监测幼儿园发展规划实施过程与成效，根据实施情况修正幼儿园发展规划，调整工作计划，完善行动方案，落实六大使命，让幼儿园有可持续发展的动力。

**2、充分营造校园文化，把握文化建设核心价值**

对幼儿园发展进行规划之后，园长需要带领团队打造育人文化，《标准》明确指出：“把文化育人作为办园的重要内容与途径，促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展。”幼儿园是一个教育场所，是传播文化、发展文化的场所。我们不仅要通过社会已有的“文化”教育幼儿，促进教职工的发展；还要在这过程中不断完善、调整、创新、发展，打造属于幼儿园本身独有的文化，这里的文化就包括物质文化、制度文化和精神文化三个层次。开园以来，我们非常重视幼儿园的顶层设计的构建，因为一个幼儿园的办园理念是幼儿园发展的核心，各项工作均须围绕办园理念开展，在幼儿园的物质文化建设方面，我们更应该将幼儿园的办园理念和育人文化融入到环境创设中，使之相互呼应，幼儿园一草一木皆能体现办园理念，能让幼儿和教职工潜移默化的接受幼儿园文化熏陶。其次，我们也在不断调整和完善我园的各项制度，坚持“人人都是管理者”的思想，开展“轮值干部”管理模式，让一线教职工参与到幼儿园的决策与管理之中，形成和谐融洽的氛围，努力让教职工实现自己的价值，增强对幼儿园的归属感与责任感，形成良好的制度文化。幼儿园的精神文化是幼儿园文化建设的核心，不仅要使全体教职员工持有先进的价值观念，使他们发自内心地认同这些价值观念，并且要将这些价值观落实到自己与孩子日常接触的言行举止中去。我们可以通过物质文化层面的强化、激励，制度文化的规约、鼓励来进行精神文化的建设。园长必须要重视文化的教育功能，具备一定的自然科学、人文社会科学知识，具有良好的品德和艺术修养，了解幼儿园文化建设的基本理论，掌握促进优秀文化融入幼儿园教育的方法和途径，带领教职员工营造体现办园理念的自然环境和人文环境，形成积极向上、宽容友善、充满爱心、健康活泼的园风园貌。

**3、合理实施保教工作，引领教师专业成长**

幼儿园的保育教育工作是促进幼儿身心发展的重要途径，园长作为领导者，应该坚持保教结合的原则，把幼儿的安全与健康放在首位，对幼儿发展有合理期望。我们应该清楚认识到保育与教育是密不可分的，幼儿的生命健康放在首位，同时通过幼儿在园一日活动各个环节对幼儿进行教育，因此我们必须掌握幼儿的身心发展特点，以游戏为基本活动开展教育工作，坚决杜绝“小学化”现象。由于目前幼儿园没有统一的教材，每所幼儿园都在根据自身实际情况选择一些适宜的教材用书，或是开发本园的园本课程，这就要求园长首先要具备较强的课程领导和管理能力，指导教师根据幼儿的发展需要，制定个性化的教育方案，组织开展灵活多样的教育活动。由此，教师的专业能力也显得尤为重要。园长不仅要领导保育教育工作，还要领导教师的专业成长。园长首先要把握保教人员的职业素养要求，提升教师的师德师风，要创造条件和机会鼓励教师参加在职能力提升培训，提升自我的专业水平和业务能力，要指导教师通过园本教研、外出学习、专家指导等方式促进教师的发展。在我园，我们每学期会定期开展教师师德师风建设的专项活动，通过专题讲座、师德故事讲述、师德测评等多种方式培养教职工优良的师德师风，并将师德师风纳入教师考核机制中，实行“一票否决”制，一旦出现问题则取消任何评优选先的资格。同时，我园每周二定期开展园本教研活动、每周四开展教师分层培训活动，不定期邀请专家入园指导，利用周末时间组织教师外出学习培训，多方面提升教师的业务能力。

**4、民主管理教师队伍，有效调适外部环境**

幼儿园园长不仅是领导者，更是管理者，这种角色的多样性，决定了园长不仅要有专业素养，更要具备管理能力。正确的管理理念与认识是园长管理工作的先决条件。对内，园长要坚持依法办园，崇尚以德治园，加强民主监督，园长要建立一支具有超强凝聚力和执行力的领导班子，能带领各个部门人员开展工作，同时要建立一支民主、团结的教职工队伍，才能促进幼儿园的发展。建立并完善各项制度，建立健全各项应急机制，有条不紊地处理各种突发事件。除了内部管理，园长还需要协调外部环境。幼儿园作为“公共服务组织”，它的发展需要家长、社会、教育部门、社区街道等各个单位的支持，因此园长要学会去协调与不同部门之间的关系，寻求各单位的支持与帮助，才能促进幼儿园发展壮大。在我园，我们十分注重与家长的沟通和联系，成立了园级家委会、膳食委员会，定期召开会议，让家委会成员了解幼儿园的相关工作，借助家委会的力量传递给全体家长，赢得家长对幼儿园的支持与信任。但在与教育行政部门、社区街道等部门的沟通和交流中，我个人的协调与沟通能力有所欠缺，这一点需要自身进行反思和调整，才能让上级部门了解与支持我园的工作。

学习完《幼儿园园长专业标准》之后，我对园长这一角色有了更深刻的认识和体会。园长不仅仅是教育教学的领导者，更是幼儿园全面工作的管理者，园长是“领头羊”，一言一行都影响着教职工和幼儿、家长；园长是协调者，必须有效协调幼儿园内部与外部、教师与幼儿、教师与家长之间的关系；园长是专业教育者，用自己的专业带领幼儿园教学质量的提升，帮助教师的专业成长。在以后的工作中，我将更加严格要求自己，不断提升自我专业能力与管理能力，坚持继续学习，取长补短，清晰认识园长的六大专业职责，具有专业知识与能力、行为，才能全方面促进幼儿园的可持续发展。

和孩子一起好好成长

——读《<幼儿园园长专业标准>解读》有感 高巍

在第一次工作室活动中，师傅送了这本《解读》给我们，拿到这本书的当天晚上，带着更明确的目的，我打开了这本《<幼儿园园长专业标准>解读》。想着即将踏上的岗位，每向前走一步，肩上都有沉甸甸的责任——要保障孩子在幼儿园的权利、要引领教师不断的成长、要和家长协同做好家园合作工作、要让幼儿园的每一处拥有向上的力量、……要做好这一切，成为一名合格的园所负责人，我应该从哪里开始呢？

回想当初一张张笑脸帮我驱走了不开心，毅然决定踏上幼儿园的实习岗位时的初心，无论当初有多累多苦，但自己内心却没有一丝后悔和怨言，因为每一天的小小收获，让我逐步掌握了一日生活的操作流程、逐步学会了和家长交流的方式和方法、逐步了解了在组织集体教学活动时候怎样实现教学目标的方法、逐步学会了环境创设中的配色以及怎样展现儿童的作品……这些基于理论知识但又高于理论的实践，让我的每一天都在不断的充实和成长。

而现在，即将走上了一个全新的岗位，有许许多多的前辈为我做出了榜样，我可以跟他们学习丰富的经验，而他们的经验要用在这所全新的幼儿园里，又会有哪些不同呢？这些都是我没有办法预知的，唯有静下心来重新审视自己的优势在哪里？劣势又在哪里？机会又是什么？未来还存在哪些挑战？……思考好这些，我才能对自己的认识更加清晰，于是我对自己做了初步的分析：

|  |  |
| --- | --- |
| 优势 | 1.热爱幼儿教育事业，喜欢和幼儿做他们感兴趣的事情；  2.好学认真，踏实肯干，有保教管理和教育科研经验，拥有课程开发和管理经验；  3.乐于接受新事物，责任心强。  …… |
| 劣势 | 1.缺乏对财务、食堂、安全部门的业务和管理经验；  2.各项园务工作的相关理论支撑和实践积累；  3.应急能力不强；  4.不太善于公共场合演讲，口头语言表达过于繁琐。  …… |
| 机会 | 1.国家对学前教育的重视，大环境会给我们更多的机遇；  2.全新的岗位，会接触了不同的平台和遇到各种层次的人；  3.学习的机会增多，范围扩大；  4.会有更多的平台展示和锻炼自。  …… |
| 挑战 | 1.新建园增多，怎样让幼儿园走向高质量高平台是机会也是挑战；  2.幼儿园之间竞争较大，对教师的需求过大，导致优质教师资源缺乏； |

当对自己进行剖析之后，如何做好一名合格的园长，应该从最基础和最根本的的地方做起，那就是要不断做好学习与提升，保持一颗终身学习的心，才能紧跟日新月异变化的社会，才能带领园内所有人共同成长。

《幼儿园园长专业标准》中对园长的办学理念和专业要求提出了五大办学理念和五大专业能力的要求，从思想到行动都有专业的标准，让我们可以一一对照，发现自身不足，及时调整和反思。《标准》中认为园长除了要具备教师的专业标准要求，还需要作为幼儿园改革和发展的带头人，担负引领幼儿园和教师发展的重任，这不禁让我想起了一张漫画，漫画里画着两个场景：都是船长和船员在让搁浅的船推向大海，而不同的是一个场景是船长在前面带头带领船员奋力拉船，并且说：“兄弟们，跟我一起使劲拉！”，另一个场景是船长在船后，坐在一旁说：“大家给我冲呀！”前面一个场景船员们累得汗流浃背也甘之若饴；后面的场景船员们根本没有使出全力。这个漫画除了告诉我们的是领导的站位和引领作用的重要性之外，也说明了领导的领导的方式对整个团队的影响力有多大。

同样，迁移到园长的专业标准上来时，也是同样的道理：要让大家齐心协力，首先要让人服气，而这种让人服气的底气来源于园长先进的教育理念、扎实的专业知识、前瞻的教育规划，也来源于园长做人办事公平公正、让制度落地、落实。园长需要走在幼儿园的前面，让员工能够看到诗与远方，又能踏实着眼于眼底小事，愿意在幼儿园实现自己的理想，为幼儿园的更好发展付出自己的最大的力量。

我认为，首先应该是打牢理论基础，提高自身的文化素养。园长首先应该是一名学习者，从教育教学理论知识到管理运用知识，都必须是园长需要掌握的。了解先进的学前教育相关理论和研究方法，能够为幼儿园的向前发展提供理论基础；掌握管理学相关知识，可以让每个人都能够在合适的位置上发挥出自己的优势；熟悉各项文件规定，熟悉各个部门的业务流程，才能让每一个流程都了然于心，做到临阵不乱。

随着社会的不断发展，园长还要要用前瞻的眼光看待幼儿园，做到走一步看三步，让幼儿园的每一处，不管是物质环境还是精神环境，都能够为孩子和员工的成长提供支持。只有不断提升自己的前瞻思维和规划的能力，积极开展学前教育的改革和探索，才能从容应对国家、社会对幼儿园发展所提出的要求和挑战，引领幼儿园不断向前发展。

其次，要让理论付诸实践，提升自己的专业水平。园长不仅要学习专业的知识和理论，还要将知识和理论运用到实际的教学和管理中，用理论去指导实践。当然不是所有理论都能有效指导实践，但是在实践过程中，若理论可行，就可以总结出其中规律，帮助进行之后的教学和管理；若不可行，那就要反思在过程中遇到的问题，分析其中的影响因素，不断加深对探索过程的认识，解决遇到的困难，在实践中找到适合自己幼儿园的模式和规律，不断总结经验，促进整个幼儿园专业水平的提高。

模仿优秀经验，开展试验探索。他山之石，可以攻玉。园长在引领幼儿园向前发展的过程中，关注学前教育改革中的前沿问题，多学习专家的经验分享，可以反思自己在办园和管理的过程中存在的问题和不足。比如最近我也在思考幼儿园的办园方向和思路，阅读了许多关于办园思路和方向的文章和园长专家的分享，让我对办园方向有了一个正确的认识：首先应该认真分析自己幼儿园的在地环境、学生素质、家庭背景、师资结构等，寻找幼儿园自有的独特而有利的因素，这样才能做出具有幼儿园特质的办园方向。

最近，我也思考了我们幼儿园的办园方向和理念，我就从这几个方面开始思考，让我不再像无头苍蝇一样四处乱碰，而且也在这样的思路之下，有了初步的目标和方向：通过对幼儿园所处在地的双流区“五湖四海”中心位置的分析，得出了幼儿园在自然环境、幼儿和家长等人文条件上面，拥有着得天独厚的公园条件，无论从幼儿园的文化、课程的材料和来源等方面，公园的环境都能提供丰富的资源，在这样无同的环境里，无同的家庭环境也让我们的幼儿拥有“无同”的特质，因此我们在这样的条件之下，形成了“顺天致性，无同生长”的办园理念。

终身学习，学无止境。每一次的学习，都能让我了解自己和别人在理念的差距在哪里；每一次的学习，让我的知识口袋又鼓了一些；每一次的学习，让我不断跟上日新月异的时代变化。只有每一次的学习，才能让我有经验的提升，才能让我和员工、和孩子们在一起的时候，明白他们的所思所想，和他们一起探索、发现和进步，和他们一起好好地成长。

做一个胜任的幼儿园园长

——读《幼儿园园长专业标准》解读有感 贾茜

随着幼儿园园所数量的不断增加，对园长管理人员的需求也在不断增加，那么在《幼儿园园长专业标准》的要求下，新时代的园长应该如何胜任呢？

**一、解读《幼儿园园长专业标准》出台背景及意义**

《幼儿园园长专业标准》出台的背景主要有两个方面：第一，幼儿园出现“社会化”和“市场化”的倾向。随着幼儿园逐步市场化，各个行业的都可以接触幼儿园，导致很多幼儿园管理者并不是学前教育专业出身。第二，幼儿园剧增，园长队伍的知识结构和经验背景日益多样化。这两点都直接关系到幼儿园公益性、普惠性和保育教育质量。

而《幼儿园园长专业标准》的出台正是园长队伍管理与评价的需要，具有重要意义。其中三大部分、五大理念、六项专业职责、六十项细化要求是园长任职资格的标准，是园长培训课程的标准，更是园长考核评价的标准。

**二、《幼儿园园长专业标准》的主要特点**

**（一）体现学前教育的特点**

《幼儿园园长专业标准》强调了幼儿园的公益性、普惠性，重点突出关爱幼儿，保障幼儿安全，促进幼儿快乐健康成长的保育教育专业要求。

**（二）关注管理中现实问题的解决**

园长要注重培养优良的师德师风，要落实教师职业道德规范要求和违反职业道德行为处理办法。并要坚持以游戏为基本活动，防止幼儿园“小学化”倾向。

**（三）关注学前教育领域的突出问题**

增强保教人员法制意识，严禁歧视、虐待、体罚和变现体罚等损害幼儿身心健康的行为。

**三、园长的角色定位**

**（一）领导者——方向目标**

在《幼儿园园长专业标准》中提到幼儿园园长要负责规划幼儿园发展，营造育人文化，这就要求幼儿园园长需要具有领导者的视角，要统筹幼儿园的整体发展，营造幼儿园的校园氛围。

幼儿园文化建设是幼儿园综合办学水平的重要体现，它对规范幼儿行为习惯、促进幼儿综合素质的提高起到了潜移默化的作用。探索特色幼儿园园本文化的新内涵、研究如何从园所的实际出发、建设有特色的幼儿园文化，成为当前幼儿园教育改革的一个重要课题。因此园长必须吸纳所有教师和员工、幼儿及家长参与幼儿园文化创建并达成共识，甚至需要在专家的帮助下得到理论和实践的验证，形成共同的愿景。

**（二）教育者——双主体发展**

幼儿园园长作为教育者要具有领导保育、教育的能力，能够引领教师的发展，这是幼儿园园长作为教育者这一角色所需要达到的能力。一名优秀园长不仅要掌握幼儿园保育教育的原则和原理，更要熟知幼儿身心发展的基本规律和特点，适切地创设环境、设计课程内容、安排一日生活和游戏活动等，确保提供有质量的幼儿园保育和教育。做到既能引领保育教育又能引领老师的双主体发展。

**（三）管理者——优化育人环境**

管理是一门学科，更是一门艺术，幼儿园园长想要成为一个好的管理者，必须做好人的管理、财的管理、物的管理和关系的管理。幼儿园园长作为管理者这一角色要有优化内部管理，调试外部环境的能力，实行切实有效的管理方法，建立积极的交流机制，才能确保幼儿园的健康、可持续发展。

**◆成长的足迹◆**

这是一个关于爱，原谅和理解的故事

——读《外婆的道歉信》有感 段霁洮

起初看到这本书，是被名字吸引。查看了内容，是瑞典作家弗雷德里克\*巴克曼的一部畅销小说。这本书的语言非常特别，像个孩子，又不像个孩子。

在外婆的童话世界里，我读出了爱、守护、和原谅！

外婆是最懂得爱，也是最认真去爱的人。

外婆的爱无私而伟大。她爱身边的所有，她总是在别人最需要她的时候出现。 外婆是一位外科医生，在她年轻的时候抛下了年幼的女儿（爱莎的妈妈），去了战场。看似残忍，可这不是一种大爱么？她救下了无数人的生命，在印尼海啸中救下了黑裙女人，救了那个在书的前半部分超级惹人讨厌的布里特-玛丽，救了“黑暗的”山姆，（即使她曾怀疑自己到底该不该救他）……外婆的爱无处不在，无论在她的身上有多少我们“正常人”所认为的“问题”，都无法抹去她曾给这个世界带来的美好！

外婆的爱神秘而另类。她爱她的外孙女－－爱莎。一个还没满八岁却早熟得像个青春期少女的女孩（或许孤独的孩子普遍早熟）。爱莎的父母离婚又各自再婚了，陪伴她最多的是外婆，所以她说“拥有一位外婆就像拥有一整支军队。外孙或外孙女因此获得一项特权：不管在什么情况下，都有人站在你这边，即使是你的错。事实上，特别是你错的时候。”而爱莎也是外婆唯一的陪伴，她带着爱莎乘着云兽去不眠大陆，在七座王国里开展她们独特的冒险。这是小孩子才会沉迷的童话，而外婆走过了半生依然很另类地活在童话里，因为这对她来说是真实的存在，在她死后，她希望爱莎能够懂得，这不仅是童话世界，也是外婆的过往，从来不曾向她提起的另一面，同时，希望她去帮自己求得原谅，守护不眠大陆。而这些，是外婆留给爱莎的最珍贵的礼物！外婆知道懂事的爱莎会抹掉眼泪，认真地去完成外婆交给她的任务——寻宝（找信），并把信分别交到该收的人手里。这这些经历会守护着爱莎真正的长大！（经历是财富）

在外婆年轻的时候，把爱更多的给了这个世界。外婆的心里对自己的女儿是愧疚的！所以，她想在自己晚年的时候，好好地陪伴自己的外孙女。我认为这是一种补偿心理，当然，再没有比外婆疼爱自己的外孙女那么天经地义的事儿了！外婆说“她是我孙女，我不宠她还能干什么？”外婆知道什么是最好的。随着一封封信送出去，爱莎渐渐“认识”了一个她从未见过的外婆。外婆用爱守护着身边的人，尤其是自己最爱的爱莎。这种守护不仅存在于外婆在的时候，即使是到了“超级英雄失去超能力的一天”,爱莎依然被守护着。不仅是一只爱吃糖果的大狗和一个总在不停洗手的怪物，还有爱莎在神奇的送信之旅中所展现出来的勇敢和善良！外婆还守护着爱莎身上最宝贵的东西“另类”。因为外婆认为“只有与众不同的人才能改变世界，平庸的人什么屁事都改变不了。”其实我们都知道，所谓的另类只是孩子么身上最原始的东西。就像是一块未经打磨的玉石，我们所谓“正常人”的想法都是希望把石头的边边角角都打磨平整，成为我们眼中的所谓的“可用之才”，然后天底下的石头都是一个样的了！在外婆的眼里，这简直太疯狂了！所以，外婆才拼尽全力守护爱莎的“另类”。外婆爱爱莎，想让爱莎成为不一样的石头！

而我作为一名教育工作者，外婆给了我很大的启发。面对形形色色的孩子，如果只是以一套固定的模式去培养他们，无异于刽子手。因为我们在扼杀孩子的“另类”，就是孩子的天性！我们一直在提倡用爱去浇灌祖国未来的花朵，那什么是爱？爱就是用心去守护孩子的天性，让他们每一个人都成为自己，而不是我们想要的产品！

外婆说“如果你恨一个心怀仇恨的人，那你也可能会变成你恨的那个人”，所以我们要选择原谅！作为母亲来说，外婆知道，她不是个好母亲，但她没有办法，只能委屈自己的女儿了。也因此，爱莎的妈妈曾经讨厌过甚至恨过外婆，现在也是经常吵嘴。但谁又不知道外婆真的很爱很爱她女儿呢？就和天底下的母亲一样，身上有最伟大的母爱。所以，爱莎的妈妈也一直在努力原谅外婆。

这是一个很温暖的故事，一个写给大人的童话故事，它关于爱、守护和原谅！我们虽然不曾有爱莎这样的外婆，不曾有这样一个不眠大陆。但是我们依然能够从这本书中学到很多东西。重新审视自己，无论是在待人接物方面，还是在教育生涯中，我都觉得自己有很多可以改进的。

此生要完成

——读《此生未完成》有感 高巍

已经不记得是什么时候在微博还是微信上看过这本书的名字了，只知道是一个有孩子的母亲、一个工作狂人写的自己患乳腺癌之后抗癌的日记，但是却一次深读也没有，所以想来一次深读，书中被于娟的乐观精神感动，也为她感到可惜。

“我希望有人关注我用命换写出的文字，我希望有人能透过我的文字关注到自己的健康，我希望有人透过我的文字关注到自己偏离生活的生活方式，我希望有人开始早睡早起，开始减少应酬，开始不再嗜烟酗酒，开始分些时间给家人。”

这是于娟用生命记录的原因。

于娟的文字，帮助她实现了自己的理想。在生命的最后日子里，于娟完全放下了生死，放下了名利权情，赤裸裸的去反思和写作。所有的浮躁沉淀了，所有的伪装剥离了，所有的喧嚣远去了，所有的执着放下了。只有一个普通的女子，普通的女儿、妻子、母亲对生命最单纯的感悟。

于娟得癌症‍‍就像那平地一声雷。于娟是现代人，和你我同龄；于娟是一博士双硕士，复旦讲师，32岁风华正茂的年纪，她比大多数同龄人学业成就更牛；她是一个不到两岁孩子的妈妈，三十五六岁男人的妻子，五十多岁老人的独生女。她说乳腺癌‍‍和中彩票的概率差不多。假如有一天我中了这个‍‍彩票，我是像她一样‍‍豁达开朗，‍‍还是怨天尤人？‍‍为什么是我得癌症，为什么别人不得癌症？‍‍为什么我一个大好人得癌症，为什么坏人‍‍活得好端端的？为什么是我这个穷人得癌症，富人为什么不得癌症？……恐怕我和于娟的差距很大，思想境界的差距有如天堑鸿沟。

现代人的生活方式与生活节奏，‍‍如果没有得癌症，‍‍可能很多你我这样的“于娟”还是像以前一样‍‍透支身体，胡吃海喝，熬夜伤身……

如果于娟当初治愈了癌症，或许于娟总结的这些‍‍生活方式在前几年还能坚持，五年十年后估计也会选择性失忆。‍‍为什么？因为道理我们都懂，‍‍但并没有做。‍‍这就导致我们‍‍身体每况愈下，直到生活的汽车抛锚了，才会引发有深度的思考，才会像她在书中提到的：活着才是王道。

生病引发的思考，病好后就烟消云散；读书时的感受和决心，在遭遇下一分钟的现实狙击时土崩瓦解；就连作者逝世带来的伤感，也会渐渐平复、慢慢遗忘。

你活着不快乐的原因大概是：你总是间歇性踌躇满志，持续性混吃等死，既无法忍受目前的状态，又没有能力改变这一切，可以像只猪一样懒，却无法像只猪一样懒得心安理得……

任何一个领域，任何一个发光的角色，他都不会是假装努力，因为结果没有陪他演戏。而还未有所成就的你，请不要假装努力，因为结果不会陪你演戏。

有时间‍‍我们还是要去‍‍医院看看，知道健康的重要性。于娟说，‍‍当身体不疼的时候，‍‍这个日子还是挺爽的。

有时间我们还是要去火葬场看看，知道人活着才是一种幸福。人死了，也就‍‍巴掌大的一个骨灰盒。‍‍很多名利权情生不带来，死不带去，‍‍这个需要我们看穿。

有时间我们还是要去监狱看看，知道自由是何等的重要。不触碰道德的底线，不触碰法律的高压线。

‍‍ 对于于娟的文字，她记录病痛所带来的痛苦仅仅是她书中的小部分，里面有勇敢坚强和乐观，但最多的是她对人生的诸多不舍：作为一个女儿，却让父母担心；作为一个母亲，却没能陪伴孩子长大；作为一个妻子，却提前离开了爱她一生的人。现在，我更理解这本书，从一位妈妈的视角看到了她当时内心的挣扎、坚强和乐观。

总有一种如果，我们不知道，也无法假设。此生未完成，我还是一位妈妈，此生未完成，我还是一位妻子，此生未完成，我还是一位女儿。

从今天开始，好好睡觉，好好吃饭，好好陪伴家人，好好珍惜身边的人，好好完成自己。

把握儿童立场，共识生活教育

——读《幼儿园真谛》有感 胡晓玲

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品......”书让我们的头脑有知，明智而不足，扩充知识以外的空白地。对于教师而言，读书让我们开阔视野，广博知识，充实精神；读书让我们获取智慧，专业发展，丰富人生。近期，拜读完《幼儿园真谛》一书，丰盈了我“儿童为本”的知识体系，更让我对儿童为本的幼儿生活教育有了更深层次的思考。

**一、尊重幼儿生活，追求教育目标与教育对象的平衡。**

“生活”一词是仓桥先生在《幼儿园真谛》中出现的高频词语，并在书中提到：以生活为基础，在生活中渗透教育，或者说是生活中融入教育。让儿童像儿童那样去生活。我常常思考，幼儿在园哪种状态下是最轻松、最释放生活本性呢？闭上眼睛，首先强烈闪现在脑海中的似乎是如厕解便、洗手时刻的孩子们，此时，他们说说笑笑、打打闹闹，先抛开“保教配合”“视线盲区”“规则养成”“安全隐患”等问题，正因为疏于教师的“管教”，孩子们释放生活“原形”，将小小卫生间变成了她们释放天性的乐园。试想，我们所有的幼儿在园一日生活均是在尊重儿童生活的基础上，做到教育对象本位，去拟定教育目标，制定保教计划，老师站在儿童看得见，却又不那么显眼的位置给予支持，是不是就能真正做到：所有幼儿园教育“教无痕”，真正让幼儿在园的时候，让他们忘掉自己是在幼儿园；而离园时，让他们切实地感到是从幼儿园回家去呢？

1. **追寻生活形态，感受生活在幼儿教育中的不可或缺。**

“幼儿园作为幼儿生活的场所，其生活形态必须适合于幼儿。这是首先要解决的问题，并不能说只要有好的目的就行了。”生活唯有通过其形态才能发挥其真实的生活性。让幼儿能够在真正像幼儿的生活状态中生活、活动，并让幼儿园适应那种生活形态，并不是一件容易的事，但我认为我们可以这么去尝试：首先，教师要建立尊重幼儿生活的思想意识，要珍视幼儿的生活和游戏的价值；其次，要成为看见幼儿生活的观察者，体贴、敏锐的关注和记录幼儿的生活，观察、看见和支持幼儿发展；最后，要创造面向幼儿生活的教育，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、亲身体验和实际操作获取经验的需要，根据幼儿的兴趣、年龄、思维、需要来选择教育内容，进行深入的诱导和开发，创造性地开展教育。我们相信：心里装着孩子的人都希望孩子能够真正的快乐。只有让幼儿在保持他们自己的生活状态中，通过生活来学习生活，他们的幼儿园学习才是身心愉悦的吧!

1. **相信幼儿能力，创造条件见证相信的力量。**

在仓桥物三先生看来，尊重教育对象的生活，在实现“营造一个对幼儿十分自然自然的生活形态”前提下，最终是要实现幼儿进行自我充实的。我们常说要“相信相信的力量”，首先，我们要相信儿童，相信幼儿的生活自身就具有强大的自我教育能力，但不得不让我们深思的是：如何让幼儿发挥其生活本身的自我充实能力呢？这便离不开幼儿园教师创设适宜的环境条件。而这里的环境应该保持其自然的状态，而不是孩子摸不得、够不着、无操作、不可变的“艺术品”，如果幼儿身处于到处被教师注入过多“教育目标”的，且过分受限的环境中，再美再丰富的环境，其教育作用终究成为“空中楼阁”。 换言之，唯有幼儿的自由感才使环境焕发出活力。

**四、深入幼儿生活，触摸个性本真，实施适宜保育。**

犹如家庭成员之间都相互了解彼此的个性，虽他们并不知道关于个性的学术理论。不管是哪一个家长都不是依据心理学去认识自己孩子个性的。然而不管是哪个家长，从孩子出生那一天起，就与孩子共同生活，让生活适应孩子的需要。所以，只要家长一开始能正确地进行生活教育，那不管孩子以后长到多大，其发展一般都不会出现偏差的。由此，再次告诫我们每一位“教育无视个性，是绝对不行的”。那么在幼儿园，教师如何才能有效了解幼儿个性，从而基于个性，实施科学而适宜的保教呢？仓桥先生在书中给了我们明确的答案：只有实际地进行与每一个幼儿的生活密切相连的教育，才可能成为一种自然而然地与幼儿个性想适应的教育。

那么具体落地到一日保教实施，我们教师该如何去做呢？我想，把握仓桥先生的教育精髓，归根到底还是离不开我们教师的细心观察，全面关注，认真倾听，耐心互动吧？相信，唯有如此，我们便可能自然而然触摸幼儿个性的本真，开展与其个性相符的适应的保育。

**五、走进儿童生活，重审儿童生活里的教师角色**

在阅读经典的过程中，有一段文字让我思绪万千：“不管怎样，都要以幼儿的生活为本。”毫无疑问，一切的教育都是有目的地进行的，但是教育目的地实现过程应当是自然而然的。在幼儿教育实践中，教师应该扮演怎样的角色呢?此时，一系列高频词涌入我的脑海：支持者、引导者、观察者、合作者、学习者、研究者......诸多称谓不由让我又进一步思考：儿童生活里的教师角色又应该是怎样的呢？在儿童生活里，我是谁？我要做什么？我要怎样做？此时此刻的思考，我已在感悟经典中找到了些许答案：我应当成为生活里的大儿童，成为孩子的好伙伴，更应该成为理性的教育人。

用仓桥先生的话说：教师的作用就是用心地、细心地照顾好幼儿的生活，更通俗地说，就是常常体贴地、敏锐地关注幼儿的生活。将幼儿的生活置于主要的地位。缘此，教师在幼儿园中就必须是处于幼儿之后的并不显眼的位置。即是说，教师是非显性的存在，教师要隐形地如影随形般地发挥作用，而决不突出地显现自己。

阅读此书让我进一步理解了生活与教育的意义，真正理解把幼儿的生命与生活、与教育联系在一起，才能真正实践旨在生命促进生命的教育。仓桥先生说：真谛，一旦打破了旧壳,从破碎的旧壳中发现的东西就是真谛。我悟：真谛，就是一条真正的、行得通、走得对的路而已。幼儿园真谛，就是尊重幼儿生活的教育之路，让幼儿园真正成为让幼儿像幼儿一样生活的地方，让幼儿真正像幼儿的生活。

种好梧桐树，留住金凤凰

——读《幼儿园管理的50个细节》有感 鲁雪

《幼儿园管理的50个细节》这本书是我在师父提供的书单里面挑选的书籍，之所以选中这本书是因为看中它是一本案例集，实操性强，初衷是希望在实际的管理案例中学习、积累一些管理智慧。事实证明，选择这本书是正确的，这确实是一本集理论与实操为一体的管理类书籍，书中案例很典型，案例中反映的管理问题或管理智慧都能引人思考，给人启迪。

1. **学法、懂法，依法治园**

书中第一个案例就是关于单位用人违法的问题，在第四篇公共关系管理里面也涉及到用人问题以及家——园之间的一些法律纠纷。在日常工作中，我们关注幼儿教育，对《幼儿园工作规程》《幼儿园管理条例》可能相对熟悉，但对与学校工作开展密切相关的其他法律，如：《劳动法》、《劳动合同法》、《女职工劳动特别保护规定》《学生伤害事故处理办法》《中小学幼儿园安全管理办法》等知之甚少。以前认为做好自己教学工作就行，自己在日常生活中不违法就行，但现在，作为一个单位的负责人，不懂法、不懂政策还真的不行。依法治校，要求我们必须去学习法律知识，以法律为准绳规范办园行为，同时也用法律维护园所的合法权益。上述提到的法律都需要去了解、去学习，将其作为办园底线。

1. **树安全意识，筑安全防线**

全书50个案例，其中有11个案例都与幼儿安全相关。安全工作是幼儿园所有工作的基础，安全的重要性众所周知，但在走上幼儿园负责人这个岗位之前，接触到的安全更多的是对幼儿的安全教育，对安全的认识并不深刻、全面，走上这个岗位后发现幼儿园安全工作是一个很系统的工作，涉及到幼儿园方方面面的工作，绝非安全教育这么简单。校舍安全、食品安全、疾病防控、幼儿一日生活中的安全管理等等。每次参加安全培训都让自己心惊胆战，这次阅和安全事故处理案例也是心惊胆战。

书中的案例在给敲响警钟的同时，也让自己收获了一些做好安全工作的方法，例如新建园在规章制度建立上必须特别重视安全相关制度的建设，做到制度健全、细致深入，让各岗位人员明确自己的安全职责。《幼儿膳食管理制度》《晨午检制度》《午睡管理制度》《幼儿接送制度》《门卫登记制度》等制度制定特别重要，制定后组织教职工学习研讨，并印刷成册下发给大家，在日常工作中时刻以案例分享的给各岗位教职工敲响警钟。除此之外，建立安全网络、安全责任落实到人、加大安全管理投资、细化安全操作规程、定期组织学习培训、加强安全教育等，每一件事都不容马虎。

1. **以人为本，感召人、激励人、成就人**

管理的核心是人的管理，在多个案例背后我都深深地感受到以人为本，感召人是管理的基础。真诚待人、尊重信任、平等沟通、换位思考、在生活中、工作中关心关爱教职工，拉近心与心的距离至关重要。体谅孩子高考的教职工，给予轮休假；工作中做到“五必访”——思想问题必访、工作遇挫必访、生活特困必访、重大疾病必访、突发灾难必访。帮助教职工解决工作、生活中的困难,给予教职工情感上的支持与帮助,让教职工感到集体的温暖，用实际行动感召每一个人。

文中提到“人性最深刻的原则就是希望别人对自己加以赏识”在工作中需要发现、赏识每位教职工的特点，同时引导每位教职工发现自己的价值，引导确定自己的发展目标，为其成长创造条件、提供均等的机会，调动积极性、主动性、创造性。在评优选先、绩效考核、职称评定、外出学习这些与大家利益息息相关的事情上，需要和大家一起商讨制定相关制度，做到公正公平公开，让评优选先此类工作真正发挥对全园的激励作用，而不是激励一部分人，挫败一部分人。

1. **积累技巧，在实践中提升管理能力**

缓兵之计、以退为进、各个击破、借力解决矛盾、魔法纸条这些小技巧都能有效的提升管理效益，解决管理中的一些冲突，这些小技巧、小方法很实用。在书中，我看到了很多好的想法与做法，这些都需要自己在今后的工作中去实践。积累管理技巧，提升管理能力并非一朝一夕就能完成，需要自己在实际行动中去感悟，在实践中去成长，在岗位上去锻造，需要在知行的反思中不断修炼。希望自己在今后的工作中做种学、做中思、做中成长，做好管理，办好幼儿园，种好自家梧桐树，留住优秀的金凤凰，做好幼儿教育。

听见朗读的力量

——读《朗读的力量》有感 汪璐

这是我做为一年级家长的阅读作业，在我的孩子走进小学校园的家长会上，来至语文老师的推荐，理由是让家长和孩子知道阅读的重要性。诚然,身为人师的我已经知道阅读的重要性,在幼儿园中一次次家长会上，也会反复给幼儿园的家长强调阅读的重要性，在自己的阅读中也能够体会到通过阅读所获得的那种天地清朗的美好。所以我很不以为然，虽然书买了很久，但是一直都没有下定决定去阅读。当我的孩子一年级结束进入暑假，我才有时间拿起书和孩子一起坐在沙发上共同阅读。看完书，我希望我的陪伴不会晚，我已经错过了很多和孩子一起大声阅读的时光。书的封面上就有一句话“你或许拥有无限的财富,一箱箱的珠宝与一柜柜的黄金。但你永远不会比我富有我有一位读书给我听的妈妈。”当我读到这一句话时,感觉到了深深的震撼:一是震撼书之魅丽,能胜似黄金甚至贵重于黄金;二是一位会读书的妈妈对孩子的一生有多么重要。在此我想把这本书推荐给已经是妈妈还有即将成为妈妈的各位姐妹们。

作为妈妈作为老师，我认为这的确是一本值得细读的好书,作者通过生动的事例向我传达出朗读的重要性,教会我怎样培养、激发孩子对读书的渴望,使他们终生热爱读书,乐于读书。

我们大家都知道阅读是教育的核心，学校中几乎每一科的知识都是通过阅读来学习的。很多孩子与书籍痛苦奋斗多年，不只错过学校学习的绝大部分内容，而且甚至一生都将阅读和痛苦联系在一起。想一想我们培养出的只能是学校阅读者，还是终身阅读者。反思我自己我可能真的是一个学校阅读者，但我希望我的孩子乃至于学校的每一个孩子都能是一个终身的阅读者，我该怎么办了？

**大声为孩子读书，建立愉快的早期阅读**

我们必须保证孩子的早期阅读经历一点都不痛苦，只能这样，无论是现在还是将来她们才会愉快的回到阅读中去。对，从小开始，大声的为孩子读书吧！

怎样让孩子喜欢上阅读，可能芬兰的妈妈最有发言权，芬兰家庭识字率高，非常重视给儿童朗读，并有着强大的图书馆系统的支持。你可能要问，小婴儿是怎样进行阅读的，艾林出生第一天起,她妈妈就开始给她读书。15个月时,艾林阅读量达到30本书左右,21个月时,艾林就可以说出完整的句子,24个月时,艾林已经知道1000个词。对来至于妈妈的朗读，朗读是引导孩子自己想要阅读的催化剂，朗读丰富了孩子的听力理解，从而提供了阅读的基础。你读得越多，理解力越好;理解力越好，就越喜欢读，就读得越多; 你读得越多，你知道得越多;你知道得越多，你就越聪明。给孩子朗读则能建立孩子必备的知识体系，引导他们最终踏上成功的阅读之路。当然在亲子共读的阅读过程中，让孩子参与得越多，他就理解得越多。

我也想成为一个陪伴孩子阅读的好妈妈，可能大家都觉得自己很忙，但是书中的一句话提醒了我，即使最忙的人也会为她们认为正真有价值的事情挤出时间！而培养一个终身阅读者不是很有价值的吗！

**保持给孩子读书的习惯，为阅读的乐趣做广告**

大家都知道麦当劳，这个快餐连锁已经红了半个世纪，但它从来没有削减过广告预算。我们给孩子读书也是一样的，不能因为孩子大了她们能自己阅读了，就削减我们对阅读兴趣的培养。因为孩子的听力理解能力和阅读能力有着很大的差别，一年级的孩子能通过电视看懂《西游记》，但她们几乎不能用阅读的方式自己去看懂《西游记》中故事。孩子能够听懂并理解无法自己看懂的复杂、有趣的故事！当他听懂，喜欢，有一天他自己捧起《西游记》阅读还会难嘛。孩子永远都在最求跟有挑战的东西。

所以保持给孩子读书的喜欢吧，从现在开始起，不管他多大，为孩子的阅读乐趣做广告。

作为一个阅读者，这本书也改变了我很多观念：

怎样辩证的去看待电子图书、网络阅读和纸质书

一个“微波炉”模式，让我明细了她们之间的关系，20年前我们当微波炉面世的时候，我们可能会以为微波炉会用微波炉烹饪三餐，可事实是我们依然习惯用我们煤气灶做三餐，微波炉这是热食物和制作爆米花，因此，我们最总也许会用电子阅读来进行简单的快速的休闲阅读，而使用纸质书来学习和掌握知识。所以当我希望认知的时候，纸资书籍才是我平心静气的选择。

不是只有经典才是好书，多读书拓展自己的人生阅历

1. 在没看这本之前，我对很多书籍是有偏见的，例如漫画书（虽然自己年少时喜欢，但作为妈妈我并不希望女儿看）。但在这之前，我总认为诸如漫画书之类的闲书有点浪费时间的意昧，我更加希望我自己的女儿看那些流传下来的经典。但《朗读手册》上的一段话让我吃了一惊：来自32个国家的20余万名儿童参加IEA评估考试，结果芬兰儿童的阅读分数最高。而芬兰的9岁儿童的消遣书籍是什么呢?59%的芬兰儿童几乎每天都看一本漫画书。而且作者根据个人的经验及所了解的研究结果建议;如果孩子表现出兴趣，就给他们看更多漫画书。其实反观生活，发现漫画能给我们带来的不仅仅是消遣阅读时愉悦的笑声，更有面对人生性格里幽默诙谐的一面。书总有他存在的意义，不管是一本好书，还是一本烂书，这只不过是我们主观的定论，对于孩子不读经典书而爱好系类书——如果你的孩子正在阅读系列书，无论它是关于小屁孩、吸血鬼，还是一个叫哈利的巫师，请尽量外好处想，并满足孩子们的爱好，你的孩子不是正在通外监狱的路上，而是正在成为一个很棒的读者，在未来合适的时间里，她们回去阅读经典。而作为一个学校阅读者的我也是一样，我需要通过不同的书籍来培养我对书的喜欢，我需要不断拓展自己的阅读宽度，拓展自己的人生阅历。

作为母亲的我,以及作为老师的，在阅读路上做得还不够好。读完这本书，让我更深刻地认识到给孩子朗读是家庭教育和学校教育都必不可少的一个内容,它不仅能给孩子必备的知识,更重要的是,它让孩子养成阅读的习惯,引导他们迈上成功的阅读之旅。我愿与孩子一起分享朗读,大声为孩子朗读!

在正面管教中与孩子一同成长

——成都市双流区协和红瓦幼儿园 张先连

一天，我在巡查午睡时看到新来的老师站在卧室中间，旁边许多孩子没有入睡。我说：“孩子们这几天睡午觉怎么样？”新老师说：“不怎么样！他们根本不听我的。”我能够感觉到她语气中的无奈。随即我请班级另一位教师回来守午睡，我跟这位新老师来到了户外种植区里聊天。她哭着说：“我不想大声对孩子说话，但是他们根本不听我的，只有大声一点他们才稍微听点话，我觉得大学里学的在这里都不用上，我感觉我正在变成我曾经最讨厌的那种老师。”她的情绪、她的言语我听起来感同身受，因为我曾经也有这样的感受，曾经也说过类似的话。我也知道，不止一位老师面临着在管教孩子中的无奈、挫败以及无所适从。我在想，当我们告诉老师不能大声呵斥孩子、不能罚站等的同时，有没有告诉老师们应该怎么做？当家长在向老师倾诉管教孩子的无奈时，老师除了说一些空洞的理论和话术以外，还可以给家长哪些方面的有效引导？翻开《正面管教》，我试着去找到答案。

**和善坚定 真诚透明**

“和善与坚定”是在书中反复出现的一组词。“和善”的重要性在于表达我们对孩子的尊重。“坚定”的重要性，则在于尊重我们自己，尊重情形的需要。专断的方式通常缺少和善；娇纵的方式则缺少坚定。和善而坚定是正面管教的根本所在。我非常赞同这种做法，同时看到这里我也在思考，我在哪些时候能够做到和善坚定，哪些时候不能。当我去巡班的时候，发现有孩子在闹情绪，可能是因为分离焦虑、可能是因为与同伴发生矛盾，这个时候我能够做到接纳孩子的情绪，并且给出建议。那什么时候我不能做到和善坚定呢？上学期我在班级上集教活动，期间不停的有小朋友想上来玩我的教具，刚开始我还耐心引导，后面我明显感觉自己在强压住心中的怒火，但还是坚持引导，最后这次活动变成了一次我发起的、孩子们参与的自我批评会。我认为，在我不带班，并且面对个别幼儿时，我更加能够真正专注于孩子的需求，此时的我是知行合一的。而在带班的时候，我很难真正停下来关注个别孩子的情绪或问题，即便我表现出来还比较淡定或者有耐心，但我知道我的内心急着结束这场费神的谈话。 这让我想到了《个人形成论》中的一些话：真正重要的是治疗师的态度和情感，而不是他的理论取向。他的方法和技巧并不比他的态度更重要。我相信我强装镇定的时候孩子也一定能够感受得到，他知道我并没有接纳他，当然我也没有接纳自己。《个人形成论》中还有一句话是这么说的：真诚透明是安全的。在一个特定的关系中，如果我大致做到了真诚透明，在关系中重要的真实情感对双方都没有任何隐蔽，那我几乎可以断言，双方就会建成一种助益性的关系。如果我能够与我自己形成助益性关系，使我能够敏锐地觉察并接纳我自己的情感，那么我就十分可能与他人形成助益性关系。回过头来，在集体活动中如何对孩子进行正面管教，保持真正的和善坚定呢？我认为对我来说比较关键的几点有：一是尽量去倾听而不是表达，如果孩子不愿意表达，我可以描述我看到的现状或者提一些启发性的问题。二是不把孩子当孩子，这一点首先是相信孩子可以承担责任、解决问题，其次是我也可以恰当地向孩子表达我的情绪。我不要在孩子面前装超人，而是做一名真实的老师。三是避免在孩子已经承担了自然后果后，再次对他进行责难和挖苦。

**读懂孩子 看清需求**

或许每个班级几乎都有那么两个让人头疼的孩子，或许每个孩子都有让人头疼的时刻。我们最不知所措的时候往往是面对孩子的“不良行为”，我们往往把孩子的这种行为概括为“调皮”、“没有规则意识”、“自控力差”等，但从来不会有无缘无故的情绪和无缘无故的“捣蛋”。书中阐述了四个错误观念和错误行为目的：寻求过度关注——错误观念：只有在得到你的关注时，我才有归属感；寻求权利——错误观念：只有当我说了算或至少不能由你对我发号施令时，我才有归属感。报复——错误观念：我得不到归属，但我只少能让你同样受到伤害。自暴自弃——错误观念：不可能有所归属。我放弃。如果说“和善坚定 真诚透明”是一种态度和前提，那接下来如何面对孩子的“不良行为”就是一种方法。如果我们看到一个孩子一直在教室里面四处走动，我们怎么办？你之所以在教室里四处走动，会不会是想要得到我的关注，并且让我为你忙活？你之所以在教室里四处走动，会不会是想向我显示，你想怎么做就能怎么做？你之所以在教室里四处走动，会不会是你觉得受到了伤害，并且想要跟我或者别人扯平？你之所以在教室里四处走动，会不会是因为你觉得自己不可能做出来，所以你根本试都不想试？书中的建议我认为是理性的、有依据的，可以运用在我们的真实教学中。当我们理解了孩子不良行为背后的需求，我们的心态也许会更加平和，我们的策略和方法也会更加行之有效。

**带着觉知 慢慢前行**

看了书籍明白了其中的道理跟真正去实践还是有很大区别的，我看书的过程中不止一次觉得这么做是有难度的，我肯定没有办法时刻做到正面管教。作者在也书中坦言，她也会时不时陷入情绪中，被“原始脑”左右。但是有一点很重要，那就是我们是否带着觉知，是不是在做出不当言行后去思考回顾。我看书的时候脑中大部分的联想除了我如何对待幼儿园的小朋友外，更多的是我小时候是怎么被对待的。我的家庭很温暖，我的家人给了我很多的爱，但我也有我的缺失。小时候，妈妈最爱夸我的词就是懂事，但是我知道懂事的孩子有时候也挺辛苦。我有时候也会分析自己性格里我自己不太喜欢的部分，我小时候挨骂了都是躲起来哭，有时候刚挨完骂就要被叫出去吃饭，吃白饭就成了我最后的倔强。不知道，大家是不是跟我一样，在父母那里受了委屈都会暗暗发誓——以后我才不要这样教育我的小孩。我们常常希望孩子快快长大，却忘了自己是如何慢慢成长的。回忆小时候的自己，也能帮助我们找到觉知，建立对自己和对孩子的同理性。我们在正面管教的过程中很肯能会出现反复，但我们每做出的一小点改变、迈出的一小步，都是在让孩子和自己成为更加完整的人。

遇见真谛

——读《幼儿园真谛》有感 熊淼

莫名地喜欢《幼儿园真谛》这本书，从封面到名字，一切都是那么的充满魅力。特别是“真谛”一词，在我看来它神秘而纯真。真谛，是真切的理论和精义，即事物的奥妙所在。那什么是幼儿园的真谛呢？这本几乎以演讲稿集结而成的文集给出了答案。这本书保留了演讲的语调，仿佛一位朴素而智慧的老人，以纸面与你交流与你探讨，触发了我的不断思考。虽然翻译书的缘故让这本书某些语言比较晦涩，前前后后我读了两遍才罢休。但仓桥物三深刻的洞察力和富有创见的超前想法，仍然让人震撼，常读常新，值得细细回味。

**初读此书——始于生活，为了生活**

自参加生活联组后，我渐渐被联组活动中不断被提及和实践分享的“生活教育”理念所深深吸引。初读此书，我是将它看做生活联组推荐书目来看的，带着一点点功利性，希望从中窥见“生活教育”理念的参考。《指南》中提到：“要珍视游戏与生活的独特价值”。游戏毫无疑问成为了我们的主旋律，但“生活”呢？幼儿实实在在的一日生活获得了多少关注呢？我们可能有这样的做法，在课程中，我们提到：教育内容要贴近幼儿的生活经验；在一日生活中，我们可能做了一些生活环节实施方法的研究。但是可以看到，生活往往被我们视作常规或者简短的一部分，其重要性未能得到充分的体现。

那么，应该怎样看待“生活”呢？早在很久以前，中国教育家陶行知、张雪门等就提出了“生活即教育”的思想——教育和生活是同一过程，教育含于生活之中，教育必须和生活结合才能发生作用。仓桥物三也在书中提到：“至少在幼儿教育的情况下，并不是教育的生活化，而应该是生活的教育化。”这简短的几句话，无疑刷新了我对于幼儿园教育的看法——生活不仅仅是各个生活环节而已，它应该是幼儿教育的基本样态，是整体性的、系统性的概念。与中学的教育不同，幼儿园本质上其实是幼儿生活的场所，其生活形态必须适合于幼儿。幼儿不是来接受教育，而是来“生活”的，“生活”是幼儿在园最好的形态。

生活唯有通过其形态才能发挥其真实的生活性。令我印象深刻的还有书中对于理想幼儿园生活形态的描述——“通过生活来学习生活”、“自由感”、“自然的满足感”“幼儿园本该是这样的，教师千方百计地努力工作，但幼儿全然感觉不到自己在被诱导着、被指导着，让幼儿的生活完全是自己的生活，如流水般一天天地度过”......虽然比较理想，但这激发了我对于生活环节的研究方向的新思考。什么样的做法能让孩子感觉是“自己的生活”？什么样的衔接能让在园生活如流水一般地自然度过？什么样的生活环节能让幼儿“自我充实”？教师给予什么样的“充实指导”来帮助幼儿自我成长？

基于生活，为生活而教，这就是生活教育的真谛。尊重孩子自然的生活形态，在孩子真实的生活情境中进行充实指导、保育诱导，让孩子自然而然、不知不觉的在一日生活中成长，为今后的幸福生活打下基础。作为老师，应当充分尊重孩子的生活，追随孩子，在生活中敏锐的发现教育契机，并进行诱导，而非脱离幼儿生活，选择、安排一些教学活动，再告诉幼儿，他是来受教育的，这显然已经不是我们所追求的教育理念。

**再读此书——大道至简，殊途同归**

暑期再读此书，发现更多的奥妙。除了生活教育的观念，书中的很多观念其实与我们现在所做的事情和秉持的理念不谋而合，例如：“儿童中心论”，与教育目标相比，他将“教育对象”放在首位；“教师观和儿童观”，他认为幼儿能够在生活中“自我充实”，教师应是幼儿成长隐形的支持者和帮助者，这与我园的区角游戏理念不谋而合；“诱导保育计划”，根据幼儿的年龄和发展方向制定不同的诱导计划，与我们的主题活动设计与实施思想正好相符。这些现在看来仍然十分先进的思想理念，仓桥物三竟是十九世纪三十年代就提出来的，在那个年代不得不说是振聋发聩！

不但如此，细细思考，我发现这些理念竟然是如此的似曾相识！你一定听过蒙台梭利说：幼儿具有吸收性的心智；高宽课程说：幼儿是主动的学习者；皮亚杰说：幼儿的知识是自我建构的；仓桥物三说：幼儿可以自我充实。你一定看过蒙台梭利说：教师要创设有准备的环境；高宽课程说：教师是幼儿主动学习的支持者；仓桥物三说：教师要创设适宜环境，帮助幼儿自我充实——可以发现，教育的道理百家争鸣、百花齐放，但是对于儿童和教师的认识竟是如此简单却如此相似！通过这些阅读和学习，让我明白了这世间的真谛大多是朴素而简单的。真是恍然大悟——可谓“大道至简，殊途同归”！

然而“读”和“想”只是开始。令我唏嘘不已的还有前言序中，仓桥先生提到了时隔二十年再版的原因，一是他仍然坚持书中的观点和看法，二是许多年过去了，书中的许多观点仍然没有被实践，让人遗憾。是啊，教育思想只有通过实践才会焕发其生命力。作为教育的实践者，我一定会领悟仓桥先生的思想，在实践中且行且思，虽然还有许多未尽人意之处，但一定会一路前行一路收获。好书值得品味，好的观点值得反思，读一本书难以理解仓桥物三先生思想的全部，所以继续读、继续思、继续行。能仰望星空，亦脚踏实地，这才是教育之行的真谛。

看见孩子，慢品教育

——读《孩子你慢慢来》有感 夏静

当第一次阅读《孩子你慢慢来》时，首先被封面上右下方大大的书名所吸引，还被封面上那小小个子的安安所吸引，小小的个子在宽阔布满落叶的道路上认真的行走，眼神是那么坚定，我被他的坚定所吸引；更被那封面上的一段文字所吸引，作为一个母亲“愿意等上一辈子的时间，让他从从容容地把这个蝴蝶结扎好”是一种什么样的心境和教育态度。在本书20个短小的散文故事里面，我被作者对孩子深深地爱所吸引，我想她一定是位优秀的母亲，散文里的孩子华安和华飞一定是这个世界上最快乐、最幸福的人！

**一、看见孩子，一起去探索生活中的平凡事。**

其实散文里的故事，和我们自己和孩子平时生活中的故事一样，平凡！但在这平凡的故事中却发生着不平凡的行为，体会到作为一位母亲细腻的爱。从“初识”、“龙”、“那是什么”这些散文里面，让我深切感受到一位母亲是如何能够看见孩子，去了解孩子的牙牙学语，去和孩子感受生活的万千事物的新奇。妈妈可以站在孩子的角度去认真的理解和感受孩子发音中的“啵”是一身羽毛、两只瘦脚、一把尖嘴的大公鸡。去理解和认同孩子世界里认识的“啵”是大公鸡、是海鸥而并非统一的是“鸟”，妈妈却没有站在大人的角度去纠正孩子的认知，去否定他。同时，妈妈可以站在孩子的角度去领略孩子理解的“龙”可以是一条长长的彩带、是他的玩具车队……等等。

孩子的世界总是与大人的世界有着大大的区别，他们的世界和我们一样平凡，但却比我们成人丰富和多彩，他们的感知总能让我们出乎意料。散文中的作者却总能看见孩子、听见孩子，一起去与孩子探索、感受孩子的世界。其实，从妈妈的角度看孩子的世界，不难;难得的是妈妈会蹲下来，保持和孩子一样的高度看世界。

**二、看见孩子，和孩子一同感受，去尝尽生活中的有趣和有爱。**

作为华人妈妈龙应台在散文中会给孩子讲很多中国的传统故事《白雪公主》、《阿里巴巴与四十大盗》、《三只小猪》、《水浒传》等故事。相信这些故事对于我们来说都非常熟悉，不管作为母亲的我们还是作为一名教师的我们，可曾认真思考过这些故事的教育价值，是否对故事内容有筛选和甄别的过程，我想这是值得我们深思的一个问题。是的，比起白雪公主和阿里巴巴里各种杀人方法的故事，她更愿意讲小豌豆、三只小猪和水浒传的故事。而时常读到散文中华安和妈妈有趣的故事，我都经不住会对着书傻笑，仿佛能真切感受到散文中的情景和趣味。当安安和小伙伴学着水浒里的主人翁挥舞着竹竿去向过路的老人“打劫”时，我体会到了孩子内心的乐趣和成就。当妈妈看见安安和小伙伴的行为飞奔下楼气急败坏的想要破口大骂时，却被安安兴高采烈地挥舞着竹竿的高兴劲和展示战利品——巧克力的那种成就感所磨灭怒火时，我能体会到作为母亲那种又急又气又欣慰的内心感受，我想妈妈没有发火是因为她看见了孩子，理解了孩子内心的想法，真切感受到孩子“打劫”得到巧克力的快乐和成功。当安安着急忙慌的请求妈妈救一只卡着脖子的老鼠时，安安那种内心万分焦急，渴望救一个生命的内心愿望，是发自内心对生命的敬畏。当妈妈胆战心惊去拯救老鼠的时候，我是真的能从文字里面感受到作为目前当时的胆怯、害怕和勇敢，最后救出老鼠大家惊叫着一哄而散时，有惊吓也有喜悦。在这一系列的过程中妈妈也在努力的突破自我，和孩子一同去感受、去挑战，去成长。像这样有趣的小故事，我相信在座的所有的小伙伴都和孩子发生过、感受过，孩子的内心何其善良、真切，孩子的快乐童年何其匆促，何其珍贵，愿我们都能看见孩子，和孩子一起去尝尽生活中的有趣之事，有爱之事。

**三、看见孩子，让我们细细品味教育中的点滴。**

从安安牙牙学语到入小学，妈妈整天都忙于陪伴，带他去感受日出日落、花鸟蝉鸣以及生活周遭的一切事物，细细听他说出自己所认识的事物，妈妈像是带领安安去旅行，给安安介绍这个世界，不断和安安进行互动、交流，感受安安每一次的收获和成长。妈妈可以放下自己的忙碌，花时间去“跟踪”、寻找安安放学后把15分钟的路程变成70分钟的原因，感受到这70分钟里孩子眼里的风景和眼里的惊喜。能蹲下身来平等的询问、了解邻居家孩子偷东西的出发点，能在孩子极度不安全时给予安全感，能心平气和的给孩子讲什么是“共犯”及共犯承担的责任和分量。这些小细节的处理行为，是对待教育的一种良好的心态，在教育这条路上是一种榜样示范，是对孩子的包容和爱，是孩子人生的幸福。我们时常在思考孩子的教育到底该是什么样的？我想就像是作者为孩子选择幼稚园时思考时间、空间、行为的三重规格是否是三岁孩子真切需要的斟酌；我想也像是师父在小尾巴教育中的陪伴、鼓励和历练中藏着的教育智慧……教育，无处不在，它就藏在我们对待孩子的每一句话里，每一个眼神里，每一个行为里。我很庆幸自己的女儿才9岁，我也很庆幸自己每天能和幼儿园里的孩子们一起生活、游戏，我想用足够的时间去等待女儿成长，也想用更多的事件和行为去陪伴幼儿园的孩子和教师一同成长。

我爱这本书，爱里面每一个散文的温纯，爱每一篇散文里散发出来的教育和爱。这本书里每一个故事中妈妈的行为，让我想到了散文“牵着一只蜗牛去散步”的教育心境，其实教育孩子就像此书中龙应台的行为，像散文中牵着一只蜗牛去散步的状态。先让自己慢下来，把自己的主观想法放在一边，蹲下来与孩子一同感受他们的世界，给自己留一点时间，也给孩子留一点时间，倾听孩子的内心，和孩子一起走过他的孩提时代和青春岁月，长长的路，我们一起慢慢走！

尊重孩子，向孩子学习

——读《儿童的一百种语言》有感 何滟溶

《儿童的一百种语言》它就是瑞吉欧教育体制，是一种西方的教育体系，它的成功是由瑞吉欧·艾蜜莉亚这个意大利城镇的文化环境、意大利幼教改革专业化的需求、马拉古齐等一批优秀的教育家、心理学家的努力是分不开的。

他们把幼儿看作和任何人一样的独立个体，尊重幼儿的想法，接纳幼儿的个别差异，感激来自于幼儿、老师、家长以及社区的任何微小贡献。在我们看来一个既肮脏又无聊的水坑，对瑞吉欧这个大家庭来说则如获至宝，并以水坑为探索主题，进行了一连串有趣的项目课程活动。瑞吉欧的教育工作者相信幼儿能共同建构知识，小组运用就是一个共同建构知识的理想情境。在这样的状态下，提供幼儿更多机会进行有目的的思考的经验，成人也更容易聆听幼儿的想法，协助他们解释自己的看法。

瑞吉欧的教育工作者非常注重记录，因为它能提供教师机会聆听或回顾教室里工作中的任何对话，或提供教师更加了解幼儿的想法与做法的机会。比如：海蒂是个4岁大的孩子，她不喜欢看到汤姆老师的脸上戴着一个和实物一般大小的丽莎老师的面具。海蒂告诉汤姆：“你不可以这样子，那是丽莎的名字。”教师就将这句话记录下来，并认真研究海蒂抱怨的真正的含义？4岁孩子无法分辨代表物品的文字与代表的文字之间的不同，海蒂把所有的字当作是代表物品的象征符号，所以她用“名字”来代表“脸孔”这是她的认知，研究了以后，教师就能站在一个更好的位置去协调和建构她的进展。

**一、学会尊重**

世界在儿童眼里充满了未知，他们会用自己的方式去探索奇妙的事物，而方法可能是看、是听、是闻、是触摸……但是，谁都不知道，下一秒他们会用什么“手段”来探索和表达他们对这个世界的认知。所以说，儿童有一百种语言，一百种可能性。与生俱来的探索欲望，让他们不遵循我们成人按部就班的思维模式，有时甚至会让我们措手不及。作为成人，只有以尊重他们的好奇好问，尊重他们天马行空的想象作为前提，才能走近他们的世界，理解他们的思考，确保给予一些较为正确的帮助和教育。

**二、学会放手**

教师在幼儿的教育中扮演着支持者、引导者和合作者的角色，要充分尊重幼儿，就要给予幼儿探索表达的空间。如何创造这个宽松健康的环境支持，教师要学习和努力的方面还很多。一方面，教师要树立正确的教育观念，多多学习先进的理论知识，充实自己的内在文化；另一方面，教师要相互学习，提高自己专业素养水平，提高组织活动和观察、分析、比较、概括等能力，向儿童展示问题解决的思维过程和解决策略，满足孩子们不断发展的教育需求。

**三、学会反思**

越是教育经验丰富的教师，可能越会被自己的教育、思维模式所禁锢，我们的社会在飞速地发展，我们的孩子对新鲜事物的好奇感和接受能力特别强。所以，不管是成人还是教师需要不断更新自己的思想，及时反思自己的行为。日常教育中，你是否因为繁忙的工作，武断的认定孩子的行为是错误的？你是否因为孩子的吵闹声，硬声制止孩子们的游戏？我想，难免是有的，孩子会不断的犯错，我们不要害怕错误，而要不断反思，在错误中成长，让错误不再重蹈覆辙。

从区角游戏到区域活动，对班级活动区创设的再思考

——读《幼儿园区域活动68问》有感 谢蕾

**一、理论认识一：从区角游戏到区域活动，重新认识班级活动区要义**

正确认识区域活动，是班级活动区创设的首要步骤。按照不同的维度，幼儿园游戏可以被划分成不同的种类与形式，标准不同，并无对错。而对于我们所熟悉的幼儿园一日活动中重要的环节之一——区角游戏，基于对本书的反复理解后，我认为将其称之为“区域活动”更为妥当。“区域”这个词语是一个空间类的词汇，形容的是“场域”问题，试想，班级里规划的每一块活动区域，尤其是所谓的“区角游戏”区域只能用来游戏吗？显然不是。游戏活动只是幼儿在这个区域活动的形式之一，它还可以用于学习活动，甚至生活活动等其他形式的活动，简言之，幼儿在这个空间内做什么，材料的投放、环境的暗示以及教师的引导都有关系。因此，教师应该树立正确的观念：班级“区角游戏”区并不是单纯的游戏区，应该是幼儿进行各种活动的活动区，幼儿每天的“区角游戏”应该被称作“区域活动”。

正确认识观念中的“区角游戏”与“区域活动”间的关系，是合理创设班级游戏区、有效推进班级活动区活动开展的第一步。

**二、理论认识二：从“自主游戏”到“自主区域活动”，重新认识活动区创设**

在“区域活动包括但不限于区角游戏”的观念引导下，根据投放材料的教育目标，我们可以把区域活动分为自主性学习区域与创造性游戏区域，前者倾向于学习类活动，后者倾向于游戏活动。我们可以把区域中那些有明确教育目标的活动、教师给予发展目标投放材料的区域活动划分为学习类活动，通常称之为“自主性学习区域”，如常见的美工区、益智区、阅读区等；把在投放材料时没有明确的外在教育目标和预设玩法，能给予幼儿更开放、更自主、更富有创造力活动机会的区域划分为游戏活动，通常称之为“创造性游戏区域”，如表演游戏区域、建构游戏区域等。

由于我们幼儿园一直尝试在区域活动中划分“个别化游戏”与“自主游戏”开展区域活动，我在实践中就有了基本的区分学习性活动区与角色性活动区的意识，但通过此书的学习，我才反思到自己其实并没有完全区分区域活动和区域游戏活动的实践性要义。区域活动最核心的本质特征就是“自由、自主、自选”，是建立在幼儿自由选择的基础上的自主活动，这是区域活动与其他类型活动的本质区别，不管是在学习性区域活动中还是在自主角色类游戏中，都应该强调幼儿活动的自主，自由选择材料自主操作，因此，“自主游戏”不应该仅被看作一种游戏类型，而是一种游戏状态，“自主”是一种体现在两种区域活动中的同种活动状态。

从宏观层面来看，学习性区域属于“静态”活动范畴，以游戏化形式开展，游戏性区域属于“动态”活动范畴，本身就是游戏。在厘清二者及其与区域活动间的关系后，教师应该转变“区角”只为“游戏”的局限观念，科学规划、合理融合二者的动、静关系，打造班级儿童活动区，既保证幼儿在游戏中的联动创造性，又保证幼儿能通过游戏中探索钻研获得较强的专注力。

**三、实践探索：班级区域环境的整体布局与环境创设**

**（一）打破固定死板的“游戏空间”格局，扩大区域活动空间，让教室整体布局更饱满，幼儿手眼所到之处均为操作材料，体现儿童活动室特点**

区域活动倡导幼儿“自由、自主、自选”，是区域活动与其他类型活动的本质区别。在实践中发现，让幼儿自由选择区域会面临“一窝蜂”涌向一个区域的现象（因为区域没有固定死进区人数）面对这种“乱、挤”的现象，老师一定要稳住，不要轻易去给幼儿制定限制“自主自由”的进区规则，因为一个区人多可能是这个区的确好玩，因此我们要做的是尽量创设条件满足幼儿需求。因此我们尝试重新规划了区角，扩大了娃娃家区域面积，幼儿的“拥挤”现象得到了极大的改善。

试想，班级里创设了多样的区域环境，投放了丰富的区域活动材料，每日让幼儿有机会自由选择区域进行自主的游戏或学习的活动，这样的班级不正是一间儿童活动室吗？这样一间活动室也正区别于小学教室，也是去小学化倾向的体现。

**（二）自主学习性区域活动与创造性游戏活动区分开展**

为什么要区分？一方面不同的活动类型决定教师不同的观察与指导方式，二者教育目标不一致、活动形式不一致、教师指导方式不一致；另一方面在有限的空间内二者同时进行会相互干扰，不利于幼儿专注力发展。

区分开展的具体途径：分时段进行；分空间进行

区分开展需要经过一个缓慢的过程，对小班幼儿而言，创造性游戏为主，减弱学习性区域活动。一方面小班初期可同时开放自主学习性活动与创造性游戏活动，幼儿根据自身喜好选择尝试；另一方面，小班幼儿处于建立规则意识的关键阶段，对规则性游戏理解不到位，因此班级应以自主性游戏为主，规则性游戏不做主要引导。

中班是一个明显的过渡期，尝试将自主性游戏与个别化游戏进行分区创设、分时段进行，与幼儿协商达成一致：什么时候玩学习性区域材料，什么时候玩创造性游戏区域材料，在玩创造性游戏和个别化学习性游戏的时候应该在哪些区域活动，可以怎么玩？创造性游戏区给予幼儿更多的自主空间，可以设置班级统一的材料超市，只需要引导幼儿在规定的时间与区域内进行自主游戏，至于需要什么材料、玩什么主题交给幼儿自主决定。学习性区域的材料引导幼儿在游戏材料规则范围内自主操作，获得与之对应的目标发展。

大班角色意识与以物代物的表征能力增强，班级创造性游戏学习性区域活动可分时段不分区进行。一块长方形积木即可以是个别化学习性活动时大正方形的一半，也可以是创造性游戏时的一块面包、一块披萨。材料超市可视班级幼儿游戏水平进行保留或取消，材料不分区其目的在于充分发挥幼儿以物代物的能力与游戏的自主创造性。此外，因大班即将步入小学，区域活动中学习性材料可增加投放。

观念为先，行动为重。本书很好地帮助我重新理解了班级区域设置的关键要点，我也在对此书的消化理解中，从对班级区域设置的“知其然”慢慢过渡到“知其所以然”。

**方圆之间，持经达变**

——读《领导的方与圆》有感 杨晓利

管理是一门具有高度智慧的艺术，是一门极为深奥的科学。《领导的方与圆》一书未提及国外“高大上”的管理理念，而是在充分诠释中国人的性格特点和人性的基础上，提出的具有中国哲学意蕴的管理策略。对于我这样的“管理小白”，本书让我对人性有了更深刻的理解，对管理者的品质修养、处世韬略等有了更全面的参悟。

**管理不只是工具，也不只是方法，更是文化。**中国文化渊源于《易经》、太极思想，阴阳变化在中国人的头脑中根深蒂固。同样地，这种哲学文化也渗透在管理之中。在成年人的社会中，在企业和单位的管理中，方与圆缺一不可。只方不圆，是名副其实的自我主义者，必然无法生存；只圆不方，就会人云亦云，丢失自我。如何将二者有机结合起来，找到一个平衡点，是我们年轻管理者必须学会的功课。

**管理需要又圆又方。**《领导的方与圆》一书告诉我们管理的真谛就在于悟透人性和把握方圆之道。“在合理的框架之内变通。在一定的框架范围内变，规矩是方，变通是圆，在考虑事情时是外方内圆，处理事情时则是外圆内方。”。“外圆内方”是非常重要的领导智慧。所谓的“方”是方针、准则，所谓“圆”是变通、涵养。方形是“经”，是不能变的；圆形是“权”，即“权变”，是随机应变的变通。此书告诉我作为管理人员，要“有经、有权，有所变、有所不变。”既要掌握原则，又要善于变通，努力做到“循则而变，持经达变，随需而变”。

**管理需要大智慧。**“如何管？”“如何理？”这些都是需要智慧和策略的。作为管理者，你既不能“不管”，也不能“不理”，而是要善用人性管理的方法，多管事，少管人，多去理会他人，少去管制他人。“理”就是“敬”。中国人是最好面子的，因此，在管理上，我们就要学会给面子。“你看得起别人，别人也会看得起你。”作为领导应该看得起部属，部属才会更加用心地把工作做好，这是人性化管理的要领之所在。

**管理需要“大格局”。**“当老板的要少发脾气、少做指示。”管理者首先要有雅量，要不断提升思想境界，遵循“三分做事，七分做人”的管理原则。每个人都有自己的情绪，领导也不是圣人。当别人对你有情绪时，要学会正确处理好自己的情绪，不要受他人情绪的影响。其次，要看到每个人的优点，学会量才适用。“一个人的优点正好是他的缺点，一个人的缺点刚刚好就是他的优点。用得合理都是优点，用得不合理就是缺点。”

**管理要学会“三合”。**在管理过程中，我们常常会遇到一些突发状况，这个时候怎么办呢？本书告诉我们处理事情要“合情、合理、合法”。遇到矛盾，不要用语言去辩解，越辩矛盾越大，而要用积极的行动去化解。那么，如何判断我们做事合不合理呢？把握好四个字：“位”“时”“中”“应”，做事的基本原则就有了。

**人性管理的六字要诀：两难、兼顾、合理。**“两难是一种常常遇到的处境。遇到问题要自己把情况设置成两难的情景，经过充分思考，然后才有行动。兼顾是化解两难处境的有效方法，当你兼顾不了的时候，可以想一想有没有别的有效突破方法，也许第三条路才是最好的选择。合理是恰到好处，这体现出一个人的境界和水平。”通过这六个字最终达成管理目标，中国式管理有三个目标：“降低成本，发挥潜力，协同一致”。人性管理的基本理念，归纳概括为三句话即：“以人为本，与时俱进，合理调整”。如果这三点做到了，一切问题就迎刃而解了。

本书的管理方法和策略涉及到很多方面，让我明白了很多道理。但是对于很多策略还只是停留在字面含义，自己内心的“方”是什么？如何掌握圆通之道？如何学会持经达变？这些都需要在今后的工作和管理中，不断地去实践，反复地去探寻，深刻地去参悟！

整体思考管理，提升保教质量

——读《幼儿园一日生活的探索和实践：保育结合操作手册》有感 周莉

通过本书的阅读我不仅仅从“幼儿园一日活动皆为课程”的大课程理念出发了解一日生活的组织与实施，更重要的是从管理的视角思考如何有效推进幼儿园工作的方法与策略，不断提升幼儿园的课程质量。

**一、从问题的视角思考管理，有效促进保教质量。**

作为园长要有敏锐的捕捉管理中存在问题的能力，思考有效解决的路径和方法，将有价值的问题有效转化为科研课题，将全园保教人员卷入其中，在课题研究过程中从理论与实践层面给与科学的回应，深入系统的解决保教工作中存在的问题，有效促进保教质量的提升。

在课题研究方面，虽然我在之前的幼儿园负责和主研人员参与过三个课题的研究，但是自知还有很大的提升空间，本书中展开“幼儿园一日生活的探索和实践：保育结合操作手册”的研究与分析过程十分值得我借鉴和学习，具体研究的思考整理如下：

1.首先确定总体设计：研究的目标、研究内容、研究方法、研究路径以及主要的研究过程。

2.其次确定主要研究的环节和策略：（1）调研环节：寻找当前幼儿园课题研究主要内容存在的问题和困难。一般采用问卷调查法与访谈法。注意在结果分析阶段可以从三个层面进行：观念层面、实践层面及管理层面。（2）实施环节：解决实践问题，积累可操作性、可推广性、可提炼性的实践经验。（3）保障环节：突破存在的问题，建立可持续发展的园本课程领导机制。在此过程中注意三个抓手：人员培训为主抓手、机制建设为抓手（领导机制、研修机制及评价机制）及资源支持为抓手。

3.最后形成梳理出成效和价值，主要分为几个方面的提升：理念的提升、操作层面的提升、可操作性成果的形成、领导运行机制的建立（指导机制和评价体系构建）。

**二、从观念的视角思考管理，有效促进保教质量。**

人的学习是从“模仿——反思——创新”的过程，做为新踏入园长岗位的我能在专业书籍阅读中找到更多的借鉴、模仿和思考。在领导保育教育工作方面，观念的引领非常重要，阅读本书还有一个最大的感受是：观念引领下的行为和管理导向的重要性。保教结合的观念并不仅仅是一句话，而是一种儿童教育观的践行，保教结合是指在幼儿园教育活动中融合幼儿的健康保护，幼儿一日生活的各环节都有教育价值。

当面对幼儿园存在的问题时，作为管理者不仅仅是就事论事的解决哪一件事情，而是要透过问题看背后存在原因，从观念的视角思考管理，找到有效推进问题解决的路径与方法，长效解决存在的问题。再此过程中需要各个部门人员的有效配合，从保教结合的理念出发，避免重教轻保，因此卫生保健、安全及后勤部门人员的配合显得尤为重要，在教育教学过程中保证学习能力和习惯发展的同时应当重视幼儿的情绪、安全避险、心理关注及身体保护，保教人员及行政人员应人人有事做，做到眼中有孩子，心中有目标。才能在幼儿为本的基础上有效提升保教质量。

本书中幼儿一日生活各环节保教结合值得借鉴和思考方面具体有：

1.保教实践操作层面，操作手册中保育员、教师、保健医生及行政管理的关注要点突出、分工明确，要点突出，互为融合，有效推动了幼儿一日生活中保教结合观念的落地和践行。

2.开展保教共研例会，为了提升保育教师和教师的参与的积极性，做有准备的研究，增强老师们的信心，管理层依据保教共研对象的需求设计推出了培训卡，培训卡主要由：预告卡、提示卡、培训卡和问题卡组成。让保教共研真正成为分享和传播保教实践经验的集结地。

3.通过可视化的班级环境创设，帮助教师直观的关注幼儿在保育方面存在的情况，同时也促进幼儿关注同伴的健康情况。如：大嘴巴餐桌的标识；午睡观察入睡与未入睡幼儿的记录板；幼儿全日观察（流涕、腹痛、咳嗽、咽红等）的提示板等等，都值得借鉴与学习。

总之，幼儿园管理应基于整体的思考，才能在提升保教质量方面事半功倍，才能以不变应万变。“道阻且长，行者将至”我将上下求索，笃定前行。

教育，植根于文化

——读《重访三种文化中的幼儿园》有感 周杨晟

沿袭前部书中的记录与访谈方法，《重访三种文化中的幼儿园》将1985年拍摄的中国昆明的大观幼儿园、日本京东小松谷保育园、美国夏威夷圣提摩西儿童中心与2002年的相同三所幼儿园进行了纵向对比，还邀请了当时的园长、老师观看录像，谈谈他们的感受，凸显了“重访”的价值。同时，还选择了三国新的幼儿园进行了横向比较，从而去探寻一个国家的文化对教育的深远影响，随着国家政治经济文化的变化，早期教育又有怎样的变迁。文化的不同，对于教育的解读不同，学前教育的异同，各有千秋，都是一定环境和文化的产物，各国要寻求更适合自己文化的教育理念和方法。

读了这本书之后，给我最大感触就是中、日、美三国学前教育的不同之处，由于文化差异，三国在对待孩子的方式方法上都不尽相同，我从教育方法、情绪感受、对待批评的处理方式做了总结合和梳理：

**（一）三国教育方法对比**

|  |  |
| --- | --- |
| **国家** | **教育方法** |
| 中国 | 强调练习与熟能生巧、笃信榜样力量和批评的重要性、致力于集体的社会活动、提倡群体性的体育活动等等（如故事大王、集体上厕所、集体教学活动） |
| 日本 | 教师在孩子打架的时候不过早干预、强调幼儿移情心的培养、关注幼儿的情感（特别是孤独感和悲伤感）、珍视幼儿的“稚气”以及大孩子与小孩子一起游戏和照顾婴幼儿（玩具熊事件、混龄教育、身体文化、推崇发展儿童同伴关系的课程，学习共同做集体活动，能自己换衣服和保管自己的东西，学会适应成为集体中的一员、幼儿园--回归以前的生活） |
| 美国 | 更重视幼儿的自由选择、自我表达、个人的权力和幸福的追求、教师与班级中每个孩子之间双向关系的质量（记日志，让学习看得见、费迪的特殊教育助理、小熊朋友的记事本、发展适宜性原则） |

**（二）三国情绪感受对比**

|  |  |
| --- | --- |
| **国家** | **情绪感受** |
| 中国 | 积极努力向上（迷茫、混乱、无助） |
| 日本 | 安静，被动，保守传统 |
| 美国 | 自由有活力（分裂、冲突、拉扯） |

**（三）三国对批评的处理方式**

|  |  |
| --- | --- |
| **国家** | **处理方式** |
| 中国 | 教师对幼儿相互批评的鼓励（讲故事）。 |
| 日本 | 鼓励自我批评，基本不鼓励相互批评。 |
| 美国 | 儿童批评同伴讲故事被普遍认为是不合适的，核心在于逃避冲突。儿童批评的话语反应典型的儿童思考方式，成年人的批评反应成年人的视角。 |

由此看出，没有一种教育理念是适合能满足所有人的教育需求。一种文化深深影响一个国家的教育，学前教育作为基础教育的重要组成部分也深受文化的影响。中国的学前教育更多感受是尊重孩子，给孩子发挥的空间，鼓励和启发幼儿。以老师为主导的课程是中国的过去，以儿童为中心的课程是现在，而多种形式的融合并用会是未来。日本的幼儿园提供“充满成长发展空间”的课程、拥有独特风格的建筑设施、突出多线条流动特点、营造无序和自发的活动气氛和为孩子们提供进行躲藏活动的地方。其具有较强的进步主义自我意识和非传统的教育哲学理念，是自由的、轻松自然的教育原则。美国的孩子有较多的自由发挥空间，教师采用体验式的教学方式。但教师处理孩子之间的冲突过快过急，没有给孩子自己理解和思考的时间。

教育，植根于文化。这是我读完此书的一个最大感受，不同国家的历史条件、政治经济制度、文化背景不同，对教育的影响也不尽相同，三国的学前教育理念、方式、途径都各不一样。但文化没有对错之分，也没有好坏之别，因此，各个国家不同的教育理念和教育方式也无法进行好坏对比，因为我们接收到的文化熏陶，和各国历史沿袭下的文化传统都不同，这也让我感受到，没有一种教育理念是适合能满足所有人的教育需求。作为学前教育工作者，就要寻找适合的教育方式，教育理念，不能是拿来主义，也不能依葫芦画瓢照搬国内外的理念，要根据幼儿的实际情况因材施教，扎根于国家文化、地域文化，园所文化，才能寻找到真正适宜本园幼儿的发展路径，才能更有效地支持幼儿成长。

时光吧

——读《我们仨》有感 贾茜

“尽管人生如梦，如梦幻泡影，我却觉得我这一生并不空虚。我活得很充实，也很有意思，因为有我们仨，也可说：我们仨都没有虚度此生，因为是我们仨”。这一段落笔我也跟着陷入了“我一个人思念我们仨”的梦境里。

读第一章，看得不是很明白，但眼睛不知怎地就湿润了，嗓子眼紧绷难受，阳光背阴处的情绪似乎顷刻就要淹没整个身体。杨绛先生朴实平淡的字句，没有一句不是深沉的，即使你不知道接下来会发生什么，你的心绪仍会被紧紧牵动。

回忆是美好的却也总伴着叙述人的思念。秋日细细的阳光洒上窗台，合上了书本，钱钟书夫妇一家人的影子跃然眼前，没想到年轻时的钱先生还有可爱笨拙的一面，不会打蝴蝶结、分不清左脚右脚、甚至因打翻了墨水而慌张，让人忍俊不禁。回忆中两个人在国外留学的时候最让人羡慕，虽战战兢兢，但有两人作伴可相依为命，两人把心思全放在读书上面，把对未知的事情当做一次次探险，对一切充满了兴趣。我想那个时候也是他们最无忧无虑的时候吧。有了女儿之后，家庭更添幸福，也多了一份身为父母的责任担当。他们一家人很朴素，他们三个人很单纯，与世无求，与人无争只求相聚在一起，相守在一起，各自做力所能及的事，不论什么苦涩艰辛的事，因为有家人一同承担相伴相助，都能变得甜润。

可是人间没有单纯的快乐，人世间也没有永远，时间流逝，三人渐渐老去，也渐渐失散。在回忆的尾声里写到“我们三人就此失散了，就这么轻易地失散了，现在只剩下我一人，没有他们俩，我一个人连家在哪里都不知道”。轻易的失散，恍如人世间最平常的离开。并不是文字在欺骗，也连带着你一起坠入深深的思念和与悲痛。就像她内心绽出的血泡像一只又一只饱含着热泪的眼睛。

他们仨一生坎坷，却亲情如娟，长留永念。书本有终，却是他们一生的故事，能读来已是不易，总会联想到普通的自己。普普通通的家庭千千万，普普通通的人也是千千万，有人的地方就有家，有家的地方总是温馨踏实的。我们一生追求的功与名，也不过是为了让自己和最亲的人过得更好，可是什么时候和家人在一起的时间也变得只有冬夏了？我已经长大，人生的路越走越长，与家人相聚的时间却越来越短，多想换一换小时候的时光，但是你知道的这也只是你在键盘上敲下的时光。

如果你懂得眼下的阳光是最好的，那你也不要遗憾之前的岁月，因为人间没有永远，只有眼下。“世间好物不坚牢，彩云易散琉璃脆”珍惜眼前的时光，珍惜和家人在一起的时光，说话耐心一点、语气温和一点、问候再多一点，也希望这日子再长一点。

原来可以这样说

——读《如何说，孩子才会听 如何听，孩子才肯说》有感 赵兰

原以为和孩子说话、沟通是一件很简单的事情，可是有一天，孩子用哭闹、生气来表达自己情绪的时候，我发现自己错了，错把孩子真的当孩子，忽视了他们是有情感、有思维的独立的个体，而我们经常的不经意的一句话，就像多米诺骨牌的第一张，推到了就会发生一连串的连锁反应，好的、坏的……

**一、书中镜，镜中思——我看到了什么**

**场景：**孩子说：“我要吃脆饼。”妈妈说：“家里没有了，宝贝。”“不”孩子生气道，妈妈说：“你吃点早餐饼吧。”“我就要！我就要！”孩子大声叫，妈妈表情严肃起来,“我告诉过你家里没有了。”孩子倒地，妈妈很无奈地说：“你怎么这么不懂事。”

一本书，一面镜子，许多的折射点，看书如看镜，用“似曾相识，情景再现”形容再恰当不过，我们以爱的名义，用权威解决我们的认为。“我们真正了解儿童吗?”想想我们原来也是孩子，换位思考，同样的情景，我们想得到怎样的回应呢？

**二、思中辨，辨中悟——我读懂了什么**

儿童在某些时候会出现“任性”和发脾气”的情况，我们经常会说：“这个孩子不听话，太调皮了”。可是所谓的发脾气其实是儿童内在障碍、需求没有得到满足和一种紧张的状态。此时此刻，我们要接纳孩子的感受，帮助孩子面对他们的感受，用幻想的方式实现他们的愿望代替逻辑上的解释，同样是孩子要吃脆饼的场景，妈妈如果说：“真希望咱家能有，听得出来你很想吃。”孩子的反应或许是这样，“我真希望现在就能吃到。”接下来的对话是和谐的、开心的，“我真希望现在能给你变出一盒来。”“那……我就吃点早餐饼吧。”有时候，孩子对某种东西的渴望心情一旦得到了理解，他们就能比较容易接受，就如电影《哪吒之魔童降世》中哪吒闯祸被拘禁时，妈妈说：“你也很渴望被大家认可的，不是吗？”哪吒听后泪水止不住往下流，这是一种被“看到”、被认同的幸福。

**三、悟中行，行中变——我可以这样说**

鲁迅曾说：“童年是一部充满良知的天书，只有读通、读懂、读透它，方能造就它。”儿童虽小，但在小小的心灵里却驻着很多的秘密，我们必须努力地去了解尚未被自己认识的孩子，只有认识了孩子，才会发现孩子每一次发脾气都是某种根深蒂固的冲突的外部表现，孩子每一个不寻常的反应都给我们提出一个有待解决的问题，我们必须使自己的内心发生一次根本的变化，用爱的智慧去关注孩子不寻常的反应，和孩子一起成长。

**场景一：我就要吃芒果**

孩子点点，5岁的男孩，有一天，我在寝室里，突然听到客厅咚咚咚的声音，“什么情况？”我急忙走到客厅，原来是点点回到家以后要吃芒果，发现没有了，被妈妈吃了，就发脾气，把苹果全部扔掉，嘴里嘟囔着“讨厌”，如果是原来，我一定会说教：“点点，你又在乱发脾气，扔苹果是不对的，把苹果捡起来”，但在学习中我知道这样是不对的，我开始留意自己的言行，尝试用书中的办法，我先认同、接纳孩子的情绪，对点点说：“点点，你现在一定很生气”，“我要吃芒果，我就要吃芒果”坐在了地上，我双手去抱孩子说：“妈妈知道你很想吃芒果，我也想马上给你变出很多芒果来，今天太晚了，明天我们再买。”说完这句话以后，我惊喜地发现孩子没有那么生气了，情绪平复了很多，接着，我说：“点点，妈妈看出来你刚才不高兴，可是苹果是拿来吃的，不是拿来扔的，你换种方式告诉妈妈，妈妈会帮助你的。”最后点点把苹果捡了起来......接纳孩子的情绪，用不同的方式表达出来竟有如此神奇的力量，以往说教半天不行，我就会用大人的权威去解决，尽管最终的结果都是把苹果捡起来了，但孩子心中的感受绝对是不一样的，我们不能低估了我们的话对一个孩子一生的影响。

**场景二：我要玩遥控汽车**

一天晚上，我陪点点出去玩，发生了一件事情，有一个弟弟想玩点点的遥控汽车，就跟着汽车跑，想去拿汽车和点点手中的遥控器，这时，点点说：“你抢我的汽车，你不守规则，我就不和你玩。”弟弟没有玩到，哇哇哇哭了起来，嘴里念着“我要，我要玩”，本能地我走到弟弟面前，蹲下说：“弟弟，你现在很伤心，阿姨知道你想玩哥哥的遥控汽车，阿姨也想给你变一个出来和哥哥一起玩，要不你可以等待一会儿，和哥哥轮流玩。”孩子从哇哇哇大哭逐渐平静下来，眼睛里闪着泪花儿，这时，弟弟的妈妈对他说：“宝贝，你想玩，就给哥哥说，但不能抢哥哥的玩具，你先看哥哥玩。”弟弟开始还是会忍不住，可是慢慢地就只跟着哥哥，跟着汽车跑，最后，哥哥把汽车给他玩了，尽管没玩多久就回家了，但高兴地不得了。同样的是接纳感受，用幻想的方式实现弟弟的愿望，给出弟弟建议，弟弟学会了等待，有了初步的规则意识。我再一次深深地感受如何说的神奇力量。

**场景三：我害怕小偷**

可能是我们大人无意间聊天，说过小偷的事情，一天很早，点点醒了就说：“害怕小偷”，奶奶安慰道：“不害怕，小偷有什么害怕的嘛”，“我还是害怕”，“你要勇敢”，“我害怕小偷，我不高兴”“你不高兴奶奶就会生气”......奶奶开始着急，可是点点的回应还是害怕，也不睡觉，我听到以后，赶紧起身来到点点身边，点点说：“妈妈，我害怕小偷”“你害怕小偷？”我用惊讶地表情说，“恩”我对点点说：“点点，妈妈知道你很害怕，想不害怕是一件困难的事情，每个人都有害怕的时候，妈妈也会”，认同孩子，给出建议，转移注意力“妈妈有一个好办法，想不想试一试”，点点很好奇看着我，“我们可以想想好玩的游戏”，“妈妈，我想玩胶泥”“好”，最后我们一起玩起了胶泥，点点开始要我帮助他打开袋子，最后尝试自己打开了袋子，还用了四种方法拿出了胶泥，我描述孩子的动作，重构孩子的方法，我看到点点脸上绽放着笑容，刚才的害怕早已抛之脑后了。

**四、变中通，通中研——我可以这样做**

从书中受益，正值开学季，新生哭的很伤心，我听到老师使劲全力去安抚宝宝“不哭不哭”，听到家长说“这个孩子今天怎么这么不听话”，这些都触动到我内心，究竟如何说，孩子才会听，如何听，孩子才肯说。这一刻，我发现无论是田老师讲的家长工作四步骤，高瞻课程里的如何与幼儿对话，还是非暴力沟通里的语言策略，其实都是相通的。于是我结合观察到的现状和教师的需求，将二星级教师的培训主题定位在“师幼互动”，并开展了一次《如何说，孩子才会听》的体验式培训，老师们参与的状态非常好，下来都很感慨，从来没有去审视自己和孩子的沟通，今天收获满满，一定要在工作中生活中试一试。她们把此项内容也适宜地纳入到班级家长会中，家长的反响也非常好，对于此时的我来说，能够帮助老师，助力孩子，内心无比幸福。而这都源于书籍的阅读，源于和孩子共同成长的那份经历。

俗话说：“麻雀虽小，五脏俱全”。孩子也一样，他们的内心世界很丰富，像一个深深的秘境，我们成人需要用心去解读孩子，用语言去润泽孩子，用行动去尊重孩子，等待孩子成长的节奏，因为每一个行为背后都是有原因的，而每一次问题的解决都是一次共同成长的经历，当我们把孩子看作是原来的自己，当我们和孩子是一伙儿的时候，我们会发现原来可以这样说，当说话的方式发生变化的时候，一切都在朝好的方向前进，我们也在和孩子一起成长！

漫步幼教之旅，筑梦未来，砥砺前行......